محكرا بوانحيت

بعثوى علمت

ا- عرض شامل لميثا ق العمل الوطنى

> موضوعات إنشائية مستوجاة من الميثاق

٣- عرض شامل لقانون " الإتحاد الاشتراكى العزبى "

٤- موضوعات إنشائية مستوجاة من قانون الإتحاد

٥- آخر موضوعات الأجراث الجارية مثل: الكياف الفلسطين:

أبطالنا العائدون: تحريم التجارب الذرية مع أكثر مث مائة موضوع.

موزیع توزیع ویکشته الافکایلیت ۱۱ شاری کاملی هدی

محمد أبو انحسيت يقدم

التوزيع

المكتبة اليعالمية ١٦ شارع كامل صدفت النجالة

# ب لمالحمالهم

#### هزا السكناب

انطلق مع الثورة فكان نفسه ثورة ـ ثار على فن الإنشاء ، فأنزله من الخيال الجامح إلى الحقيقة والواقع . . . ثار على إنشاء القصوروإنشاء الفكر الإقطاعي والرجعي . . . وربط الإنشاء بالحياة .

وقدكان هذا الكتاب فى أفكاره وموضوعاته مناضلا بقوة الـكلمة فى سبيل تدعيم الثورة والالتفاف حولها ، والإشادة بالمـكاسب التى حققتها ، ودعامة من دعائم البناء الاشتراكى .

وهو اليميم يشرع سنانه ضد الرجعية. والاستعار، ويقف مع الشعب متحفزاً للقضاء على كل من الرجعيين والعملاء الحفونة، والمتهاونين والمغرضين.

إن د إنشاء اليوم، انطلاقة ثورية وخلية حية من خلايا الثورة . . . وقوة من قواها ، ودعامة من دعامات ميثاق العمل الوطني .

فإليك أيها الطالب كـتابك منظلقاً مجدداً ، وإليكم أيها الزملاء . . . . إنشاء اليوم فى عامه الجديد وانطلاقته الثورية البناءة وفقكم الله ووفقنا ،

### القسم الأعرل

(١) عرض شامل لميثاق العمل الوطني.

(ب) موضوعات إنشاء الميثاق.

# ميثاق العمل القطني . الباك لأول الباك لأول الباك لأول المناه المناه عامة

#### إ - ٢٣ يوليو ١٩٥٢ بدء مرحلة جديدة:

إن يوم ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ كان بداية مرحلة جديدة فى تاريخ النضال المتواصل للشعب العربى فى مصر . إن هذا الشعب فى ذلك اليوم المجيد بدأ تجربة ثورية فى جميع المجالات وسط ظروف متناهية فى صعوبتها . . . فيمكن بصدقه الثورى أن يغير حياته تغييراً أساشيا فى إتجاه آماله الواسعة .

٧ \_ جحافل الشر التي كانت مسيطرة وقت قيام الثورة:

( ا ) لقدكان الغزاة الأجانب يحتلون على أرضه وبالقرب منها القواعد العسكرية .

- (ب) وكانت الأسرة المالكة الدخيلة تفرض على الشعب المذلة والخضوع.
- (ج) وكان الإقطاع بملك الحقول ولا يترك للفلاجين غير الهشيم (١)الجاف.
- (د) وكان رأس المسال يمارس ألوانا من الاستخلال للثورة المصرية بعد ما تمكن من السيطرة على الحسكم .
  - ( ه ) واستسلام القيادات السياسية واحدة بعد الآخرى .
- (و) وحاولت القوى المسيطرة أن تضعف الجيش من ناحية ، وأن

<sup>( : )</sup> الهشيم : النبات الجاف الذي لا فائدة فيه .

تصرفه عن تأييد النضال الوطنى بل حاولت استخدامه في تهديد هذا النضال وقعه من ناحية ثانية .

#### . المبادى، الستة :

إن إرادة الثورة فى تلك الظروف لم تكن تملك من دليل للعمل غير المبادى الستة المشهورة الني نحتها الثورة من مطالب النضال الشعبي وهى:

١ - فى مواجهة جيوش الاحتلال كان المبدأ الأول . هو القضاء على
 الاستعار وأعوانه من الحونة المصريين . .

٢ - في مواجهة تحكم الإقطاع كان المبدأ الثاني. القضاء على الإقطاع ..

٣ – فى مواجهة الرأسماليين المتحكمين كان المبدأ الثالث والقضاء على الاحتكار وسيطرة رأس المال على الحكم.

· ٤ - فى مواجهة الاستغلال والاستبدادكان المبدأ الرابع وهو, إقامة عدالة إجتماعية .

ه ــ فى مواجهة المؤامرات لإضعاف الجيش كان المبدأ الحامس وهو . • إقامة جيش وطنى قوى » .

ت فى مواجهة النزييف السياسى كان المبدأ السادس و إقامة حياة ديموقر اطية سليمة .

#### المبادى الستة لم تكن نظرية عمل كاملة:

إن هذه المبادئ الستة لم لمكن نظرية عمل ثورية كاملة ولمكنها كانت في تلك الظروف دليلا للعمل، يمثل عمق الإرادة الثورية، ويلبى احتياجاتها، ويبرز تصميمها على بلوغ الشوط إلى مداه.

#### عمليتان تاريخيتان قام بهما الشعب بوصفه المعلم الأكبر:

لقد حمل الشعب على عانقه فى أعقاب ثورة ٢٣ يوليو عمليتين تاريخيتين لهما آثارهما الضخمة .

#### ١ - إن هذا الشعب المعلم راح أولا:

يطور المبادىء الستة ويحركها بالتجربة نحو برنامج تفصيلي.

#### ٢ ـ ثم راح ثانياً:

يلقن طلائعه الثورية أسرار آماله الـكبرى و يمنحها كل يو معناصر جديدة قادرة على المشاركة في صنع مستقنله .

#### ثورات شاملة في عشر سنوات وحصيلة من التجارب:

إن الشعب المصرى خاص خلال هذه التجربة غمار ثورات كثيرة شاملة متشابكة ، وفي فنرة قصيرة إستطاع أن يقهر جميع أعداء ثوراته:

- (۱) إن الشعب المصرى فى نضاله ضد الاستعار استطاع أن يشل إرادة طبقات من المجتمع القديم كانت قادرة على خداعه بالتظاهر باشتراكها معه فى ضرب الاستعار ، بينها هى فى الواقع متصلة فى مصالحها به .
- (ب) إن حرب التحرير حققت انتصارها حين حمت نفسها من أى ضربة خائنة في الظهر .
- (ج) إن الشعب المصرى خاص معركة التحريرضد الاستعار، ولم تخدعه المظاهر، وحرص طول الحركة أن يعزل عن صفوفه كل الذين ترتبط مصالحهم بالاستعار.
- (د) وفى نفس الوقت لم يغب عن باله أن الرأسمالية المحلية الكبيرة استطاعت فى ظروف ثورات وطنية عديدة أن تحول نتائج الثورة إلى أرباح لها .

(ه) إن الشعب ضرب جميع الأحتكارات المحلية فى نفس الوقت الذى كانت فيه هذه الاحتكارات تنصور أن ساجة الشعب إليها ماسة بسبب ضرورات التطوير .

(و) وفى نفس الوقت رفض الشعب ديكماتورية أية طبقة من الطبقات وصمم على أن يكون تذويب الفوارق بين الطبقات هو طريقه إلى الديموقر اطبة السكاملة.

#### الضمانات التي مكنت النضال الشعبي من تحقيق ثورته الشاملة:

أولا: إرادة تغيير ثورى ترفض أى قيد لمطالب الجماهير.

ثانياً: طليعة ثورية تمـكنت من سلطة الدولة.

بَّالنَّا: وعي عميق بالتاريخ وأثره.

رابعاً: فكر مفتوح لكل التجارب الإنسانية، يأخذ منها ويعطيها.

خامساً: إيمان لا يتزعزع بالله وبرسله.

أصداء الثورة في نضال الشعوب:

#### (١) بالنسبة للوطن العربي:

١ ـ حركت احتمالات النورة في الأرض العربية كلها.

#### (ب) بالنسبة للعالم الخارجي:

١ - كان للتجربة أثرها على حركة التحرير فى أفريقيا وآسيا وأمريكا
 اللاتينية .

٢ ـ رأت كل الشعوب المغلوبة في تجربة السويس أن فيها طاقات كامنة
 لا حدود لها ، وأنها تقدر على الثورة بل إن الثورة هي طريقها الوحيد.

## 

#### في ضرورة الثورة

#### لماذا كانت الثورة ضرورة ؟

أثبت التجربة أن الثورة هي الطريق الوحيد الذي يستطيع النضال العربي أن يعبر عليه من الماضي إلى المستقبل.

١ ـ فالثورة هى الوسيلة الوحيدة التى تستطيع بها الأمة الدربية أن تخلص نفسها من الأغلال التى كبلتها فإن عوامل الاستغلال التى تحكمت فيها لن تستسلم بالرضى ، وإنما لابد للقوى الوطنية أن تصرعها .

٢ ـ والثورة هى الوسيلة الوحيدة لمغالبة التخلف الذى أرغمت عليه
 الأمة العربية لأن وسيلة العمل التقليدية لم تعد قادرة على أن تطوى مسافة
 التخلف الكبير ولابد من مواجهة جدية للأمور.

٣ ـ والثورة هى الوسيلة الوحيدة لمقابلة التحدى ، الذى تسببه الكشوف العلمة الحائلة ، التي تسببه الكشوف العلمة الخائلة ، التي تساعد على مضاعفة الفوارق بين الأمم .

#### على الثورة أن تسلح نفسها بثلاث قدرات:

والثورة العربية تحتاج إلى أن تسلم نفسها بقدرات ثلاث هي:

أولا: الوعى القائم على الإقناع العلمى ، النابع من الفكر المستنير والمناقشة الحرة البعيدة عن التعصب.

ثانيًا: الحركة السريعة الطليقة التي تستجيت للظروف المتغيرة.

ثالثاً : الوضوح فى رؤية الأهداف ، ومتابعتها باستمرار .

وإن الحاجة إلى هذه الأسلحة الثلاثة تستمد قيمتها الحيوية من الظرف التي تعيشها التجربة الثورية العربية ، وتباشر تحت تأثير اتها دورها في توجيه التاريخ العربي.

#### أهداف النضال العربي:

إن أهداف النضال العربي هي: الحرية ، والاشتراكية، والوحدة . الحاجة إلى شق طريق جديد أمام هذه الأهداف:

إن الحاجة إلى شقطريق جديد لا تصدر عن رغبة فى التجديد لذاته ، وإنما لأن الثورة العربية تو اجه ظروفاً جديدة ، يجب أن تجد الحلول الملائمة لها.

#### الظروف الجديدة

إن أبرز التغيرات التي طرات منذ نهاية الحرب العالمية الثانية يمكن تلخيصها فيما يلي :

أولا: تعاظم قوة الحركات الوطنية فى آسيا ، وأفريقيا ، وأمريكا اللاتينية .

ثانياً : ظهورالمعسكر الشيوعيكقوة كبيرة يتزايد وزنها المادىوالمعنوى يوماً بعد يوم في مواجهة المعسكر الرأسمالي .

ثالثاً: التقدم العلمي الهائل الذي حقق طفرة هائلة في وسائل الإنتاج فتحت آ فاقا غير محدودة أمام محاولات التطوير، كما حقق طفرة في أسلحة الحرب بلغت خطورتها أنها أصبحت رادعا يحول دون نشوبها.

رابعاً: نتائج هذا كله فى محيط العلاقات الدولية ، وأهمها زيادة تأثير اللقوى المعنوية فى العالم ،كالأمم المتحدة والدول غير المنحازة ، وقوة الرأى العام العالمي .

#### أثر هذه التغيرات:

ر اضطر الاستعار إلى الاتجاه نحو وسائل العمل غير المباشر عن طريق التكتلات الاقتصادية وغزو الشعوب من الداخل والحرب الباردة .

عرب المساومة مع الاستعار .

٣ ـ لم يعد حتما على الاشتراكية أن تلتزم بقوانين حرفية جرت صياغتها في القرن التاسع عشر .

ع ـ أصبح من المحتم أن تتم الوحدة عن طريق الوحدة السليمة وإجماع الشعوب .

# الراب النالي المان المعرى

#### وحدة المنطقة العربية وتبعات شعب مصر:

- (١) فتحمل المستولية المادية والعسكرية في صد الموجات الصليبية .
  - (ب) وتحمل المستولية المادية والعسكرية فى رد غزو التتار .
- (ج) ثم تحمل المستولية الأدبية فى حفظ النزاث العربى وجعل من الأزهر الشريف حصنا لمقاومة عوامل الضعف .

#### رد على افتراء:

ولم تكن الحملة الفرنسية على مصر هى النى صنعت اليقظة المصرية فى ذلك الوقت فإن الحملة الفرنسية عندما جاءت إلى مصر وجدت الأزهر يموج بتيارات جديدة تتعدى جدرانه إلى الحياة فى مصر كاما ، كما وجدت الشعب المصرى يرفض الاستعار العثانى المقنع بالخلافة .

أثر الحملة الفرنسية : على أن الحملة الفرنسية جاءت معها بزاد جديد م جاءت بلمحات من العلوم الحديثة ، كما جاءت بالاساتذة الكبار ، الذين قامو ا بدراسة أحوال مصر بالكشف عن أسرار تاريخها القديم .

#### اليقظة المصرية وأسباب نكستها:

ولقد كانت اليقظة الشعبية هي القوة الدافعة وراء عهد محمد على ولئن كان محمد على هو مؤسس الدولة الحديثة في مصر ، فإن المأساة في هذا العهد هي:

١ ـ أن « محمد على ، لم يؤمن بالحركة الشعبية .

على مصالح الفرد متجاهلة مصالح الشعب ، عـا أدى إلى نـكسة ألحقت بمصر أفدح الأضرار.

#### آ ثار النكسة:

ر ـ ن هذه الذكسة فتحت الباب للتدخل الأجنبي في مصر، خاصة وأنها وقعت في مرحلة تطور الاستعار فيها من مجرد احتلال المستعمر ات إلى مرحلة الاحتكارات المالية لاستثمار رءوس الأموال المنهوبة من المستعمر ات .

٢ ـ بدأت الاحتكارات المالية الدرلية دورها الخطير في مصر وركزت
 نشاطها في أتجاهين :

(١) حفر قناة السويس. (ب) وتحويل مصر إلى حقل كبير لزراعة القطن.

#### نتيجة النكسة:

وكانت نتيجة النكسة أن استنزفت كل إمكانيات الثروة الوطنية لصالح القوى الاجنبية .

#### النضال المصرى:

على أن روح هذا الشعب لم تستسلم، فإن أو لئك العلماء الذين كانوا قد حصلوا على العلم أيام الصحوة التي سبقت النكسة استطاعوا أرف يخرجوا بشائر نبت ثقافي ، راح ينشر ألوان الثقافة على ضفاف النيل ، وقد كان هؤلاء بمثابة الومضة التي لفتت أنظار العناصر المتطلعة إلى التقدم في المنطقة كلها نحو مصر وجعلت منها في النصف الثاني من القرن التاسع عشر منبراً للفكر العربي كله .

وكانت ثورة عرابي هي قمة رد الفعل الثوري ضد النكسة ، وعندما هزمت الثورة العرابية ، وخيم الاحتلال انطلقت أصوات جديدة تعبر عن إرادة الحياة ، لقد سكت أحمد عرابي ، ولـكنصوت مصطفى كامل بدأ يجلجل في الآفاق ، وارتصع صوت محمد عبده ينادي بالاصلاح الديني ، وارتفع صوت قاسم أمين صوت لطني السيد ينادي بأن تكون مصر للصريين ، وارتفع صوت قاسم أمين ينادي بتحرير المرأة ،

وركب سعد زغلول قمة المجد الثورى سنة ١٩١٩

#### أسباب فشل ثورة ١٩١٩

ا إغفال مطالب التغيير الاجتماعي ، ذلك لأن طبقة الملوك كانت أساسا
 اللاحزاب التي تصدت لقيادة الثورة .

إن القيادات السياسية عجزت عن تحديد الشخصية المصرية ، ولم تستطع أن تدرك أنه ليس هناك صدام بين الوطنية المصرية و بين القومية العربية ،
 للذلك لم تنتبه قيادة الثورة إلى خطورة ، وعد بلفور ، .

٣) إن القيادات الثورية لم تستطع أن تلائم بين أسالب نضالها وبين الآساليب التي واجه بها الاستعار ثوراب الشعوب في ذلك الوقت ، فقد انتقل الاستعار من استعال السيف إلى الخديعة ، وقدم تنازلات شكلية ، لم تلبث القيادات أن خدعت بها ، كمعاهدة ١٩٣٦ فقد كانت مقدمتها تنص على استقلال مصر ، بينها لبها في كل عبارة من عباراته يسلب هذا الاستقلال كل قيمة وكل معنى "

### الباسي الدكسة

#### امتازت هذه الفترة بما يأتى:

وا، كانت حافلة بالقيادات المضللة التي فقدت ثوريتها وأسلمت كل شعارات الثورة إلى ملاك الأرض الذين كانوا دعامات التنظيمات الحزيبة بعد ثورة ١٩١٩.

أب، ظهور فئات طفيلية من المثقفين ساندت الأحزاب.

ج، ظهور جماعات من الرأسماليين المغامرين المستغلين.

د د ، ارتماء الأحز اب بين أحضان القصر تارة و أحضان الاستعمار تارة أخرى.

وه، الاستعانه بواجهة ديمقراطية مضللة لخداع الشعب وإبعاده عن حقيقة مطالبه.

#### الديموقر اطية بين التضليل والحقيقة:

إن الديمقر اطية بالطريقة التي سارت عليها في مصر تلك الفترة كانت ملهاة مهينة .

#### وذلك لما يأتى:

وا، لم يعد الشعب صاحب السلطة وإنما أصبح ضحية لها .

رب، وكنتيجة لإغفال الجانب الاجتاعي لثورة ١٩١٩ أصبحت أصوات الجاهير تساق وفقاً لإرادة السلطات . فالذي يحتكر أرزاق الفلاحين يقدر أن يحتبكر أصواتهم ، وإن حرية رغيف الخبز ضمان لابد منه لحرية تذكرة الانتخاب .

رج، تجاوزت الأسرة المالكة كل الحدود.

د، أصبح الدستور قصاصة ورق بهت عليها الحقوق التي تضمنها .

#### موقف القيادات الشعبية :

١ ــ استسلمت القيادات الشعبية أمام سلطة القصر بسبب ضعفها ، وركعت جميعها تلتمس الرضى الذي يصل جما إلى مقاعد الحكم.

٢ ـ وانتهى أمرهم إلى الهوان الذى وصل بهم إلى حدأن تغيير الوزارات أصبح له ثمن معلوم ، يدفع للقصر ولوسطائه .

وذلك لأن القيادات الوطنية حين تخلع جذورها من النربة الشعبية تحكم على نفسها بالذبول وبالموت .

#### موقف الاستعار في فترة النكسة:

م يكتف الاستعار بإرهاب شعوب الأمة العربية كامها وإنما استهان بنضالها وبجقها في الحياة ومن مظاهر ذلك :-

ا، تمزيق شمل الأمة العربية و تقسيمها إلى دويلات .

«ب، أعطى فلسطين لليهو د ليجعل منها سوطاً يلهب بهظهو رالامة العربية «ج، تمكن من السيطرة على جيوش العرب الني دخلت فلسطين إذ أعطى قيادتها العليا لأحد عملائه هو الملك عبد الله جد حسين ملك شرق الاردن.

. د، وكانت قيادة العمليات العسكرية في يد ضابط إنجليزي.

. ﴿ وَ اللَّهُ وَ وَ عَدْ بِلَفُورِ ، الذِّي قامت على أساسه الدُّولة اليهودية

درس من التحرية:

إن الأمة العربية خرجت من التجربة بإصر ارعميق على كراهية الاستعار وهزيمته ، إمها خرجت بدرس عظيم الفائدة ، وهو أن الاستعار ليس مجرد خش لموارد الشعوب ، وإنما هو عدوان على كرامتها .

موقف الشعب المصرى:

١ \_ بدأ يتأهب لاستئناف دوره التاريخي

٧ \_ رفض أن يشترك في الحرب العالميه الثانية

٣ ـ سحب الشعب كله تأييده لجميع من تعاونوا مع سلطات الاحتلال على عدت الشباب موجة من السخط والغضب على كل الذين مدوا أيديهم للاحتلال فكثرت في ذلك الوقت طلقات الرصاص وانفجارات القنابل وكثرت التنظيمات السرية .

وكان كل ذلك تمهيدا للثورة

ه ـ وصلت ثورات الفلاحين ضد الاقطاع الى حد الاشتباك المسلح ثورة ٢٣ يوليوأداة شعبية للثورة:

إن أعظم ما فى ثوره ٢٣ يوليو أن القوات النى خرجت من الجيش لتنفيذها لم تكن هى صانعة الثورة وإنما كانت أداة شعبية لها.

إن هذه القوات أختارت جانب النضال الشعبي

إن الثورة تفجرت تلك الليلة من انضام الجيش إلى الشعب

أثر انضهام الجيش إلى النضال الشعبي:

١ ـ سلب قوى الاستغلال الداخلي أدامها التيكانت تهدد بها ثورة الشعب

٢ ـ سلح النضال الشعبى فى مواجهة قوى السيطرة الاجنبية بدرع من الصلب، قادر على أن يصد عنه ضربات الخيانة والغدر.

#### الوعى الثورى وأثره:

(۱) ولقد أثبت الوعى الثورى فى مصر قدرته على تحمل المسئولية الكرى:

۱ ـ فقد منع أن تتحول ثورة ۲۲ يوليو إلى مجرد تغيير وزارى
 ۲ ـ كامنع أن تتحول الثورة إلى ديكتانورية
 ۳ ـ منحت أصالة الوعى الثورى جميع العناصر الوطنية إدراكا لدورها

فى توجيه النضال الوطنى .

ع ــ رفضت أصالة هذا الوعبى الدكستاتورية العسكرية ووضعت قوى الشعب وفى طليعتها العمال والفلاحون موضع القيادة الفعلية .

منطق الاصلاح، واختار طريق الثورة الشاملة فاحتياجات الوطن لم تكن تكتنى بترميم البناء القديم، وإنما كانت احتياجات الوطن تتطلب بناء جديداً ثابت الاساس.

#### العمل في ظل المبادي الستة:

إن طلائع الثورة لم تكن قد أعدت نفسها لتحمل مستولية التغيير الثورى . ففتحت الباب للثورة تحت راية المبادى الستة ، ولكن هذه المبادى كانت إعلاما للثورة ، وليست أسلوب عمل ثورى ومنهاج تغير جذرى .

لكن الشعب المعلم أراد لطلائعه الثورية مهمة حماية عملية البناء . ثم راح يشرف بوعى على التحول الحلاق نحو الاشتراكية الديموقراطية التعاونية .

### البارياس

#### الديموقراطية السليمة

#### سمات العمل الثورى:

إن العمل الثورى لا يكمل بغير سمتين (علامتين) أساسيتين:

۱ ـ شعبته ۲ ـ تقدميته

فقيمة الثورة الحقيقية بمدى شعبيتها ، و بمدى ما تعبر به عن رغبات الجماهير الواسعة ، و بمدى ما يمكن أن توفره لهذه الجماهير من قدرة على فرض إرادتها على الحياة .

والثورة تقدم بالطبيعة لأن التقدم هو غاية الثورة.

#### معنى الديمقراطية:

إن الديموقر اطبة هى النرجمة الصحيحة لروح الثورة، إنها توكيد سيادة الشعب، ووضع السلطة كالها في يده من أجل تحقيق أهدافه.

#### معنى الاشتراكية:

والاشتراكية هي الترجمة الصحيحة لكون الثورة عملا تقدميا .

والاشتراكية مى إقامة مجتمع العمل وتكافؤ الفرص. .

إن الديموقراطية والاشتراكية من هــــذا التصوير تصبحان امتداداً واحداً للثورة .

(م ٢ سالشاء اليوم)

إن الديموقر اطيههي الحريه السياسيه ، والاشتراكيه هي الحريه الاجتماعية ولا يمكن الفصل بينهما ، إنهما جناحا الحرية .

#### إرادة الشعب:

إن الشعب المصرى استطاع بعد معركة السويس أن يستخلص إرادته لسكى يصنع بها الحرية ثورياً .

إن النصر ضد الاستعار لم يكن ماية المطاف وإنما كان بداية العمل الحقيق. سؤال وجواب:

إن السؤال الذي طرح (ألقى) غداة النصر فى السويس هو: لمن هذه الارادة الحرة التي استخلصها الشعب المصرى من قلب المعركة؟

وكان الردالتاريخي هو: أن هذه الارادة لا يمكنأن تركون لغير الشعب. إن الشعوب لا تستخلص إرادتها من قبضة الغاصب لركى تضعما في متحف التاريخ، وإنما لتجعل منها السلطة القادرة على نحقيق مطالبها.

#### خطر توقف إرادة الشعب:

إن هذه المرحلة من النضال هي أخطر المراحل في تجارب الأمم ، إمها النقطة التي انتكست بعدها حركات شعبية ، فتوهمت أن أهدافها الثورية قد تحققت ، ومن ثم تركت الواقع كما هو بدون تغبير ، وأسلست نفسها للواجهات الدستورية الخادعة إنها بقصورها عن التغيير الثوري في معناه الاقتصادي سلبت الحرية السياسية ضمانها الحقيق .

كما أن هذه النقطة هي التي انتكست عندها حركات ثورية حين انتهجت للتغيير الداخلي نظريات لا تنبع من التجربة الوطنية .

رمن ثم فإن الحرية السياسية أى الديموقراطية ليست نقل واجهات

دستورية شكلية ،كذلك فإن الاشتراكية ليست اأزاما بنظريات جامدة .

إن واجهة الديموقراطية المزيفة في مصر بعد ثورة ١٩١٩ لم تـكن تمثل إلا ديموقراطية الرجعية المتحالفة مع الاستعمار .

النظام السياسي انعكاس الموضع الاقتصادي:

إن من الحقائق البدهية أن النظام السياسي ليس إلا انعكاساً للأوضاع الاقتصادية ، فإذا كان الاقطاع هو القوة الاقتصادية فمن المحقق أن الحرية السياسية في هذا البلد لن تكون غير حرية الاقطاع ، كذلك الحال عندما تمكون القوة الاقتصادية لرأس المال المستغل .

وقد كانت القوة الاقتصادية في مصر في يد تجالف بين الاقطاع ورأس المال المستغل، وقد نتج من ذلك:

١ ـ سيطرتهما على العمل السياسي و توجيهه لخندمة مصالحهما .

٢ ـ أصبحت الديموقر اطية ديكة اتورية الرجعية .

٣ ـ سلبت كل قيمة لشكل الحرية السياسية فصدر دستور ١٩٢٣ منحة من الملك

٤ \_ كان البرلمان حارسا لمصالح الرجعية .

و - إن حق التصويت فقد قيمته حين فقد اتصاله بالحق في لقمة العيش.
 احتمالات ثلاثة :

تحت هذه الظروف أصبح حق النصويت أمام ثلاثة احتمالات:

١ - في الريف أعطى الفلاح صوته للإقطاعي بلا مناقشة .

٢ ـ في المدينه والريف شريت الأصوات .

۴ ـ اللجوء إلى النزوير في الريف والمدينة .

#### برعجز النقابات والتنظيمات الشعبيه ;

إن حرية التنظيم الشعبي فقدت هي الأخرى بتأثير هذه الظروف فاعليها وعجزت عن التأثير .

( ا ) إن ملايين الفلاحين طحهم الاقطاع ولم يتمكنوا من تنظيم أنفسهم داخل تعاونيات .

(ب) كذلك فإن الملايين من العمال الزراعيين عاشوا في ظروف أقرب إلى السخرة .

(ج) ولم تكن فى قدرة عمال الصناعة أية طاقه على تحـدى إرادة الرأسماليه .

(د) إن حرية النقد ضاعت بضياع حريه الصحافة .

(ه) إن حرية العلم تعرضت هي الآخرى للعبث تحت حكم الديموقر اطية الرجعية فأصبح العلم معبراً عرب الاستسلام والخضوع و تزييف الناريخ و الأبطال .

#### معالم الديموقر اطيه السليمه:

إن عمق الوعى الشعبى وضع بنجاح شعار الديموقراطيه السليمه ضمن المبادىء السته .

أولا: إن الديموقر اطيه السليمه لا يمكن أن تنفصل عن الديموقر اطيه الاجتماعية ، فالمواطن لا تكون له -رية التصويت في الانتخابات إلا إذا توافرت له ضمانات ثلاثة:

١ - أن يتحرر من الاستغلال في جميع صوره.

٣ ـ أن تـكون له الفرصة المتكافئة في نصيب عادل من الثروة القوميه

٣ \_ أن يتخلص من كل قلق يبدد أمن مستقبله .

ثانياً: إن الديموقر اطية السليمة السياسية لا يمكن أن تتحقق فى ظل سيطرة طبقة من الطبقات لأنها سلطة بحموع الشعب، لذلك كان من المحتم تصفية الرجعية ومنعها من أى محاولة للعودة إلى السيطرة .

إن الصراع الطبق وأخطأره هي في الواقع من صنع الرجعية ، ولمنازالة هذا التصادم يفتح الطريق للحلول السلمية أمام صراع الطبقات .

إن تحالف الرجعية ورأس المال بجب أن يسقط ليحل محله تحالف الشعب حتى يمكن أن يفسح المجال لديمو قراطية الشعب.

ثالثاً: إن الوحدة الوطنية التي يصنعها تحالف قوى الشعب هى التي تستطيع أن تقيم الاتحاد الاشتراكي العربي ليكون السلطة الممثلة للشعب والحارسة لمصالحه.

#### ضمانات دستورية:

وعلى ذلك يتحتم أن يضمن الدستور الجديد:

ر أن التنظيمات الشعبية السياسية لابد لها أن تمثل بحق القوى المكونة للأغلبية ، ومن هنا بجب أن يكون للفلاحين والعمال نصف مقاعد التنظيمات الشعبية .

ع \_ أن سلطة المجالس الشعبية المنتخبة بجب أن تتأكد باستمرار فوق سلطة الدولة التنفيذية .

٣ ـ خلق جهاز جديد داخل أطار الأتحاد الاشتراكي العربي يجند العناصر الصالحة للقيادة .

ع \_ أن جماعية القيادة أمر لابد من ضمانه في مرحلة الانطلاق الثوري الم

رابعاً : أن التنظيبات الشعبية وخصوصاً النقابية والتعاونية تستطيع أن تقوم بدور فعال فى النمكين للديموقر اطية السليمة .

خامسا: أن النقد والنقد الذاتى من أهم الضمانات للحرية .

سادسا: أن المفاهيم الثورية الجديدة لابد لها أن تفرض نفسها على التعليم والقوانين واللوائح .

سابعا:أن التعليم لم تعد غايته إخراج موظفين ، ومن هنا فإن مناهج التعليم ينبغى أن يكون هدفها تمكين الإنسان من القدرة على إعادة تشكيل الحياة .

# الباب الخامس حتمية الحل الاشتراكي

#### طريق الحرية الاجتماعية :

إن الحرية الاجتماعية طريقها الاشتراكية بدعامتها من الكفاية والعدل.

#### حتمية الحل الاشتراكى:

إن الحل الاشتراكى لمشكلة التخلف الاقتصادى والاجتماعى حتمية تاريخية فرضها الواقعو آمال الجماهيركما فرضتها الطبيعة المتغيرة للعالم فالنصف الثانى من القرن العشرين ذلك لأن التقدم الرأسمالى لازم الاستعار على أساس الخيرات التى حصل عليها المستعمرون من البلدان المستعمرة، ولقد مضى هذا العهد إلى غير عودة ، كما أن بعض البلدان حققت التقدم على حساب استغلال الشعب العامل ولكن طبيعة العصر لم تعد تسمح بذلك لأن القيم الإنسانية السخرة ، كما فتحت هذه القيم بالعلم مناهج أسقطت الاستعار ، كما أسقطت السخرة ، كما فتحت هذه القيم بالعلم مناهج أخرى للعمل من أجل التقدم .

إن الاشتراكية العلمية هي الصيغة الملائحة لإنجاد المنهاج الصحيع للتقدم. فشل رأس المال الوطني في البلاد النامية في التقدم:

وذلك لأن نمو الاحتكارات العالمية الضخم لم ينزك إلا طريقين للرأسمالية المحلية:

(١) الحماية الجمركية على حساب الجماهير.

(٣) الارتباط بالاحتكارات العالمية وجر الأوطان إلى أخطار هذه
 الاحتكارات.

ثلاثة شروط لمواجهة التحدى الاحتكارى:

إن مواجهة التحدى الاحتكارى لا يمكن أن تتم إلا بثلاثة شروط .

(١) تجميع المدخرات الوطنية.

(٢) وضع كل خبرات العلم الحديث في خدمة استثمار هذه المدخرات.

(٢) وضع تخطيط شامل لعملية الإنتاج.

هذا من ناحية زيادة الإنتاج ، أما من ناحية عدالة التوزيع ، فإن الأمر يقتضى وضع برامج شاملة للعمل الاجتماعي ، تعود بخير أت العمل الاقتصادى على مجموع الشعب .

ضرورة سيطرة الشعب على أدوات الإنتاج:

إن إعادة توزيع فائض العمل الوطنى على أساس من العدل ، يحتم سيطرة الشعب على كل أدوات الإنتاج ، وعلى نو جيه فائضها طبقاً لخطة محدودة . و يمكن الوصول إلى ذلك بطريقين :

أولهما : خلق قطاع عام .

ثانيهما : وجود قطاع خاص ، يشارك في التنمية من غير استغلال . على أن تكون رقابة الشعب شاملة للقطاعين .

إن نضال الشعب هو الذي صنع نو اة القطاع العام ، وهو الذي ضم إلى هذا القطاع العام الجزء الآكبر من أدوات الإنتاج ، وذلك بقوانين بوليو سنة ١٩٦١ .

#### الخطوط والحدود الثورية في جميع المجالات:

(١) في مجال الانتاج عموما:

يجب أن تكون وسائل الانتاج الرئيسية في نطاق الملكية العامة للشعب.

٧ - فى مجال الصناعة: بجب أن تكون الصناعات الثقيلة والمتوة سط والتعدينية فى غالبيتها فى إطار الملكية العامة للشعب. وإذا سمح للملكية الحاصة فى هذا الميدان فإنما يكون ذلك تحت إشراف القطاع العام.

م \_ فى مجال التجارة : يجبأن تكون التجارة الخارجية تحت الاشراف الكامل للشعب . أما فى مجال التجارة الداخلية فيجب على القطاع العام أن يتحمل فى مدى السنوات الثمانى القادمة مسئولية ربع النجارة الداخلية على الأقل .

ع \_ في مجال الم\_ال: بحبأن تكون المصارف في إطار الملكمة العامة.

ه - في المجال العقارى: فإن قو انين الاصلاح الزراعي انتهت بوضع حد للملكية الفردية لا يتجاوز مائة فدان للاسرة. وفي مجال ملكية المبانى تكفلت قو انين الضرائب التصاعدية وقو انين تخفيض الايجارات بإبعادها عن الاستغلال.

#### أثر قوانين يوليو سنة ١٩٦١:

إن قوانين يوليو تعد بمثابة أكبر انتصار توصلت إليه قوة الدفعالثورى في المجال الاقتصادي كما أنها جسر عبرته عملية التحول نحو الاشتراكية، وبها تمكنا . حفظ الكفاية الانتباجية للمؤسسات التي ضمت إلى القطاع العام .

معنى الناميم:

إن التأميم ليس إلا انتقال أداة من أدوات الإنتاج من مجال الملكية الحاصة إلى مجال الملكية الحاصة إلى مجال الملكية العامة للشعب،

وليس ذلك ضربة للمجهود الفردى ، كما ينادى أعدا. الاشتراكية ، وإنما الهو توسيع لاطار المنفعة وضمان لها .

إن التأميم لا يؤدى إلى خفض الانتاج بل إلى زيادته. والتأميم ليس عقوبة . لرأس المال الخاص ؛ إنه أكبر من معنى العقوبة .

# الباب السادس حول الانتاج والمجتمع

#### كيف كان يقرر مصير العرب ؟

لقد مضى إلى غير رجعة ذلك الزمن الذى كان فيه مصير الأمة العربية يتقرر فى العواصم الأجنبية وعلى موائد المؤتمر ات الدولية أوفى قصور الرجعية . أين نقرر مصير أمتنا؟

إن الانسان العربي سوف يقرر بنفسه مصير أمنه على الحقول الخصبة وفي المصانع الضخمة ، ومن فوق السدود العالبة . إن الانتاج هو المقياس الحقيق للقوة الذاتية العربية . والهدف الذي وضعه الشعب المصرى أمام نفسه ثوريا بمضاعفة الدحل القومي كل عشر سنوات لم يكن مجرد شعار وإنما كان ذلك صحيحاً لحساب القوة المطلوبة لمواجهة التخلف والسبق إلى التقدم، مع مراعاة التزايد في عدد السكان .

#### مشكلة تزايد السكان وسيلة التغلب عليها:

إن مشكلة تزايد السكان هي أخطر العقبات التي تو اجه الشعب المصرى في انطلاقه .

وإذا كانت محاولات تنظيم الأسرة تستحق أصدق الجهود فإن ضرورة الاندفاع لزيادة الانتاج تحتم أن يحسب لهذا الأمر حسابه في عملية الانتاج.

طريق الوصول إلى ذلك الهدف:

إن الوصول إلى ذلك الهدف بمكن بالتخطيط الاقتصادى والاجتماعى عن طريق العلم المنظم وذلك يتطلب جهوداً جبارة فى ميادين تطوير الانتاج الزراعى والصناعى والهياكل الأساسية اللازمة لهذا التطوير.

#### الاشتراكية في الزراعة:

إن التطبيق العربي للاشتراكية في مجال الزراعة لا يؤمن بتأميم الأرض و إنما هو يؤمن بالملكية الفردية للأرض في حدود لا تسمح بالاقطاع ·

فالمواجهة الثورية لمشكلة الأرض تكون بزيادة عدد الملاك . وهـذا الهدف فضلا عن أنه يزيد في الانتاج كان الهدف البارز من وراء مشاريع الريف الكبرى والتي أصبح رمزها سد أسوان العالى .

#### الطريق إلى تطوير الريف:

إن هناك ثلاثة آفاق ، ينبغى أن تنطلق إليها معركة تطوير الريف .

۱ - الامتداد الأفقى فى الزراعة عن طريق قهر الصحراء و البوار فالحضرة يجب أن تتسع مساحتها مع كل يوم فى و ادى النيل .

٧ ــ الامتداد الرأسي في الزراعة عن طريق رفع إنتــاجية الأرض

المزورعة بواسطة الأسمدة والمبيدات الحشرية واستنباط أنواع جديدة من. البذور والأخذ بأحدث الأسالبب العلمية فى الزراعة .

٣ ـــ إن تصنيع الريف يفتح فيه أبعاداً هائلة لفرص العمل وإن
 المدينة مسئولة : مسئولية كبرى عن العمل الجاد في القرية .

#### الاشتراكية والصناعة:

إن الصناعة هي الدعامة القوية للسكيان الوطني، واتجداهنا إلى الصناعة يجب أن يكون واعياً . وأن يأخذ في اعتباره جميدع النواحي الاقتصادية والاجتاعية في معركة التطويرالكبري.

(۱) ومن الناحية الاقتصادية بجب أن يكون اتجاهنا إلى آخر ما وصل إليه العلم ، فالآلات الحديثة قادرة بسرعة على توسيع قاعدة الانتاج ولا شك أن مجالات العمل في مصر واسعة ، فمصادر الثورة الطبيعية والمعدنية ما زالت تحتفظ بالمكثير من أسرارها ، وإن العمل العلى الصناعي وحده هو القادر على أن يجعل الأرض المصرية تبوح بكل أسرارها ، إن هذه المصادر تستطيع أن تكون عوداً فقريا للصناعة الثقيلة القادرة على خلق أدوات الانتاج ، وإن أهمية خاصة يجب أن توجه إلى الصناعات الثقيلة ، كذلك فإن الاهتهام المكبير يجب أن بصل إلى الصناعات الاستهلاك لتسدجر ما هاما من الاستهلاك الحيم ، وتوفر مصادر قيمة من النقد الأجنبي ، ثم هي تتيح فرصة للتصدير .

وبصورة شاملة فإن الصناعة يجب أن تضع فى رامجها تصنبع كل ما تقدر على تصنيعه من المواد الخيام تصنيعا جزئيا أو كاملا ، فإن ذلك يحقق أكبر الأهداف من عملية التطوير .

#### (ب) ومن الناحية الاجتماعية:

فإن الصناعة مستولة عن إقامة التوازن بينالاتجاه إلىالصناعة الثقيلة وبين.

الاتجاه إلى الصناعات الاستهلاكية . إن حرمان جماهير الشعب و تجنيدها البناء الصناعة الثقيلة و إغفال مطالبها الاستهلاكيه يتنافى مع حقها فى تعويض حرمانها الطويل .

#### مسئولية العمل:

إن الحقوق الثورية التي حصلت عليها الطبقة العاملة في مصر بواسطة توانين يوليو سنة ١٩٦١ . هذه الحقوق جعلت الآلات ملكا للعمل فأصبح العامل سيد الآلة ، ولم عد أحد التروس في جهاز الانتاج . إن هذه الحقوق كفلت حداً أدنى للأجور ، واشتراكا إيجابيا في الادارة والأرباح ، في ظل ظروف للعمل تكفل الكرامة للإنسان العامل ، فأصبح يوم العمل صبع ساعات .

إن ذلك التفيير في الحقوق العمالية يجب أن يقابله تغيير في الواجبات العالمية و إن مسئولية العمل يجبأن تـكون كاملة عن أدوات الإنتاج وحسن تشغيلها بكفاية وأمان.

#### دور التنظيمات العمالية :

إن ذلك الوضع الجديد لا ينهى دور التنظيهات العمالية ، وإنما هو يزيد. من أهمية دورها .

إن النقابات العمالية تستطيع ممارسة مسئولياتها القيادية ، عن طريق الاسهام الجدى فى رفع الكفاية الفكرية والفنية ، ومن ثم رفع الكفاية الانتاجية للعمال . كذلك تستطيع ممارسة مسئولياتها عن طريق صيانة حقوق العمال ومصالحهم ، ورفع مستواهم الم دى والثقافى ، و تنظيم الاستفادة الجدية صحياً و نفسياً و فكرياً من أوقات الفراغ .

إن مكانة العمال فى المجتمع الجديد لم يعد لها الآن من مقياس غير نجاح. عملية النطوير الصناعي .

#### وسائل التغيير الجذرى من أجل التقدم:

إن التوسع فى طاقات القوى المحركة وفى إقامة هياكل الإنتاج الرئيسية. هو أساس الانطلاق نحو الأهداف الجديدة للإنتاج فى الزراعة والصناعة.

إن وصول القوى المحركة إلى كلمكان فى مصر هوشرارة الثورة القادرة على تحريك طاقات التغير الجذرى اقتصادياً واجتماعياً من التخلف الذى كان. إلى التقدم.

#### الطريق إلى تحقيق الوحدة الانتاجية :

إن الوطن كله ينبغى أن يغطى بشبكات السكك الحسديد والطرق. والمواصلات ، من أجل تحقيق الوحدة الانتاجية فى الوطن ، ومن ثم تؤدى. إلى الرخاء العام .

#### الصناعات البحرية:

إن اهتماما خاصاً يجبأن يوجه إلى الصناعات البحرية فى بلد يقع فى قلب. العالم البحري.

#### القطاع الخاص:أهميته ودوره:

إن احتياجات الانتاج الصناعي في جميع النواحي تفتح إمكانيات كبيرة الرأس المال الوطني غير المستغل، لكي يقوم بجانب القطاع العام بدور هام في عملية الانتاج كلما، بل ن إستمر ار القطاع الحاص بجانب القطاع العام:

(١) يزيد من فعالية الرقابة على الملكية الشعبية العامة.

(۲) ويقوم بدور عامل منشط لها ، بما يفتحه من مجالات المنافسة الحرة
 في إطار النخطيط الاقتصادى العام .

#### الهدف من قوانين يو ليو الثورية:

الهدف الأول خلق نوع من التكافؤ الاقتصادى بين المواطنين يحقق العدل، ويقضى على آثار احتكار الفرصة للقلة على حساب الكثرة، ويسهم في نفس الوقت في عملية تذويب الفوارق بين الطبقات. والهدف الثانى: زيادة كفاءة القطاع العام الذي يملك الشعب، وتعزيز قدرته على تحمل مسئولية التخطيط، وتمكينه من دوره القيادي.

#### المبادرة الفردية وكيف نفهمها:

إن الذين يتصورون إن قوانين يوليو قد قيدت المبادرة الفردية ، يقعون ف خطأ كبير

إن المبادرة الفردية بجب أن تكون قائمة على العمل وعلى المخاطرة. وماكان قائما في الماضيكان يعتمد على الانتهاز، وعلى حماية الاحتكار، كما أنها لم تسكن قادرة على مسئوليات الأماني الوطنية.

#### موقفنًا من رأس المال الاجنبي:

إن رأس المال الأجنبي تحبط به سحب من الشكر ك والريب المظلمة لذلك فنحن نضع بعض الترتيبات

فنى الدرجة الأولى نقبلكل المعونات الاجنبية غير المشروطة وفى الدرجة الثانية نقبلكل القروض غير المشروطة

وفى الدرجة الثالثة نقبل الاستثهارات الأجنبية فى العمليات الضرورية خصوصا تلك التى تقتضى خبرات جديدة يصعب توافرها فى المجال الوطنى

#### حقوق المواطنين الأساسية النابعة من تكافؤ الفرص:

إن تكافؤ الفرصة هو التعبير عن الحرية الاجتاعية ويمـكن تحديده في حقوق أساسية لكل مواطن.

أولها: حق كل مواطن في الرعاية الصحية .

ثانيها: حقكل مواطن فى العلم بقدر ما يتحمل استعداده ومواهبه.

ثالثها: حق كل مواطن فى عمل يتناسب معكفايته واستعداده ،ومعالعلم الذى تحصل عليه .

رابعها: إن التأمينات ضد الشيخوخة وضد المرض لابد من توسيع نطاقها بحيث تصبح مظلة واقية للذين أدوا دورهم في النضال الوطني:

#### حقوق الأسرة:

١ - إن الطفولة هي صانعة المستقبل ومن الواجب أن نوفر لها كل
 ما يمكنها من تحمل مسئولية القيادة بنجاح .

٢ - إن المرأة لابد أن تنساوى بالرجل، ولابد أن تسقط بقايا الأغلال
 التي تعوق حركتها الحرة.

٣ - إن الأسرة هي الحلية الأرلى للمجتمع ، ولابد أن تتوافر لهاكل أسباب الحماية

#### قيم أخلاقية جديدة:

إن مجتمع الرفاهية قادرعلى أن يصوغ قيما أخلاقية جديدة ، تعكس نفسها في ثقافة وطنية حرة ، تفجر ينابيع الإحساس بالجمال في حياة الإنسان الفرد الحر

#### نحن والعقيدة الدينية:

إن حرية العقيدة الدينية بجب أن تكون لها قداسها في حياتنا الجديدة الحرة.

إن القيم الروحية الخالدة النابعة من الأديان قادرة على هداية الإنسان وعلى إضاءة حياته بنور الإيمان.

إن رسالات السماء كلها فى جوهرها كانت ثورات إنسانية ، استهدفت شرف الإنسان وسعادته وإن واجب المفكرين الدينيين هو الاحتفاظ للدين مجوهر رسالته .

إن جوهر الرسالات الدينية ، لا يتصادم مع حقائق الحياة ، وإنما ينتج التصادم من محاولات الرجعية أن تستغل الدين ضدطبيعته وروحه لعر قلة التقدم.

ان جوهر الأديان يؤكد حق الإنسان في الحياة وفي الحرية. وينبغي لنا أن نذكر دائما أن حرية الإنسان الفرد هي أكبر حوافزه على النضال.

ان العبيد يقدرون على حمل الاحجار ، وأما الاحرار فهم وحدهم القادرون على التحليق إلى آ فاق النجوم .

إن الاقناع الحر هو القاعدة الصلبة للإيمان ، والايمان بغير الحرية هو التعصب ، والتعصب هو الحاجز الذي يصدكل فكر جديد ، ويترك أصحابه بعيداً عن النطور .

#### الحرية ووسيلة تحقيقها:

الانسان الحرهو أساس المجتمع الحر. إن حرية كل فرد فى صنع مستقبله . وفى تحديد مكانه من المجتمع ، وفى التعبير عن رأيه وفى اسهامه الابجابى فى قيادة التطور و توجيهه بكل فكره \_ لابد أن تصونها له القوانين .

إن القضاء على الاستغلال والتمكين للحق الطبيعى فى الفرصة المتكافئة و تذويب الفوارق بين الطبقات و إنهاء سيطرة الطبقة الواحدة و إزالة التصادم الطبق الذى يهدد الحرية الفردية للإنسان المواطن. يفتح أوسع الأبواب للتبادل الديموقر اطى، الذى يقترب بالمجتمع كله من عصر الحرية الحقيقية.

فقد كان ذلك هو أحد الأهداف الاجتماعية العظيمة ، التي سعت إليها قوانين يوليو الاشتراكية ، ووجهت من أجله ضربتها الهائلة إلى مراكز الاستغلال والاحتكار.

إن الـكلمة الحرة ضوء كشاف أمام الديموقر اطية السليمة وبنفس المقدار فإن القضاء الحرضان نهائى وحاسم لحدودها إن حرية الـكلمة هى المقدمة الأولى للديموقر اطية. وسيادة القانون هى الضان الآخير لها.

وحرية الكلمة هى التعبير عن حرية الفكر فى أى صورة من صوره. كذلك فإن حرية الصحافة وهى أبرز مظاهر حرية الكلمة يجب أن تتوافر لها كل الضانات.

كذلك فإنسيادة القانون تتطلب منا الآن تطويراً واعياً لموادة و نصوصه بحيث تعبر عن القيم الجديدة في مجتمعنا.

دور القوات المسلحة في المجتمع الجديد :

إن دور القوات المسلحة في الجمهورية العربية المتحدة هو:

- (١) أن تحمى عملية بناء المجتمع ضد الأخطار الخارجية .
- (٢) وأن تكون مستعدة لسحقكل محاولة استعارية رجعية .

من أجل ذلك يجبأن تملك تفوقاً حاسماً فى البر والجو والبحر ولابد لها فى تسليحها أن تساير التقدم العلمي الحديث . إن الجمهورية العربية المتحدة طليعة النضال العربى التقدمى وقاعدته. وقلعته المحاربة ، هي الهدف الطبيعي لجميع أعداء الأمة العربية وأعداء تقدمها.

لقد وصل التآ مر الاستعارى إلى حد انتزاع قطعة من الأرض العربية فى فلسطين واغتصابها لإقامة فاشستية عسكرية لا تعيش إلا بالتهديدالعسكرى، الذى يستمد أخطاره الحقيقية من كون إسرائيل أداة للاستعار.

و الجمهورية العربية المتحدة هي الدولة العربية الوحيدة التي تستطيع تحمل مسئولية بناء جيش وطني ، يكون بمثابة القوة الرادعة للخطط العدوانية .

إن مواصلة الرحف الشعبي بجعل إقامة الجيش الوطنى درعا حقيقياً للنضال وليس مجرد قشرة سطحية تغطى خطوط الحدود .

### الباب السابع

### مع النطبيق الاشتراكي ومشاكله

#### العمل وسيلة تحقيق الأهداف:

إن العمل الإنساني الخلاق هو الوسيلة أمام المجتمع لـكي يحقق أهدافه. العمل شرف . والعمل حق . والعمل و اجب . والعمل حياة .

#### وسائل غير شرعية لتحقيق الانطلاق:

- (١) لقد استطاعت مجتمعات أن تحقق انطلاقها عن طريق نهب المستعمرات.
- ( y ) وفى مجتمعات أخرى تحقق الانطلاق تحت ظروف سخرت فيها الطـقة العاملة .

(٣)وفى مجتمعات تحقق الانطلاق تحت ضغط بالغ القسوة على الاجيال الحية .

إن طبيعة العصر لا تحتمل ذلك كله الآن.

إن العمل الوطني المنظم. القائم على التخطيط العلمي هو طريق الغد.

إن العمل الوطني على أساس الخطة بجب أن يكون محدداً .

إن ذلك يقتضي ربط الإنتاج كما ونوعا بحدود زمنية.

إن وعيكل مواطن بمسئوليانه وإداركه المحـــدد لحقوقه هو عملية انتقال ثورية .

إن ذلك يكمفل أن يكون الفرد على انصال بالنجربة وأن يكون الرأى النظرى على اتصال بالتطبيق التجريبي .

إن الوضوح الفكرى يساعد على نجاح النجرية كما أن التجربة بدورها تزيد من وضوح الفكر .

الديموقر اطية طريق العمل:

إن العمل الوطنى كله لا يمكن أن يصل إلى أهدافه إلا بطريق الديموقراطية.

ووسيلة الديموقراطية أن تتوافر الحرية فى مراكز الإنتاج جميعها . كذلك فإن وسيلة الديموقراطية أن تتحقق سلطة المجالس الشعبية على جميع مراكز الإنتاج .

ممارسة النقد وفوائدها:

إن ممارسة النقد والنقد الذاتى يمنح العمل الوطنى دائماً فرصة لتصحيح أوضاعه ، إن أى محاولة لإخفاء الحقيقة أو تجاهلها يدفع ثمنها فى النهاية نضال الشعب

إن حرية النقد البناء والنقد الذاتى الشجاع ضمانات ضرورية لسلامة البناء الوطنى.

#### القيادات الشعبية والقاعدة:

إن القيادة الحقيقية هي الاحساس عطالب الشعب والتعبير عنها .

ولابد فى الدستور الجديد من تنظيم عملية رجوع القيادات الشعبية الى قواعدها .

والقيادات الجديدة لابد لها أن تعبى دورها الاجتماعي وأن تؤمن بأن الاسراف هو نوع من الانحراف.

#### 

إن العلم هو السلاح الحقيق للإرادة الثورية ، والعلموحده هو الذي يجعل. التجربة والحنطأ في العمل الثوري تقدما مأمون العواقب.

إن الشعب هو قائد الثورة ، والعلم هو السلاح الذي يحقق النصر الثورى. إن مسئو لية الجامعات ومعاهد البحت العلمي في صنع المستقبل لا تقل عن مسئو لية السلطات الشعبية المختلفة .

# الباب الثامن الوحدة العربية

#### حدود مسئولية الجمهورية العربية المتحدة:

إن مسئولية الجمهورية الغربية المتحدة في صنع التقدم وفي تدعيمه وحمايته، تمتد لتشمل الأمة العربية كلها.

#### لا حاجة لإثبات حقيقة الوحددة العربية:

إن الأمة العربية لم تعد فى حاجة إلى أن تثبت حقيقة الوحدة بين شعوبها. لقد تجاوزت الوحدة هــــــذه المرحلة ، وأصبحت حقيقة الوجود بين شعوبها.

يك. في أن الأمة العربية تملك وحدة اللغة التي تصنعو حدة الفكر والعقل وتملك وحدة المستقبل والمصير .

#### وحدة الهدف:

إن مرحلة الثورة الاجتماعية تقدمت بمفهوم الوحدة ودفعت به خطوة إلى مرحلة أصبحت فيها وحدة الهدف هي صورة الوحدة .

إن وحدة الهدف حقيقة قائمة عند القواعد الشعبية فى الأمة العربية كلها ه واختلاف الأهداف عند الفئات الحاكمة هو صورة من صور التطور الحتمى الثورى واختلاف مراحله بين الشعوب العربية.

لـكن وحدة الهدفعند القواعد هىالتى ستتكفل بسد الفجوات الناشئة من اختلاف مراحل التطور .

إن وحدة الهدف لابد أن تـكون شعار الوحدة العربية فى تقدمها من مرحلة الثورة السياسية إلى الثورة الاجتماعية .

ولابد أن ينبذ الشعار الذي جرت تحته مرحلة سابقة من النضال الوطني هي مرحلة الثورة السياسية ضد الاستعار .

#### شروط الوحدة العربية ومفهومها:

إن الوحدة لا يمكن بل و لا ينبغى أن تسكون فرضا ، فإن الأهداف العظيمة للأمم يجب أن تتكافأ أساليبها شرفاً مع غاياتها .

ومن ثم فإن القسر عمل مضاد للوحدة وخطرعلىالوحدة الوطنية داخل كل شعب.

إن الوحدة العربية طريق طويل قد تتعدد عليه الأشكال والمراحل وصولا إلى الهدف الآخير .

(۱) إن أى حكومة وطنية فى العالم العربى، تمثل إرادة شعبها ونضاله هى خطوة نحو الوحدة .

(ب) إن أى وحدة جزئية فى العالم العربى تمثل إرادة شعبين أو أكثر على خطوة وحدوية متقدمة .

إن الدعوة السليمة هي المقدمة . والتطبيق العملي لكلما تتضمنه الدعوة من مفاهيم تقدمية للوحدة هي الحنطوة الثانية .

فتح الطريق أمام التيارات الفكرية:

إن جهوداً عظيمة بجب أن تتجه إلى فتح الطريق أمام التيارات الفكرية الجديدة . والجمهورية العربية المتحدة لابد لها من أن تنقل دعوتها والمبادى التي تتضمنها لتكون تحت تصرف كل مواطن عرف . مع الحرص على عدم التدخل في المنازعات الحزبية الداخلية . كذلك بجب فتح مجال التعاون بين جميع الحركات الوطنية التقدمية في العالم العربي .

إن قيام اتحاد الحركات الشعبية الوطنية التقدمية في العالم العربي لا ينبغي له أن يؤثر على قيام جامعة الدول العربية .

الجامعة العربية وأهدافها:

إن الجامعة العربية بحكم كونها جامعة للحكومات لا تقدر أن تصل إلى. أبعد من الممكن و إن الممكن خطوة في طريق المطلوب الشامل، وتحقيق الجزء مساهمة في تقريب يوم الكل.

لهذا فإن الجامعة العربية تستحق كل التأييد على ألا يكون هناك تحت أى ظرف من الظروف وهم تحميلها أكثر من طاقتها العملية (مع ملاحظة). أنه لا يجب أن تتخذ وسيلة لتجميد الحاضر كله وضرب المستقبل به .

# الباب التأسع الساسة الخارجية

السياسة الخارجية لشعب الجهورية العربية المتحدة انعكاس أمين وصادق لعمله الوطني تمتد في ثلاث خطوط وهي :

(١) الحرب ضد الاستعار والسيطرة بكل الطاقات والوسائل، وكشفه في جميع أقنعته ومحاربته في كل أوكاره .

(٢) العمل من أجل السلام · (٣) التعاون الدولى من أجل الرخاء · . نحن والاستعار:

إن شعب الجمهورية العربية المتحدة فى حرب ضد الاستعمار ضرب مثلا حيا ما زال أسطورة فى تاريخ نضال الشعوب ·

إن شعبنا قاوم الاستعار العثمانى المقنع باسم الحلافة ثم قاوم الغزو الفرنسى. ثم صمد لمؤامر الته الاستعار العالمي و احتكار اله ، و في ٢٣ يو ليو داست الجموع المنتصرة بقايا العهد الملكي الدخيل .

إن شعبنا فاز بإرغام القوى العدوانية على الجلاء مرتين فى عام واحد هو عام ١٩٥٦ .

إن الشعب المصرى باسترداده قناة السويس ضرب الاستعار و احتكاراته في الصميم .

إن إصرار شعبنا على تصفية العدوان الاسرائيلي على جزء من الوطن الفلسطيني هو تصميم على تصفية جيب من أخطر جيوب الاستعار وليس تعقب سياستنا للتسلل الاسرائيلي في إفريقيا غير محاولة لحصرانتشار سرطان استعارى مدمر وأن إصرار شعبنا على مقارمة التمييز العنصرى هو إدراك سليم للغزى الحقيق لسياسة التمييز العنصرى و

#### نحن وقضيه السلام:

إن شعبنا لم يدخر جهداً في سعيه نحو السلام. لقد تكلم من باندونج مع غيره من دول آسيار إفريقيا نفس اللغه الني تكلم بها أمام كبار الأقويا - في الأمم المتحدة.

إن شعبنا الذى شارك فى الجهود الانسانيه المكرسه لتحريم التجارب الذرية وشارك إيجابياً فى العمل من أجل نزع السلاح إنما كان يصدر عن إيمان مطلق بالسلام لآن السلام هو الضمان الاكيد لقدرته على الاستمرار فى معركته المقدسة من أجل التطور .

إن العمل من أجل السلام هو الذي سلح شعبنا بشعار عدم الانحياز والحياد الابجاني .

#### نحن والتعاون الدولى :

إن التعاون الدولى من أجل الرخاء هو امتداد طبيعى للحرب ضد الاستعار والاستغلال، وهو استطراد منطقى للعمل من أجل السلام.

#### مفهوم التعـــاون الدولى:

إن التعاون الدولى يشمل: ١- فتح الأسرار العلمية للجميع ٢- والدعوة إلى توجيه المبالغ الطائلة التي توجه إلى توجيه المبالغ الطائلة التي توجه إلى صنع الأسلحة النوويه لتخدم الحياة . ٤- ويشمل الدعوة إلى مواجهة التكتلات الاقتصادية الدولية بحيث لا تستخدم بو اسطه الأقوياء لتحطيم محاولات غيرهم من أجل التقدم .

وإذا كان شعبنا يؤمن بوحدة عربية فهو يؤمن بحامعه أفريقيةو بتضامن آسيوى أفريق ويؤمن بانتائه إلى الامم المتحدة وبولائه لميثاقها

إن شعبنا قد عقدالعزم على أن يعيد صنع الحياة على أرضه بالحريه و الحق، بالكفايه و العدل ، بالمحبه و السلام، و إن شعبنا يملك من لم يمانه بالله ، و لم يمانه بنفسه ما يمكنه من فرض إرادته على الحياة ليصوغها من جديد و فق أمانية.

# موضوعات إنشائية من المبثاق الموضوع الأول صور من البطولة في كفاح الشعب عبر التاريخ

#### السان

انطلقت صيحة الإسلام ، تدوى فى الآفاق ، معلنة للعالم مبادى التكافل الاجتماعى ، والتآخى الإسلامى : ومساواة بنى البشر فى الحقوق والواجبات .

وفى مصر تلتى الدعوة الإسلامية على يد الفاتحين العرب آذانا صاغية ، وقلوبا صادقة : وإذا كل المصريين يدخلون فى دين الله أفواجا ، ويلفظون اللغة الرومانية وتسرى فى أوصالهم دماء اللغة العربية ، فتكون لهم لسانا مبينا كاكان الإسلام لهم هاديا ومرشداً .

ومنذ ذلك الزمن ومصر بالذات تتفاعل مع أحداث المنطقة العربية وتتصدى لقيادة مسئولية الدفاع عن الكيان العربي، ويخوض شعبها كفاحاً لا هوادة فيه ضد قوى الشر والعدوان.

وفقبل أن ينزل ظلام الغزو العثمانى على المنطقة بأسرها كان شعب مصر قد تحمل ببسالة مستوليات حاسمة لصالح كل المنطقة العربية ، .

• فهو الذي صد أول موجات الاستعار الأوربي ، التي جاءت متسترة وراء صليب المسيح وهي أبعد ما تكون عن دعوة هذا المعلم العظيم. .

ثم تأتى موجات التتار متلاحقة متعاقبة ، تنشر الخراب والدمار أينما حطت ، و تقذف بنتاح العقل الإنساني في مياه دجلة والفرات، ثم تقضي على الم

الخليفة العباسى فى بغداد ، و تصل فى زحفها المبيد إلى تخوم مصر . . وهنأ تتقدم جيوش مصر لتدفع هذا الطاعون عن بلاد المنطقة فتقضى على جيوش التتار فى و عين جالوت ، ثم تتعقبهم إلى ما وراء بلاد العراق، لترتكز راية العروبة من جديد ، مظللة كل بلاد المنطقة .

فإذا كان الغزو العثماني وهزيمة المهاليك في الريدانية أخذ العلماء والتجار يقاومون هذا الغزو ، تارة باللسان، وأخرى بالتمرد والعصيان، وكان الأزهر يقود هذا الكفاح ويغذيه بأفكاره وآرائه .

وحين جاءت الخملة الفرنسية إلى مصر وجدت الأزهر بموج بتيارات. جديدة تتعدى جدرانه إلى الحياة فى مصر كلما ، كما وجدت أن الشعب المصرى يرفض الاستعمار العثمانى ، المقنع باسم الخلافة .

ويقف الشعب البطل من الحملة الفرنسية موقفاً عنيداً ، فرفض الاستبداد وقاوم طغيان نابليون ، فكانت الحمله الفرنسية تقاوم أينها حلت ، فى المدن والقرى وفى كل مكان ، وبلغ كفاح الشعب أسماه فى القاهرة ، عند ما ثارت القاهرة ثورتها الأولى ، ثم ثورتها الثانية ، وإن كان ثمة فضل لجلاء الفرنسيين عرب مصر فهو لشعبنا البطل الذى أثبت للفرنسيين فى كل مناسبة أنه لا يرضى بالذل ، ولا يقبل الضيم ولن يرضى بحكم الاجنبى الغاصب .

ويستمر نضال الشعب ضدالماليك والعثمانيين بعد ارتحال الحمله الفرنسية حتى إذا لاح له فى «محمد على» الميل إلى المصريين ، والتحبب إليهم ، يجبر الباب العالى على تعيين محمد على واليا على مصر .

ولن كان محمد على قد خان الزعامة الشعبية ، فإن خلفاءه قد فتحوا الباب على مصراعيه للتدخل الأجنبي . فعمت النكسة البلاد ، وكاد الياس أن يصل إلى القلوب ولكن الشعب الذي لا يهزم تثور فيه دماء العزة

والنضال ضد خلفاء محمد على وحلفائهم المستعمرين فكانت ثورة عرابي هي. قمة رد الفعل الثه ري ضد النكسة.

وعند ما تمكن الانجليز بمساعدة الاقطاعيين والحديو توفيق من احتلال البلاد ، بدأ الشعب نضاله من جديد . لقد سكت أحمد عران ، لكن صوت مصطفى كامل بدأ يجلجل فى آفاق مصر ، ومن عجب أن هذه الفترة التى ظن فيها الاستعار والمتعاونون معه أنها فترة خمود كانت من أخصب الفترات في تاريخ مصر ، بحثا فى أعماق النفس ، وتجميعا لطاقات الانطلاق من جديد لقد صوت محمد عبده ينادى بالإصلاح الدينى ، وارتفع صوت لطنى السيد ينادى بأن تكون مصر للمريين، وارتفع صوت قاسم أمين ينادى بتحرير المرأة .

وكانت كلها مقدمة موجة ثورية جديدة مالبثت أن تفجرت سنة ١٩١٩ وركب سعد زغلول قمة الموجة الثورية الجديدة ، يقود النضال الشبى العنيد ، الذى وجهت إليه الضربات المتلاحقة أكثر من مائة عام متواصلة دون أن يستسلم أو ينهزم .

ويمر نضال الشعب خلال حلقات مستحكمة من خيانة القيادات الشعبية وتظهر الأدرار القيادات للطلبة والعال والمثقفين الثوريين. وتنطلق رصأصات الرجعية والاستعار لتثنى الشعب الهادر عن عزمه، ولكن هديره الثورى يكتسح طغيان اليد الحديدية. التي أحكم تصويبها إلى الشعب محمد محمود باشا. ثم لا يلبث أن يصرع دكتاتورية صدق باشا ويكشف أباطيل حزب الوفد وشعاراته المضللة.

ومن بين صفوف الشعب الراحف وفى بوتقة النضال الوطنى ضد القصر والأحزاب والاستعار ــ تنصر قيادات الشعب الجديدة ثم . . لا يلبث هذا النضال أن يصل إلى غايته السامية بمولد ثورة ٢٣ يوليو التى أطاحت بالقصر الفاسد ، والاحزاب الخائنة ، والرأسمالية المسيطرة ، والإقطاع المتعفن .

ومنذ ذلك التاريخ و نضالنا الشعبى يأخذ مجراه فى طريق مرسوم له ، فى اتجاهاته السياسية والاجتماعية .

هذه صورةللبطولة من كفاح شعبنا عبرالتاريخ ، نسوقها للحق والتاريخ برهانا ساطعاً ، ودليلا بيناً على أن هذا الشعب الذي انصهر في بو تقة النضال لا يمكن إلا أن يحقق المعجزات .

الموضوع الثانى التنظيمات التعاونية وأثرها فى حياة البلاد

#### البيان

لم يعد التعاون مجرد شكل من أشكال العلاقات العامة في المجتمع ولم يعد التعاون لو نا من هذه الألوان التي تزهو بها المجتمعات الرأسمالية ولم يعد التعاون تعبيرا عاطفيا عن مشاعر جماعة من الناس يجتمعون حول شعاره، لذلك فنحن لا نلجأ في هذا البحث إلى التعبير العاطني، وانتزاع الأمثلة من حياة النمل، والنحل، والحيوان.

إن النعاون الذى نعمل له ، و نتحدث عنه هو تلك الدعامة التى وضعت لتكون إحدى دعامات مجتمعنا الجديد ، المجتمع الاشتراكى الديموقر اطى التعاونى .

فالتعاون عندنا مكمل للاشتراكية والديمقراطية وهو لذلك تعاور

إشـ تراكى يختلف عن التعاون فى النظام الرأسمالى . . فنى المجتمع الرأسمالي يهدف التعاون إلى تدفق الأرباح إلى أكبر عدد . . المساهمين . والمساهمون هم فى الغـ الب طبقة المستغلين . . الذين يتخذون من الجعيات التعاونية وسائل جديدة لسيطرة رأس المال ، واستغلال الشعب بوسائل جديدة .

أما التعاون في مجتمعنا فهو تعاون إشتراكى . متحرر من سلطة الطبقة الرأسمالية وسيطرتها ، وموجه لخدمة الشعب ، ودافع بالمجتمع إلى التقدم ومتمم للاشتراكية الديموقراطية .

ومن هذا أخذت الدولة تنوسع فى وجوه التعاون، ليكون شبكة متكاملة تغطى القرى والمدن، وتعم جميع فروع الانتاج، وتخدم كل الأفراد. فنى القرى جمعيات تعاونية تضم جميع إمكانياتها فى خدمة الفلاح . فهى تمده بالبذور والاسمدة والنقود وشتى الحدمات التى تعينه على زرع أرضه و حمايته من الآفات والحشرات وتسويق محصوله وبيعه بسعر يحقق له ربحاً بجزيا، وبذلك حمت الفلاح من المرابين وتجار التجزئة، وسيطرة الإقطاع ، إن الجمعيات التعاونية فى الريف بعد أن حققت هذه الحدمات للفلاح أخذت تتجه إلى توسيع خدماتها، لتشمل رعاية شئون الفلاح المادية والادبية من جميع مناحيها، وذلك كراعادة تخطيط القرى، والمساعدة فى بنائها والمحافظة على الثروة الحيوانية والزراعية .

أما فى المدن فترى الجمعيات التعاونية تسعى لتحقيق الخدمات التى تهم أهل المدينة فى شتى الميادين . ففيها جمعيات البناء التعاونى التى تسعى لحل أزمة المساكن فى المدن والجمعيات الاستهلاكية التى تيسر لسكان المدينة المحصول على وسائل الحياة بأسعار مناسبة . . . وبذلك نقضى على جشع التجار ، وتوفر المواطنين قدراً من المال يحقق لهم الحصول على الكماليات .

وهناك نوع من الجمعيات النعارنية يعمل في محيط الإنتاج العام عن طريق التنقيب عن الخامات و المعادن المخبوءة في باطن الأرض، لتحقيق أهداف زيادة الإنتاج التي تدفع بالمجتمع الاشتراكي إلى الأمام.

من هذا نرى أن التعاون فى بلدنا يختلف عن التعاون فى المجتمعات الرأسمالية كما نراه يتجه إلى خدمة الشعب فى جميع أنواع الحدمات. وبذلك يكون دعامة للمجتمع الجديد وطابعاً مميزاً له:

ولا شك أن هذه الحدمات التي يقدمها التعاون للفئات المختلفة من الشعب ذات فوائد جليلة للجاعات والأفراد كما رأينا ، وفضلا عن ذلك فإنه يحمى الشروة القومية من التسرب إلى التجار الأجانب والرجعيين ، ويعود بكل فوائده لمصلحة جميع طبقات الشعب الكادح ، وبذلك يحقق فائضا عند جميع المستهلكين يزيد من قدرتهم الشرائية ، ويعمل على رفع مستوى معيشتهم ، وبذلك يتفاعل مع الاشتراكية الديموقر اطية مؤثراً ، ومتأثراً لتتضح واقعياً طريق السعادة للملايين وهمطريق المجتمع الاشتراكي انديموقر اطي التعاوني .

الموضوع الثالث مساوى الاستعار والصهيونية

#### السان

داءان و بيلان و خطر ان ماحقان منيت بهما الشعوب فى العصر الحديث، هما الاستعار وربيبته الصهيونية .

فني أو اخر القرن الماضي ومطلع القرن العشرين تحولت الرأسمالية في كثير

عن دول أوربا إلى مرحلة الرأسمالية الاحتكارية ، وأخذت تجوب بلدان الشرق بحثا عن حلول لمشاكل الرأسمالية في بلادها . فكان استعار معظم بلدان الشرق كاستجابة لتناقضات الرأسمالية الأوربية . وأقبل المستعمرون يحملون المال والحراب ووقعت مصر تحت نفوذ بريطانيا ، وقسمت بلاد الشرق بين المستعمرين الجددوبدأت الاحتكارات المالية الدوليه دورها الخطير في مصر، وركزت نشاطها في اتجاهين واضحين هما حفرقناة السويس، وتحويل أرض مصر إلى حقل كبير لزراعة القطن ، لتعويض الصناعة البريطانية عن أقطان أمريكا، التي قل ورودها إلى بريطانيا بسبب انتهاء سيطرنها على أمريكا، ء لقد عانت مصر في هذه الفترة تجربة مروعة استنزفت فيهاكل إمكانيات الثروة الوطنية لصالح القوى الأجندية (١) ويستمر الاحتلال البريطاني لمصرسبعين عاماً أقفرت فيها الديار ونهبت خيرات السلاد، وتمكن فيهـا الانجليز من السيطرة على مقدرات شعبنا العظيم. . . وكانت الأصواتالوطنية التي ترتفع مطالبة بالحرية والاستقلال سرعان ما تسقط تحت أقدام المستعمر . . . فهولم يتورع عن سفك الدماء والعبث بكرامة الأحرار والزج بهم في المعتقلات الصحافة الوطنية، وإغلاق معاهد الثقاقة ومحاربة العلم، ومنع نشر المدارس، والوقوف فى طريق التعليم العالى بأنواعه: وإضعاف الجيش وقصره علىقوة رمزية تستعرض فى الحفلات والميادين العامة .

إن الاستعار اسوأ ما عرفته البشرية فى تاريخها ، لأنه مصدر إبادة وفناه. قالك لأن طبيعته جعلته لا يحيا إلا على القتل والنهب والتـآمر . والاستعار قادر على خلع جلده القديم وارتداء آخر جديد إذا دعته الضرورة لذلك.

<sup>(</sup>١) الميثاق س٤٢

لقد غير شكله القديم ، فسحب جيوشه من المستعمرات تحت ضغط الشعوب وكفاحها الباسل ثم عاد إليها مرة أخرى فى شكل تكتلات عسكرية واقتصادية ، أو باسم المساعدة الاخوية للشعوب المتأخرة اقتصادياً . . وعندما شعر أن حياته غير مضمونة فى بلاد الشرق العربى عمل على إقامة ركيزة له فى بلادنا بإقامة إسرائيل . متحالفا بذلك مع الصهيونية العالمية .

والصهيونية كما نعلم حركة عنصرية عدوانية ، تستهدف إقامة وطنقومى لليهود في فلسطين . وقد استطاعت الصهيونية العالمية أن تبسط سيطرتها الاقتصادية على كثير من دول أوروبا ، وأسهمت بدور كبير في إستغلال شعوبها ، واستعباد ملايين العال ، متآمرة في ذلك مع الرأسمالية الإحتكارية ومن خلال هذا الزواج المقدس بين الرأسمالية الاحتكارية ، والصهيونية العالمية . ولدت أكبر جريمة عرفها التاريخ البشرية تلكم هي جريمة ميلاد ، دولة إسرائيل ، .

لقد وعد بلفور حليف الإنجليز يهود العالم بإقامة دولة لهم فى بلادنا وتلقفت الصهيونية العالمية تصريح بلفور بالمبادرة إلى العمل الجدى ، لتحقيق هذا الوعد فيندت المحدوعين من يهود العالم ، وأرسلتهم إلى فلسطين . وراحت تقيم بمساعدة الإنجليز الوكالة اليهودية فى الأرض العربية . وبذلك كشفت هذه الحركة عن حقيقتها العدوانية ، كا كشف الاستعار الانجليزى عن حقيقة نواياه فى تحالفه مع الصهيونية العالمية .

ومنذ ذلك الوقت والصهيونية العالمية تحاول أن تخدع العالم بادعاءاتها الكاذبة عن الارض الموعودة والوطن السليب . . فاشترت ذمم الصحفيين في معظم بلدان أورباو أمريكا ، وأغرقت الأموال على السياسيين ليناصروها في سياستها العدوانية ، بل لم تتورع الصهيونية العالمية عن شراء ذمم بعض العرب الرجعيين تارة بالمال وأخرى يبذل الجال الصهيوني لطلاب اللذة الرخيصة ، ، وعندما قامت الحرب بين العرب واليهود راحت الصهيونية العالمية تمد القتلة الاسرائيليين بالسلاح والمال مطالبة بزيادة القتلى ، وإبادة العرب بلا شفقة ولا رحمة ، وبعد فذلك طرف من مساوى الاستعار والصهيونية في جزء من وطننا العربي . . . يمكنك أن تقيس عليه أعمالهما في سورية والعراق و الجزائر و تو نسو المغرب العربي . . . وكل البلاد التي كتب لها حظها العاثر أن تكون يوماً تحت حكم الاستعار .

الموضوع الخامس مأساة فلسطين

#### السان

إن (١) قوى الاستعار العالمي واحتكاراته تسعى إلى هدف ثابت هو وضع الأرض العربية الممتدة من المحيط إلى الحابج تحت سيطرتها العسكرية ، حتى تتمكن من مواصلة استغلالها ونهب ثروانها ، .

ولقد وصل التآمر الاستعارى إلى حد انتزاع قطعة من الأرض العربية في فلسطين ، قاب الوطن العربي ، واغتصابها دون ما سند من حق أو قانون لصالح إقامة فاشستية عسكرية ، لا تعيش إلا بالنهديد العسكرى الذي يستمد أخطاره الحقيقية من كون إسرائيل أداة الاستعار .

إن (٢) قطعة من الأرض العربية فى فلسطين قد أعطيت من غير سندمن الطبيعة أو التاريخ لحركة عنصرية عدوانية ، أرادها المستعمر لتكونسوطاً فى يده ، يلمب به ظهر النضال العربى إذا استطاع يوما أن يتخاص من قبضته، وأن يخرج من الأزمة الطاحنة ، كما أرادها المستعمر فاصلا ، يعوق امتداد الأرض العربية ، ويحجز المشرق عن المغرب .

ثم أرادها عملية امتصاص مستمرة للجهد الذاتى للأمة العربية ، تشغلها، عن حركة البناء الإبجابى ، إن ذلك كله تم بطريقة تحمل طابعاً استفزازيا ، لا تقيم وزنا لوجود الامة العربية أو لـكرامتها ، .

إن هذه المأساة التي هزت ضمير العالم المتمدين تمت بطريقين: أحدهما طريق الغدر والتآمر، وثانيهما طريق الخيانة.

<sup>(</sup>١) الميثاق ص ٩٢ (٢) الميثاق ص ٣٤

ومن أعجب العجب أن نشهد أناساً يتحدثون بلسان عربى، يبيمون عروبتهم ودينهم ، رقوميتهم فيخونون فلسطين . . . رأينا هـ ذه الوجوه فى القاهرة وحكامها الرجعيين الذين أمدوا قواتنا المحاربة بالاسلحة الفاسدة .

ورأينا هذه الوجوه فى الأردن عندما انسحبت الجيوش العربية بأمر الملك عبد الله من اللدويافا وحيفًا تحقيقًا لاتفاق سرى بينه وبين الصهيونية.

إن (١) سخرية القدر من الأمة العربية وصلت إلى حد أن جيوشها الني دخلت فلسطين لتحافظ على الحق العربي فيها ،كانت نحت القيادة العلما لأحد اليهود الذين اشتراهم الاستعمار بالثمن البخس ، بل إن العمليات العسكرية نحت هذه القيادة العلميا كانت في يد ضابط انجليزي ، يتلتى أو امره من نفس الساسة اليهود ، ليعطو اللحركة الصهيونية وعد بلفور الذي قامت على أساسه الدولة.

فني فلسطين أعطوا للحركة الصهيونية وعد بلفور ، الذى قامت على أساسه الدولة اليهودية في فلسطين . .

إن سنوات طويلة سوف تمضى قبل أن تنسى الأمة العربية مرارة التجربة

<sup>(</sup>١) الميثاق ٢٢

التي عاشنها في هذه الفترة ، محصورة بين الإرهاب والإهانة . إن الأمة العربية خرجب من هذه التجربة بإصرار عميق على كراهية الاستعار وعلى هزيمته ، إنها خرجت بدرس عظيم الفائدة عن حقيقته ... إن الاستعار ليس مجرد نهش لموارد الشعوب وإنما هو عدوان على كرامتها وعلى كبريائها ، .

وبعد فإن مأساة فلسطين ليس لها إلا حل واحد، وهو إرجاع الحق المغتصب إلى أهله ٠٠٠ وليس لذلك من وسيلة إلا باتحاد العرب وتجمعهم حول هدف واحد تحت قيادة واحدة .

ولعل الأحداث التي نجرى في البلاد العربية اليوم والني تمخضت عن قيام دولة جديدة هي و الجمهورية العربية المتحدة ، \_ تقود الدول المربية إلى طريق الوحدة السكاملة من أجل إعادة الوطن السليب .

إن تحرر العرب ووحدتهم تحت قيادة البطل جمال عبد الناصر هو الحل الوحيد لغسل آثار المذلة التي لحقت العرب من جراء هذه المأساة . وغدا تشرق الشمس « وإن غدا لناظره قريب »

#### الموضوع السادس بعض مظاهر النهضة الحديثة في مجالات الزراعة والصناعة

#### المان

لم تكد ترتفع أعلام الاشتراكية فى جمهوريتنا الحبيبة حتى ارتفعت السواعدلتشيد مجد الوطن فى مجالات الزراعة والصناعة . فأينها بممت وجهك فأنت راجد نهضة بناءة فى كل ما بحيط بك .

دعنا نذهب أولا إلى الريف لنرى مظاهر الهضة هناك، وأول مظاهر نهضتنا الزراعية هذه الحركة الدائبة في إصلاح الأرض والتغاب على ظروف الطبيعة من أجل توسيع رقعة الارض الزراعية . . . وستدهش عندما ترى آلات الحرث الحديثة تبحوب الارض من أقصاها إلى أدناها ، وآلاف العال الزراعين من حولها ينثرون الحب ويصلحون الارض . . . وسترى آلان الحصد والدرس ورافعات المياه . كاما تتحرك البخار و تؤدى عملها في انتظام وسترى كيف عمدت الدوله إلى الارض الصحراء فغذتها بالآلات والرجال وشقت لها منافذ الماء فإذا بالصحراء تتحول إلى قرى عامرة بالحياة والمناظر الخضراء المهيجة

ثم دعنا ننظر إلى الطائرات وهى تدور حول المزارع ، ثم تهبط نحوها لتنثر المواد المبيدة للحشرات ، إن هذا لدليل على أن نهضتنا الزراعية تسير في طريقها إلى الأمام .

ثم انظر إلى الحظائر لترى الحيوان وكيف يرى . لقد أحضرت سلالانه من بلاد بعيدة ، و تعهدته الدولة بالرعاية والعناية ، ليفيدالفلاح وينمى ثروته أنظر بعينك إلى هؤلاء الذين قدموا من المدينة بعلومهم وأبحاثهم أنهم يروحون و يغدون من حولك ناصحين ومرشدين . . . والفلاحون من حولهم يسألونها ويحادثونهم في أحسن الوسائل اذيادة المحصول . . . . إنهم جميعا يعملون على النهضة بالزراعة وتربتها .

لقد انتقلت معركة الإنتاج ومضاعفة الدخل القومى إلى ميدان الزراء اليقرر الإنسان العربى بنفسه مصير أمته على الحقول الخصبة ، ومن فوز السدود العالمة ، وبالطاقات الهائلة المنفجرة بالقوى المحركة

إن من مظاهر نهضتنا النراعية زيادة عددالملاك، هذه الزيادة الىكانة نتيجة حتمية لقانون تحديد ملكية الأرض، والتي ستزداد أكثر وأكا عندما يتم بناه (السد العالى) إن هذا السد رمز لإرادة الشعب في إقامة من الملكية لجموع غفيرة من الفلاحين.

. . . و الآن فلنعد بك إلى مجال الصناعة لترى مظاهر النهضة الصناعية العظيمة .

فلقد قامت فلسفة التصنيع في مصر على أساس قيام التوازن بين الاتجاه إلى الصناعة الثقيلة و بين الانجاه إلى الصناعات الاستهلاكية .

إن الصناعة الثقيلة هى درن شك القاعدة الثابتة للبنيان الصناعى الشامخ ولكن إغفال مطالب الجماهير الأستهلاكية يتنافى مع حقها فى تعويض حرمانها الطويل.

ومن هنا كانت مظاهر نهضتنا الصناعية قائمة على الجمع بين الصناعات الثقيلة والصناعات الاستهلاكية .

فنى حلوان تقوم صناعة الحديد والصلب وهى العمود الفقرى لمكل صناعة ... وفى حلوان توجد صناعة السيارات على اختلاف أنواعها ... ولعلك رأيت فى شوارع القاهرة هذه السيارات المصرية وهى تزهو بمجدنا الحديث .

لقد مضى إلى الآبد عهد الخول والكسل الذى عبر عنه الشاعر أحمد شوقى بقوله:

وترى الذين بنى المسلة جدهم لا يحسنون لإبرة تشكيلا مضى ذلك العهد بعد أن أعلن عبد الناصر أن مصر أصبحت اليوم تنتج كل شيء من الإبرة إلى الصاروخ . وفى مجال الصناعات الاستهلاكية نرى صناعات الغزل والنسيج والصباغة فى كثير من مدن الجمهورية العربية المتحدة ، تعبر بشموخ مداخنها عن نواحى التقدم فى بلادنا . .

ولسنا فى مجال تتبع كلصناعة ، فكتب الجغرافيا الإعدادية والابتدائية تستطيع أن تقدم لك نماذج كاملة الشتى هذه الصناعات ، ولكننا نلفت نظرك إلى حقيقة ثابتة وهى أن مظاهر النهضة الصناعية كثيرة لا تعد ، تلسها في قريتك إن كنت من أهل القرى ، وفى مدينتك إن كنت من أهل المدن وفى الصحراء أن كنت من أهل الصحراء . . . .

و بعد و فلقد تخلصنا من قبل عن عصر البخار ، وعن عصر الكهرباء ، و لقد كلفنا هذا التخلف الكثير . و لكنا مطالبون الآن ، وعصر الذرة يشرق فجره على الدنيا أن نبدأ الفجر مع الذين بدءره . . .

الموضوع السابع النهضة في الريف ومظاهرها النهضة الريف ومظاهرها المهان

ولكنه ضرورة أساسية من ضروريات التنمية ، من غير تعالى عليها ولا خيلاء ولكنه ضرورة أساسية من ضروريات التنمية ، من غير تعالى عليها ولا خيلاء إن وصول القرية إلى مستوى المدينة الحضارى ، وخصوصاً من الناحية الثقافية سوف يكون بداية الوعى التخطيطي لدى الأفراد ، .

بهذه العبارة تحدث المبثاق عن القرية . و في سبيل الوصول إلى هذا الهدف النبيل اتجهت . الثورة الى القرية فجعلت منها بداية إصلاح ، يهدف الى نهضا الوطن ، و تقدم البلاد .

ومن يسعده الحظ بزيارة الريف المصرى يجد نهضة شاملة فى كل ما يحيط به. أما مظاهر هذه النهضة فتتمثل فى العديد من المشروعات التى تقوم الثورة فيذها .

لقدكان الفلاح محروما من حق الحياة ، وكان إقتصاد الريف يقوم على أسس عضلية ووسائل بدائية .

ولـكن بعد صدور قانون الإصلاح الزراعي والقوانين المـكملة له بدأ الفلاح يشعر بكيانه ووجوده .

وقد ضمنت مشاريع التنمية الاقتصادية الراعية الجديدة رفع مستوى. الفلاح وزيادة الإنتاج بما ستحققه من فوزالفلاح المصرى على قوى الطبيعة . فالسد العالى يحمل بين طياته كثيراً من مظاهر الرقى للقرية والريف وإنشاء الوادى الجديد سيمكن كثيراً من الفلاحين المصريين من رفع مستواهم ، ونشر الجمعيات التعاونية في أرجاء الريف يساعد في القضاء على المرابين ، ويمكن الفلاح من العصول على حاجاته الزراعية والتموينية بلا كبير عناء ، عا يزيد في رفاهيته وغناه ، ولمن استصلاح الأراضي البور ، وانتقاء السلالة الجيدة من الحيوانات والطير ، واستيراد الحيوان من البلدان الأخرى وتربيتها في مصر وأقلمتها ، وتصنيع الزراعة ومنتجات الفلاح ، كل ذلك وساعد على رفع مستوى الفلاح ويمكنه من الحياة العزيزة الكريمة .

وإن مشروعات التصنيع الواسعة التى تضمنها مشروع السنوات الخس الأول ومشروعات التصنيع التخطيطية ستخفف عن الريف ، وتقلل من كثافة السكان فى المناطق الزراعية ، فيتمكن الفلاحون فى الريف من العيش فى هناء ورخاء .

أما من الناحية الاجتماعية فقد أنشئت في الريف الوحدات المجمعة لتعنى

بصحة أهل الريف و تثقيفهم ، و تمويدهم النافع من العانات ، كما أن العهد الحاضر ضمن للفلاحين حرية تكوين النقا الت لمعالجة مشاكلهم والدفاع عن حقوقهم ، كما حددت الأجور تحديداً عادلاً يمنع كبار الريفيين من لمستغلال جهد الفلاح . . . و لن ننسى فو ائد الجميات التعاونية من الناحية الاجتاعية .

فقد عملت هذه الجمعيات على تـكوبن الروح الجماعية في الريف، ونهضت بالفلاحين تعاونيا، فمكنت المكثير من أهل الريف من أن يبني مسكنا ملائماً.

ولما كانت صحة الفلاحين تتوقف إلى حدكبير على المياه النقية فإن العهد المحاضر أمدكثيراً من قرى الريف بالمياه الصالحة للشرب وبذلك قضى على كثير من الأمراض الناشئة عن مياه النزع والآبار.

أما من الناحية الثقافية: فقد أرلت الحكومة الريف أبلغ رعاية وأعظم عناية فالمدارس الابتدائية والإعدادية والثانوية ـ قلما تخلوا منها قرية من القرى فأصبح التعليم قريبا من الفلاحين وحقا لأبنائهم كما هو حق لغير الفلاحين، وتجوب القرى بعثات وزارة الزراعة لترشد الفلاحين إلى مختلف أنواع التثقيف الزراعى. وتعلمهم مقاومة الآفات و تدربهم على مقاومة أخطارها.

و مكذا نرى في الريف مظاهر نهضة شاملة . ستقوده قريبا إلى ما نرجوه و إلى ما ينادى به الميثاق من ضرورة و صول القرية الميستوى المدينه الحضارى.

الموضوع الثامن العال ـ حقوقهم ومكاسيم في ظل العهد الحاضر الميان

ران العمل الانسان الخلاق هو الوسيلة الوحيدة أمام المجتمع لـكي يجقق اهدافه .

فالعمل شرف . والعمل حق . والعمل واجب . والعمل حياة . العمل الإنساني هو المفتاح الوحيد للتقدم ، .

بهذه الـكلمات المشرفة المؤمنة يتحدث الميثاق في بابه الثامن مقدسا العمل، فاهما دوره في الحياة ، مصمما على احترامه ، مدافعاً عن كيانه .

ومن هذا الإيمان بالعمل الإنسانى وشرفه بدأت نقطة الانطلاق الثورية التي أحدثت دويها بصدور قوانين يوليو الاشتراكية .

لقد أدركت الثورة أن العمل الإنساني هو المفتاح الحقيق الوحيد للتقدم الاشتراكي وأن العمال وحدهم عصب هذه الأمة وسر تقدمها. فكانت قوانين يرليو وإن نقابات عمال الصناعة والتجارة والحندمات قد توصلت بقوانين يوليو العظيمة إلى مركز طليعي في قيادة النضال الوطني.

إن العال لم يصبحوا سلعة فى عملية الإنتاج، وإنما أصبحت قوى العمل هى المالسكة لعملية الإنتاج، وهى شريكة فى إدارتها، شريكة فى أرباحها، مع تمتعها بأوفى الأجور وأحسن الشروط من ناحية تحديد ساعات العمل،

وان هذه الحقوق الثورية كفلت حداً أدنى الأجور، واشتراكا إيجابيا في الإدارة يصاحبه إشتراك حقيق في أرباح الإنتاج، وذلك في ظل ظروف تكفل الكرامة للإنسان العامل، وعلى هددا الأساس أصبح يوم العمل سبع ساعات.

ولقد أدرك العهد الحاضر بثاقب تحليله للظروف التي عاشها المصريون تحت نير الحمكم الملمكي والرجعي \_ أن العال لا يمكنهم أن يتحرروا من ربقة عبودية أصحاب رموس الاموال الا إذا أبمت المصانع الكبيرة وفرضت الرقابة الشديدة على 'أصحاب الاعمال الذين يتحكمون في العال ، ونفذت قوانين عقد العمل الفردى تنفيذاً حقيقيا ، وبذلك سقط الضغط الذي كان يحتق حرية العال ويشل حركتهم .

وفى سبيل انطلاق قوة العمل الرئيسة فى البلاد لتحقيق الاشتراكية ضمنت الثورة للعال والفلاحين خمسين فى المائة من مقاعد التنظيهات الشعبية.

إن التنظيمات الشعبية السياسية التي تقوم بالانتخاب الحر المباشر لابدلها من أن تمثل بحق وعدل القوى المركونة للأغلبية ، وهى القوى التي طال استغلالها رالتي هي صاحبة مصلحة عميقة بفعل معاناتها للحرمان.

ومن هذا فإن الدستور الجديد يجب أن يضمن للفلاحين والعال نصف مقاعد التنظيهات الشعبية والسياسية على جميع مستوياتها بما فيها المجلس النيابي باعتبارهم أغلبية الشعب وكما أنها الأغلبية التي طال حرمانها من حقها الأساسي في صنع مستقبلها وفي توجيها ه

إن هذا التقدير من الثورة للمهال لا يو جد له مثيل فى بلد من بلدان العالم.. وإن هذا الإدراك لدورالعهال فى المجتمع لا يصدر إلاعن عقل يعى كل حقائق المجتمع . لقد أنهت الثورة بتقدير ها للعهال النظرة القديمة إلى العمل باعتباره سلعة تباع وتشترى لمجموع الرأسماليين ، وأحلت محلها النظرة القائلة بحرية العامل وشرفه وحقه فى أن يحياكر بما فى مجتمع يصنعه بيديه .

إن عصور قرصنة الرأسمالية قد رلت إلى الأبد بعد أن أعطت الثورة. العمال هذه الحقوق التي تجعلهم سادة الإنتاج وسادة الآلة .

ولئن كانت الثورة قدرت العمل هذا التقدير فإن على العامل حقا يجب. أن يؤديه .

إن ذلك التغيير الثورى فى الحقوق العالية يجب أن يقابله تغيير ثورى. فى الواجبات العالية .

إن مسئولية العمل يجب أن تكون كاملة عن أدوات الإنتاج التي رضعها! المجتمع كله تحت إدارته . وإن مكانة العمل في المجتمع الجديد لم يعد لها الآن مقياس غير نجاح عملية التطوير الصناعي وغير مقدرة العال على العمل من أجل هذا الهدف، وغير كفايتهم في الوصول إليه.

## الموضوع التاسع الفلاحون ــ حقوقهم ومكاسبهم فى ظل عهدنا الجديد البيان

عاش الفلاح المصرى عهوداً طويلة يرزح تحت نير الاستعباد والظلم والحرمان من غير أن يلتفت أحد إلى وجوده أو يحاول أن يقدر جهوده.

عاش الفلاح في عهد إقطاعي يقبض بمخالبه الحديدية على جسم الفلاح فيهصره هصرا، ويعصره عصراً، ليشرب الإقطاعي هذا الدم ليقوى جسمه ويصلب عوده في الوقت الذي يهوى فيه الفلاح راكعا بقدميه على الارض يأن من الجوع ويتلوى من الطوى، ويبكى ظلم الإنسان لاخيه الإنسان.

ويأتى العهد الجديدكإشراقه الضحى التى تبعث الدفء والحياة فى أوصال. المجتمع ، وترطب الأنفاس اللاهثة بنسهاتها العطرية

وكان أول ما فعلته هو رفع الظلم الذي أثقل كاهل الفلاح .

لقدرات الثورة أن تحرر الفلاح يجب أن يتم اقتصادياً واجتماعياً عن كانت قوانين الإصلاح الزراعي عام ١٩٥٢ التي حددت الملكية ، وقلت أظافر الإقطاع وأعطت لعدد وفير من الفلاحين الأرض السليبة ، ثم جاءت بقوانين بوليو فجزت رقاب الإقطاع وأعطت أرضا جديدة لآلاف الاسر ، وبذلك تحررت لقمة الخبز من سيطرة الإقطاعي . . وأصبح الفلاح حراً به متحرراً من سيطرة صاحب الأرض ، وبذلك كسب حريته السياسية .

« فى الريف كان التصويت إجبارياً للفلاح لا يقبل المناقشة ، فلم يكن يملك إلا أن يعطى صوته للإقطاعى صاحب الأرض أو يواجه تبعات العصيان، وأولها أن يطرد من الارض التى يعمل فيها بما لا يكاد أن يسد جوعه ، إن حق التصويت فقد قيمته حين فقد اتصاله بالحق المؤكد فى لقمة العيش ، وبالنسبة لعمال الزراعة الذين فقدوا القدرة على الحياة والذين صورهم الميثاق بقوله: وإن ملايين العمال الزراعيين عاشوا فى ظروف أقرب ما تكون إلى السخرة تحت مستوى من الاجور ، يهبط كثيراً ليقرب من حد الجوع ، كما أن عملهم كان يجرى من غير أى ضمان لمستقبلهم ولم يكن في طاقتهم إلى أن يعيشوا سنى حياتهم خلال بؤس الساعات وقسوتها الرهيبة ، •

فأما بالنسبة لهؤلاء العال فإن قوانين تحديدالاجورضمنت لهم حدا لائقا من المعيشة الإنسانية الكريمة . و بذلك تحرر هؤلاء الملايين من ذل الإقطاع وتحكم أصحاب الارض .

ولما كان الفلاحون يكونون مع العال الأغلية الساحقة التي لن تفقد من تحقيق الاشتراكية غير تحطيم قبودها ـ رأينا المبثاق يقرر لهم فى التنظيمات الشعبية نسبة من الأصوات تسمح لهم بأن يكونوا قوة محركة فى المجتمع الجديد.

إن العال الزراعيين والفلاحين فى العهود البائدة لم يكن منحقهم أرب يتجمعوا فى نقابات ، تدافع عن حقهم ، و تأخذ بيدهم إلى طريق التقدم ، ولحكنهم فى العهد الحاضر أصبح لهم نقابات تقود ، و توجه ، و تدافع عن حق الفلاحين .

ثم انظر معى إلى هذا المكسب الضخم الذى أعطاه العهد الحاضر للفلاح عندما نظم الجمعيات التعاونية وقضى فيها على سلطة الإقطاع وسلمها خالصة للفلاحين لتكون لهم سنداً وتنظيما .

وبعد فإن المـكاسب السياسية والاقتصادية التي حققها العهد الحاضر للفلاح ليست هي كل شيء بالنسبة للفلاح ، ذلك العهد لأن الحاضر يتخذ من الفلاح ركازاً للتقدم الاشتراكي ، ومفتاحا لحريته وحرية المواطنين .

# الموضوع العاشر الخير النظام الاشتراكي الديموقر اطى التعاوني وأثره في حياة المجتمع النظام الاشتراكي الديموقر اطي التعان

إن الخطوط الرئيسية لمجتمعنا الجديد. هي : الاشتراكية والتعاونية والديموقراطية.

وإذا كان التقدم هو غاية النورة فإن الديموقراطية هي الترجمة الصحيحة لروح الثورة .

إن الديموقراطية هى توكيد لسيادة الشعب ، ووضع للسلطة كامها فى يده و تكريسها لتحقيق أهدافه .

كذلك فإن الاشتراكية هي الترجمة الصحيحة لكون الثورة عملا تقدميا فإن الاشتراكية هي إقامة مجتمع للكفاية والعدل، مجتمع العملو تكافؤ الفرص، مجتمع الانتاج ومجتمع الخدمات.

إن الديموقراطية والاشتراكية من هذا التصورتصبحان امتداداً واحداً للعمل الثورى.

إن الديموقر اطية هي الحرية السياسية ، و الاشتراكية هي الحرية الاجتماعية ولا يمكن الفصل بين الأثنين ، إنهما جناحا الحرية ، الحقيقية و بدونهما لا تستطيع الحرية أن تحلق إلى آفاق العدل المرتقب .

أما التعاون فهو عصب الاشتراكية والديموة راطية وبدونه لا يمكن لجناحي الحرية أن يمتدا أو يتحركا في أي انجاه .

وإذا كانت هذه الثلاثة هي الخطوط الرئيسية لمجتمعنا فما الآثار التي يمكن أن تترتب على هذا النظام؟

إن ثمة أثاراً قريبة للاشتراكية وأخرى بعيدة. و بمعنى آخر هناك ناحيتان الله ثلاث الرئيس جمال عبد الناصر ، ناحية سلبية و ناحية إيجابية.

فالناحية السلبية تتمثل في القضاء على آثار الماضى البغيض، فالاشتراكية إذن هي: القضاء على الاقطاع، والقضاء على الاحتكار، والقضاء على سيطرة رأس المال على الحديم، والقضاء على الحديم، والقضاء على الحديم، والقضاء على الحديم، والداخل،

أما الناحية الإيجابية فتتمثل فى البناء للمستقبل. فالاشتراكية فى معناها الايجابي إقامة اقتصاد وطنى متحرر من كل نفوذ وسيطرة ، ثم العمل على تنمية هذا الاقتصاد ، ثم تطوير الاقتصاد الجديد ليواجه حاجات المجتمع وأخيراً العمل على تحقيق عدالة اجتماعية

فاذا جققنا من كل ذلك ؟ وما الآثار المترتبة عليه ؟

لقدحققنا الكثير في الجانب السلبي، فاستطعنا أن نقضي على الاستغلال، وطرد واستطعنا أن نضرب الاقطاع البشع بالقضاء على الملك كيات الضخمة، وطرد العائلة التي كانت تحمى الاقطاع.

<sup>(</sup>۱) اعتمدت فى كتابة هـ ذا الموضوع على تفسيرات السيد الرئيس والدراسات العلمية ومؤلفات الاقتصاديين العرب ـ للمجتمع الديموقراطي التعاوني . وميثاق العمل الوطني .

وقد استطعنا أن نحقق نتائج خيالية فى ميدان الصناعة والتنمية الصناعية والتنمية الصناعية والتنمية الاقتصادية ، وفى ميدان الزراعة وجميع الميادين التي تتدثل فيها حاجات المجتمع ، فقد زاد إنتاجنا فى كشير من الصناعات زيادة ساحقة .

وفي الوقت نفسه بدأ الانتاج في صناعات جديدة لم تكن موجودة قبل عام ١٩٥٥ وها هي ذي مشروعات التنمية الصناعية والزراعية تدق الأبواب بقبضتين قويتين لتحقيق الرخاء بالانتاج الوفير . فمشروعالسنوات الخس يحمل بين طياته ماثتي مشروع صناعي أو تعديني أو بترولي ، كصناعة السيارات ، وصناعة السفن وصناعة المغازل ، وآلات الصناعة والفحم الحجري ومشروعات الزراعة يتوجها مشروع السد العالى ، ومشروع الوادي الجديد ، ومشروع استصلاح الأراضي البور، ومشروعات منخفض القطارة وغيرها من المشروعات .

إن كل ذلك يسهم بجدارة في تحقيق الرخاء للشعب، وتحقيق العدالة الاجتماعية لـكل من يعيش في هذه البلاد، وتحرير لقمة الخبز من سيطرة الاقطاع ورأس المال.

أما من الناحية الديموقر اطية التي هي الجناح الآخر للحرية فإننا رأينا الثورة تعمد إلى الديموقر اطية الرجعية فتهدمها ـ لقد كانت ديموقر اطية زائفة مزيفة ،كانت الديموقر اطية تعنى حكم الأقلية وسيطر نها على الأغلبية، وكانت الديموقر اطية تعني سيطرة الاقطاع ورأس المال على الحكمو المحكومين، وأن يستبد رجال الحكم بالفلاحين والعال والموظفين ، وأن يتحدوا مع الاستعار لاستغلال عرق الملايين ، هكذا كانت تفسر الديمواقر اطية المفترى عليها.

وإننا ان نتصور مجتمعا ديموقراطياً يقوم على سيطرة الاقطاع وتحكم

الأقلية في الأكثرية . ولذلك قضت الثورة على الاقطاع وحررت الفلام من سيطرة كبار الملاك و حددت العلاقة بين العامل وصاحب العمل. يما يحرر العامل من تحكم صاحل المصنع ، و بذلك أصبح الشعب العامل حرأ يتنفس الحريه .

ومن الآثار المترتبه على تحقيق هذا النظام الحقوق التى اكتسبها الشعب والتى تتلخص فى حق كل مواطن فى عمل يتناسب مع كفايته واستعداده ومع العلم الذى حصل عليه .

أما الآثار البعيدة المدى فلا يمكن أن تحصى لأنها مترتبة على الناحية الايجابية للاشتراكية والعمل في هذه الناحية لا يمكن أن ينتهى عند حد فالعملية الايجابية عملية بناء مستمرة ما استمرت الحياة ، وكذلك آثارها،

# الموضوع الحادى عشر أخطار الاحتكار والاستغلال و تحكم رأس البيان

لقد حددنا موقفنا تحديداً واضعاً . إننا نبني المجتمع الاشتراكي الديموقرطي التعاوني . لقد اخترنا طريقنا بأنفسنا بعد أن وعينا تاريخنا وواقعنا و تجربتنا مع الاحتكاروراس المال المستبد ، ولقد كان حتما علينا أن نسير في هذا الطريق .

لقد عانى شعبنا فى الماضى من الاحتكار والاستغلال وسيطرة رأس المال ما يجعله يحارب بعزم وتصميم هؤلاء الاعداء .

لقد كانت القوة الاقتصاديه في يد التحالف الشرعي بين الاحتكار والاقطاع ورأس المال المستبد مما مكنه من السيطرة على كل نو احى العمل السياسي

فى مصر و توجيهه لخدمه أعداء الشعب . إن جماهير نا المناضلة فقدت حريتها الاجتماعيه و حريتها السياسيه نتيجه لهذا التحالف الدنس .

فنى الريف وفى المدينه حرم شعبنا من حق الانتداب وإبداء الرأى لأن الرأى الأول والأخير للسيد المتسلط على نواحي الاقتصاد.

إن ملايين الفلاحين طحنتهم الإقطاعيات الكبيرة لسادة الأرض، وإن الملايين من العال الزراعيين عاشوا في ظروف أقرب ما تكون إلى السخرة، وإن مثات الألوف من عمال الصناعة والتجارة لم تكن في قدرتهم أية طاقة على تحدى إرادة الرأسمالية المتحكمة المتحالفة مع الإقطاع، والمسيطرة على جهاز الدولة.

فلقد أصبح العمل سلعة من السلع في عملية الإنتاج يشتريها رأس المال المستغل تحت أحسن الشروط موافقة لمصالحه.

إن حرية النقد فى فترة تحكم الاحتكار ورأس المال ضاعت بضياع حرية الصحافة النى تمكن أعداء الشعب من شرائها. فخر بت الذم والضمائر وضل النقاد الطريق تحت ضوء بريق الذهب الحرام.

لقد ضل المعلم طريقه فى ظل سيطرة الاحتكار فأصبحت كتب العلم ومناهجه لا تعبر إلا عن الاستسلام والخضوع.

إن تحالف الإقطاع والرأسمالية المتحكمة باشر ضغطه على جماعات كشيرة من المثقفين وفرض عليها أن تستسلم لإغرائه ، وتنسى الشعب ومطالبه ، أو تذهب إلى الانزواء والنسيان .

القد أفسد هذا التحالف الأخلاق ولم يسمح للقيم الفاضلة من العدل (م • ــ إلشاء اليوم)

والحب والآخاء أن تسود المجتمع . . لأن الاقتصاد المتعفن لا يعكس إلا أخلاقاً متعفنة . . كما أصبح من الخلاقاً متعفنة . . كما أصبح من حق الاحتكارى أرب يشترى بنقوده بنات الشعب ما دام فى قدرته أن يدفع الثمن .

إن التحالف الفاسد بين رأس المال المستبد والإقطاع جر على بلادنا ويلات كثيرة إنه نشأ وترعرع بين أحضان الاستعار بل إنه قبل أن يعقد زواجه على الاستعار ، فكان أن أباح لهذا الزوج أن يتحكم في كل شهر في بلادنا سبعين عاما بفضل الإقطاع والرأسمالية المستبدة .

ثم أنظر كيف باع هؤلاء ضمائرهم للشيطان عندما خانوا الجيش المصرى فى فلسطين إذ قدموا له أسلحة فاسدة . . ولقد كان ذلك مشروعا فى نظرهم ما دام يضمن لهم ثروة جديدة تضاف على ثرواتهم .

إن هذا التحالف الرجعي هو الذي حاول أرب يقضي على المقاومة الوطنية في حرب السويس عندما أخذ يتفاوض سرآ مع المعتدين للإطاخة بعمد التحرير.

إن هـذا التحالف القدر هو الذي طعن الوحدة في صميمها عندما دبر الانفصال وحاول أن يشعل نار الفتنة في بلادنا .

إن هذه الأخطار جزء من كل نقدمه على سبيل المثال لا الحصر . . . ومن ذلك ، ولأجل ألا تكرر هذه الجرائم اخترنا بعد همذه التجارب أن نسير في طريق الاشتراكية ، لأنها الوسبلة الوحيدة للقضاء الأبدى على الاحتكار وتسلط رأس المال .

### الموضوع الثانى عشر العلم والفن وأثرهما في نهضة الأمة

#### المان

رحم الله أحمد شوقى إذ يقول:

بالعلم والمال يبنى الناس ملكم لم يبن ملك على جهل وإقلال والحديث عن العلم والفن وأثرهما فى نهضة الامة حديث يطول. ويهمنا أن نتناول الموضوع من زواياه التى أشار إليها ميثاق العمل الوطنى . . فقد تحدث الميثاق عن آثار العلم فى نهضة الامة وبناء أفر ادها واقتصادها.

وطالب الميثاق القيادات الجديدة أن تعى دورها الاجتهاعى . و لا يمكن الإنسان أن يعى دوره فى بناء الحياة إلا إذا كان متسلحاً بالعلم.

وإن العلم هو السلاح الحقيق الإرادة الثورية ، والعلم هو الذي يحقق النصر الثورى والعلم وحد، هو الذي يجعل التجربة والحفظأ في العمل الوطني \_\_ تقدما مأمون العواقب ، وبدون العلم فإن التجربة والحفظ تصبحان نزعات اعتباطية قد تصيب مرة واكنها تخطيء عشرات المرات .

إن مسئولية الجامعات ومعاهد البحث العلمى فى صنع المستقبل لأ تقل عن مسئولية السلطات الشعبية المختلفة .

إن السلطات الشعبية بدون العلم قد تستطيع أن تثير حماسة الجماهير ، ولكنها بالعلم وحده تقدر على العمل تحقيقاً لمطالب الجماهير .

ومن هذا التصور فإن الجامعات ليست أبراجا عاجية ، ولـكنها طلائع متقدمة تستكشف للشعب طريق الحياة .

إن قدرتنا على التمكن من فروع العلم المختلفة هم الطريق الوحيد أمامنا

لتعويض التخلف، بل إن النضال الوطنى إذا ما اعتمد على العلم المتقدم يستطيع أن يمنح نفسه فرصة أعظم للانطلاق، تجعل التخلف السابق ميزة أمام ما سوف يحققه التقدم الجديد.

إن الأمر التي أرغمت على التخلف إذا ما استطاعت أن تبدأ الآن معتمدة على العلم المتقدم ، تضمن لنفسها نقطة بداية تفوق النقطة التي بدأ منها الذين سبقوها إلى المستقبل . ومن ثم تمنح لنفسها قوة اندفاع أشد في اللحاق بهم والسبق عليهم .

إن المشاكل الاقتصادية والاجتهاعية الكبرى التي يتصدى شعبنا اليوم لمواجهتها لابد لها من حلول علمية ... إن العلم يجب أن يكون للمجتمع .. إن العلم للمجتمع بجب أن يكون شعار الثورة الثقافية .. إننا لا نستطيع أن نتقاعس لحظة واحدة عن الدخول منذ الآن في عصر الذرة.

إن التعليم كانت غايته إخراج موظفين للعمل فى مـكاتب الحـكومة، ومن هنا فإن مناهج التعليم فى جميع الفروع ينبغى أن تعاد دراستها ثورياً لكى يكونهدفها ، هو تمـكين الإنسان الفرد من القدرة على إعادة تشكيل الحياة، هكذا فهم الميثاق دور العـــلم فى بناء المجتمع وأهميته فى نهضة الأمة والأفراد أما دور الفن فلا يقل أهمية عن دور العلم.

إن الآدب بجميع أشكاله من شعرونثر وقصة ، وإن الفن بجميع مدارسه بجب أن يتجه إلى الواقع ليستمد منه مادته . . إن الفنان إنسان له تدرته على التقاط الواقع وإعادة تشكيله فى ثوب يدفع بالمجتمع إلى الأمام . . إننا لن ننسى دور الفن فى معركة السويس . ولن ننسى دور الكلمة الصادقة الملتهبة فى معركة التحرير . لقد كانت الصورة دافعاً قوياً للثوار ليكا فحوا ويناضلوا فى سديل تحقيق أهداف نبيلة

إن الطاقات الروحية التي تستمدها الشعوب من مثلها العليا النابعة من أديانها أو من تراثها الحضرى قادرة على صنع المعجزات.

إن الطاقات الروحية للشعوب تستطيع أن تمنح آمالها الكبرى أعظم القوى المدافعة ، كما أنها تسلحها بدروع من الصبر والشجاعة تواجه بها جميع الاحتبالات وتقهر بها مختلف المصاعب والعقباب وإذا كانت الأسس المادية لتنظيم التقدم ضرورية ولازمة فإن الحوافز الروحية والمعنوية (الادبية والفنية) هي وحدها القادرة على منح هذا التقدم أنبل المثل العليا وأشرف الغايات والمقاصد.

الموضوع الثالث عشر الاعتزاز بالوطن العربي وتاريخه وتراثه

#### اليان

وطنى لو شغلت بالخلد عنه نازعتنى إليه فى الخلد نفسى ومن أحق منك يا وطنى بالحب والإعزاز؟ ومن أحق منك يا وطنى السكبير بالتبجيل والتقدير؟ ومن أولى منك يا وطنى العرب بكلمة الفخر والثناء؟

أنا عربى أقولها بمل منى مزهوا مختالاً . . . فنى وطنى أشرقت على الانسانية شمس الديانات السماوية . . . وعلى أرضها درج موسى المكليم، وفوق ثراها خطى عيسى العظيم وعلى وهادها ونجادها مشى محمد النبى، الانسان صلوات الله عليهم أجمعين ، وطنى مهد النبوات ومواطن الآيات البينات والسكلات المعجزات . فمن له وطن كوطنى ؟

إن تاريخ الوطن العربى لجدير بالفخر والاعتزاز ٠٠ فأينها قلبت فكر في صحائفه و جدت البطولة النادرة ٠٠ و جدتها في أبى عبيدة قاهر الروم، وفي طارق عابر البحر وفي موسى بن نصير قاهر أوربا، وفي صلاح الدين هازم الصليبيين وفي الظاهر بيبرس غالب التتار.

فهن له وطن كوطني ؟ ومن له آباء كآبائي؟

فى بلادنا نشأت المحضارة ـ ومن ضوئها اهتدت أوربا فى زمن كان فيه الجهل سمة الأوربيين .

لقد علم العرب أورباكل فنون الحضارة وعنهم نقلوا الصناعة وأصول التجارة والزراعة . . . وإلى جامعاتهم قصد طالبوا العلم والمحرفة . . . ومن معاهدهم في بغداد والاندلس ومصر اغترف الصادون .

فمن له وطن كوطني ومن له حضارة كحضارة آبائي؟

فى وطنى ترعرع الأدب والفن ونبغ الأدباء والفلاسفة ، والمكتبات العربية تزخر بما خلفه آباؤنا العرب فى شتى ألو ان الأدبوالفن والفلسفة.

وفى بلادى العربية ازدهرت أنواع العلوم مر. فلك وطب ورياضة وهندسة ومعار .

وإنآثار هؤلاء الأجداد ما زالت إلى اليوم ملهما للعلماء وزادا لمن طلب الزاد والمعرفة .

أيها العربى الخر بوطنك وتاريخك وتراثك الحضارى ، كما يجب عليك أن تفخر بنهضتك الحديثة .

لقد هزت نهضتك أوربا ، ذلك لأنها تعلم أنك فى خطوك على هدى من حضارة راسخة ، و تاريخ مجيد ، و مجد عظيم ، وهى تعلم أن وراء هـ ذلا السير استعادة عظمتك واسترجاع عزك ، فسر فى طريقك مرتفع الرأس عالى الجبهة أشم الأنف فالله ناصرك .

#### الموضوع الرابع عشر التعريف بالعدو والصديق فى مجالات المبادى، والأفراد

#### السان

جمهوريتنا لها مبادئها و أمكارها ، التي استمدتها من طبيعة نضالها وظروفها التأريخية والطبيعية . . .

واقد مضى من غير رجعة ذلك الزمن الذى كان مصير الأمة العربية وشعوبها وأفرادها يتقرر فى العواصم الأجنبية ، وعلى موائد المؤتمرات الدولية ، إن الانسان العربى أصبحت له شخصيته وذاتيته وفكره ، وحيانه .

وعلى ضوء ذاتيته العربية الخالصة أصبح يقرر وفقاً لمصالحه الانسانية من هم أصدقاؤه ومن هم أعداؤه .

لقد قال جمال عبد الناصر عبارته المأثورة: ونسالم من يسالمنا ، وعلى هدى من هذه العبارة الجامعة يمكننا أن نحدد أصدقاءنا وأعدائنا.

إننا نعتنق الفكرة الاشتراكية التى تهدف إلى مجتمع ديموقراطى تعاون... و نسير في طريق تنفيذها مسترشدين بميثاقنا الوطنى. وهذه المبادى ظاهرة واضحة . . فهل معنى ذلك أننا نكره أصحاب المبادى الأخرى وأن نعلن حربا شعواء على كل من يختلف معنا في المبادى ؟

إن الميثاق يقول و إن التجارب الاجتماعية لا تعيش فى عزلة عن بعضها، وإنما التجارب الاجتماعية كجزء من الحضارة الانسانية ستعيش بالانصال كان يحصل على زيت جديد يقوى به ضوءه على امتداد الزمان .

وممنى ذلك أن جميع الأفكار تتفاعل بعضها مع بعض وأنجميع المبادى "

يؤثر بعضها في بعض ويتأثر به ، وإن كان لكل بلد إضافاته الخاصة ، فنحن لا نكره مبدأ لانه يختلف معنا فقد يكون فاختلافه مصلحة للبلد الذي يعتنقه . ولكن إذا رأينا أن المبدأ راح يبسط سيطرته علينا محاولا أن يلزمنا به ، عند ذلك نتصدى للدفاع عن مبادئنا و محاربة هــــذا الرأى . إننا لم نحارب الشيوعية في الشرق العربي لانها مبدأ . ولكنا حاربناها لأن الشيوعيين ، في الشرق العربي حاولوا أن يفرضوا علينا هذا المذهب . ويحرونا إلى التبعية للذهبية . وقد يكون ثمة صدام بين مبادئنا ومبـــادي أخرى تتناقض معها . . وفي هذه المحالة نحدد موقفنا و ندخل في هذه المعركة بدون هوادة أو موادعة . فبادئنا العربية تتعارض مع مبادئ الاستعاروالرجعية . لذلك فنحن أعلناها حربا لا هوادة فيها بين القومية العربية والاستعار البغيض فنحن أعلناها حربا لا هوادة فيها بين القومية العربية والاستعار البغيض ومسانديه من الرجعيين الخونة .

إن كل دولة تؤيد الاستعار أو تحاول بسط سيطرتها على أى جزء فى العالم هى عدوة لنا .. ولذلك فقد أيدنا أندو نيسيا ضد الاستعار لأن مبدأنا محاربة إننا نؤيد بلا مقدمات كل حركة تحريرية ضد الاستعار لأن مبدأنا محاربة الاستعمار أينما كان . إننا ضد الرجعية على اختلاف أشكالها لأن الرجعيين يحاولون إعادة عجلة التقدم بالنآمر وشراء الذمم .. ومبادئنا تعلن إننا نسعى الى التقدم ونحارب كل من يحاول أن يؤخر عجلة التطور .

اننا في المجال الدولى نسعى الى التعاون واعتناق المبدأ الذي يقول انه يمكن الدول ذات الأنظمة المتباينه أن تعيش في سلام بشرط ألا تتدخل دولة في شئون دولة . ولذلك فنحن نعادى كل دولة تحاول أن تتدخل في شئوننا أو شئون غيرنا .

وفي مجال الصداقة فنحن نصادق كل دولة تعطف على القضايا العربية و تتفق معنا في النظرة الى الاستعمار والصهيونية . ومبادى عدم الانحياز، إننا نصادق كل درلة تسعى إلى السلام وتنبذ الحرب ولا تتدخل في شئون غيرها من الدول ٠٠ إننا نصادق كل يد تمتد إلينا عن إخلاص وتسعى معنا نحو الحرية ، والأفراد في ذلك شأنهم شأن الدول والمبادئ . ف كل فرد يقف في طريقنا ويحارب مبادئنا أو يسعى ليلزمنا بمبادئ تتعارض مع مادئنا فهو عدو لنا ٠٠

أما الأفراد الذين يبسطون لنا يد الود والمحبة أياكان دينهم أو لونهم أو عقيدتهم فهم أصدقاء لنا .

وأخيراً نعود فنقول إننا نسالم من يسالمنا ونعادى من يعادينا .

الموضوع الخامس عشر احترام العمل والجال

#### السان

العمل شرف . والعمل حق . والعمل واجب . والعمل حياة ،
 تلك هى نظر تنا إلى العمل فى مجتمعنا الجديد وعلى ضوء هذه النظرة إلى العمل ننظر إلى العال . "العمل ننظر إلى العال . "

لقد ولت إلى الآبد نظرة الازدراء للعال وأفسحت الطريق أمام نظرة التقدير والاحترام للعال ·

لقد فهمت العهود الماضية العهال على أنهم مجرد آلات أو حيوانات تتحرك وبجب أن تدر عليهم الثروات في كل حركة من حركانهم و فهم الاحتكاريون العامل على أنه حيوان لا حق له في الحياة إلا بالقدر الذي يسمح له بالحركة التي تأتي بالمال إليهم.. وعاش الكسالي في قصورهم لملذاتهم وأهوائهم ، وعاش العمال في كهوفهم وعلى قارعات الطرق . . . و تزايدت

الفوارق بين الطبقتين: طبقة العمال وطبقة الاحتكاريين والمستغلين وأصبح الرأسمالى متعالياً على العامل ينظر إلية نظرة احتكار وازدراء ، ذلك لأن العامل لا يملك إلا قوة عمله التي يبيعها الرأسمالى نظير قروش زهيدة تسمى الاجر ، وهو مجبر على بيعها لطبقة الرأسماليين وإلا مات من الجوع.

إن طابع المجتمع المستغل هو ازدراء الطبقة العاملة صانعة الحياة أما فى المجتمع الاشتراكى الذى لا يمكن أن يقوم إلا بالعمل فإنه يختلف عن سابقه فى النظرة إلى العامل كل الاختلاف.

إن المجتمع الاشتراكى يفهم العامل بوصفه صانع الحياة ، صانع المستقبل، خالق الإنتاج وروح الحركة الوثابة الدافعة بالمجتمع إلى الأمام .

إن المجتمع الجديد الذي تخلص من الاحتكار وتحكم رأس المال المستغل. أزال إلى حد بعيد كثيراً من الفوارق بين الطبقات . . وهو يعمل جاداً على إذابة هذه الفوارق ليكون أبناء الشعب سواسية كأسنان المشط. لافرق بين إنسان وآخر إلا بالعمل . فالعمل وحده هو مقياس التفاضل في المجتمع الجديد . ومن هنا تنبع القيم الجديدة ، تلك القيم التي تنظر إلى العمل بوصفه شرف وحياة ، وإلى العمل بوصفهم شرفاء وصانعوا الحياة .

إن المجتمع الجديد لا مجال فيه للتعالى ، فالتعالى عن الناس عمالاً في مصنع أو فلاحين في مزرعة ليس من أخلاق المجتمع الاشتراكى الديموقراطى في شيء ، إنه بقايا ، خلق متعفن موروث عن مجتمع فاسد متعفن ، مجتمع الرأسماليين المستغلين والاحتكاريين الطغاة .

لقد وصفت قوانين يوليو العظيمة عن كاهل العال ثقل الاستعباد، وحررتهم من قيود المذلة والضعة ... ودفع الميثاق الوطني بهم إلى صف القيادة الوطنية وألق على عاتقهم مسئولية تطوير المجتمع وتحقيق رخائه،

رما أظن أن أحداً يحتقر قيادته إلا إذا كان رجعيا أو حليفا للرجعية . إننا نحترم العال ونثق فى إخلاصهم لقضية الوطن والتقدم ولذلك دفعنا بهم راضين إلى الطليعة .

إننا نحنى رءوسنا احتراما للعال ونؤمن عن فكر وروية بأن العال هم عصب المجتمع ، ومحركوا التطور ، وصانعوا المجدللوطن ، والحياة للملايين. إننا نحنى رءوسنا تقديراً للعمل العمل أيا كان نوعه: العمل في المصنع، العمل في الحقل ، العمل في المدرسة ، فبدون العمل لا يتحقق الأمل ، والعمل شرف ، والعمل حق ، والعمل واجب ، والعمل حياة .

الموضوع السادس عشر مساواة المرأة بالرجل واسقاط بقايا الأغلال المرابع المرابع

منذ عشرات السنين والمرأة المصرية تكافح دائبة لنيل حقوقها السياسية والاجتهائية ، ومنذ عشرات السنين والمرأة تصرخ فى وجه أعداء حريتها لتقنعهم بأنها عضو فى المجتمع ، يجب أن يكون لها نفس حقوق هذا المجتمع. واستمر الصراع عنيفا بين أعداء المرأة وأصدقاء حريتها.

ولكن الإقناعشى، والحقائق الموضوعية شى، آحرفقد أكدت الحقائق جدارة المرأة وأهليتها لأن تكون ندأ للرجل ومساوية له . . . نعم ، فقد أكدت الحقائق ذلك عندما هب الشعب المصرى يطالب بحريته واستقلاله عام ١٩١٩ فقد ثارت المرأة على المستعمر ثورة الرجل ومشت فى الطليعة تتظاهر من أجل حرية الشعب ، وتخدم الجند فى ميدان المعارك ، وترفع علم المقاومة فى وجه الطغاة ، وأخيراً سقطت المرأة صرعى برصاص المستعمر،

جنبا إلى جنب مع شهداء الرجال . وفى مظاهر ات الطلبةسنة ١٩٤٦ و ١٩٤٦ كانت الفتاة فى طليعة المتظاهرين . حتى إذا مادق ناقوس الحرب بيننا وبين الإنجلين والفر نسيين والاسر ائيلين فى أكتوبر من عام ١٩٥٦ انخر طب الفتيات فى سلك كتائب التحرير ، وحملن السلاح ، و دخلن المعركة ضد المعتدين . . لقد كانت الفتاة فى معركة بور سعيد مقدامة شجاعة ، تضرب و تستشهد ، وترفع راية البلاد كاكانت المرأة فى كل مكان تنتظم فى فرق المقاومة الشعبية . لتدافع عن وطنها جنباً إلى جنب مع الرجل . . لقد أثبت المرأة المصرية فى معاركنا النضالية العديدة أنها قوة فى الدفاع عن حقوق وطنها السياسية ، فى معاركنا النضالية العديدة أنها قوة فى الدفاع عن حقوق وطنها السياسية ، فكيف نمنعها من عمرة نصر كافحت في معاركة للشعب ؟ إنها لجريمة أن تمنع صاحب حق من حقه ، فن تنتزع بقوة السيف حق شعبها جديرة بأن نشارك فى ثمرة ما تنزعه بدمها، و جهدها، و نضالها .

لقد أعطتها الثورة حقها السياسي ومكنتها من أن تنتخب وتنتخب، لأن الثورة تؤمن بأن لحكل مكافح نصيبه ولحكل عامل جزاء عمله. بل إننا ثرى المرأة اليوم تتصدى للقيادة في وزارة من أهم وزاراتنا

فإذا نظرنا إلى المرأة في الميدان الاجتماعي وجدناها لا تقل عن الرجل فيها تقدمه للمجتمع من خدمات و فالمرأة في المدرسة ، والمرأة في المصنع ، والمرأة في ميادين الطب ، والمرأة في ميادين الأدب ، والمرأة في مادين الأدب ، والمرأة في كل حقل يعمل فيه الرجل ، تنتج كما ينتج وتخدم كما يخدم وتقدم للشعب كما يقدم . إنها لا تقل عن الرجل في شيء ومن ذلك كان لابد لها من أن تنال حقوقها الاجتماعية وأن تتمتع بها كما يتمتع الرجل و والمجتمع الذي يضطهد نصفه ليس جدراً بطلب الحرية لنصفه الآخر ، فالحرية حق المجتمع المجميع لانها ثمرة جهاد الجميع ، وليست من عمل الرجال في سب

لقد ولى الزمن الذى كأن الرجل يفرض فيه سيطرته على المرأة ليأكل

حقوقها غصباً . نعم ولى الزمن الذى يتحكم فيه نصف المجتمع فى النصف الآخر نتيجة للتأخر الاقتصادى والسياسى والثقافى . . . ولى هذا الزمن وعادت إلى المرأة كرامتها وعزتها . وانتزعت حقها من بن براثن الرجال وأعداء الحرية وأثبت أنها إنسان جدير بما يتمتع به كل إنسان من حرية ومساواة وحقوق فلنهنأ المرأة بحقها السياسى ، ولتو اصل نضالها مع الرجل ، من أجل القضائه على مطامع المستعمر و دسائسه حتى لا تعود مرة أخرى إلى القيود . ولير تفع علم التحرير بسواعد النساء والرجال وكل من يعيش على أرض العرب . لنبي مجتمعنا الجديد، المجتمع الاشتراكي الديموقر اطى التعاوني مجتمع الأحرار، لا مجتمع الأغلال .

إن المرأة لابد أن تتساوى بالرجل ، ولابد أن تسقط عنها بقايا الأغلال ، التي تعوق حركتها الحرة ، حتى تستطيع أن تشارك بعمق وإبحابية في صنع الحياة (الميثاق ص ٨٧) .

الأسرة هى الحلية الأولى للمجتمع ولابد أن تتوفر لها كل أسباب الحماية م الأفكار

إذا كانت الحناية الأولى أم الحياة في هذا الكوكب، فإن الأسرة أم الحياة في المجتمع . فما المجتمع الكبير الا مجموعة من الأسر، تدخل مع بعضها في علاقات عن طريق تبادل المنافع فيها بينها .

والأسرة الراقية عنوان المجتمع الراقى وما دمنا قد سلمنا بأن الأسرة أساس المجتمع وخليته الأولى فعلينا أن نعترف بأنه كلما صلح حال الأسرة كلما تقدم المجتمع وعلا شأنه .

وإذا كانت الخلايا في الجسم تتصارع مع عوامل الفناء، فنحاول تقويتها

فى صراعهاضد الموت ، بالغذاء أحيانا ، والمعالجة الطبية أحيانا ليقوى الجسم فإن الأسرة كذلك . كلما ساعدناها فى وجودها وأمددناها بما يحقق لها الحياة الكريمة كلما قوى المجتمع وصلب عوده .

وقد اهتم الميثاق الوطنى بالأسرة اهتهما بالغا ، فنص على أنها الخليفة الأولى ، للمجتمع ـ ولذلك كان لابد من أن تتواقر لها كل أسباب الحماية التي تمكنها من أن تدكون حافظة لتقاليدها الوطنية ، مجددة للنسيج الوطنى متحركة بالمجتمع كله ومعه إلى غايات النضال الوطنى .

ومن هذه الضمانات التي لا بد منها:

العمل المتواصل على رفع مستوى الأسرة اقتصاديا وثقافيا وصحيا ويتم ذلك عن طريق توفير الأمن للأسرة وضبان مستقبلها بو اسطه التشريعات التي تحمى رب الأسرة عند العجز عن العمل أو الشيخوخة .

والعناية بحماية الأطفال من النشرد والضياع بتنظيم الزواج والطلاق . وتوفير كل ما بحقق الرخاء للأطفال وكل ما بمكنهم من تحمل مسئولية القيادة في المستقبل .

بث القيم الأخلاقية الاشتراكية بينأفراد الأسرة ليشب المجتمع الجديد كله على خلق اشتراكي جيد .

#### الموضوع الثامن عشر

الاشتراكية بدعامتها من الكفاية والعدل هي طريق الحريه الاجتماعية البيان

ملاحظة: كتبنا عنهذا الموضوع بما فيه الكفاية في موضوع: والمجتمع الاشتراكي الديموقر اطي التعاوني وأثر ه في حياة المجتمع ، فارجع إليه إن أردت.

#### الموضوع الناسع عشر إن التعاون الدولى يمتدعلى جبهة عريضة تحاول الجمهورية العربية المتحدة أن تتحرك علبها

#### البان

لقد كان التعاون في مجتمعتا أحد الاعمدة الرئيسية لبناء مجتمعنا الجديد فإن التعاون الدولي أحد الاعمدة في علاقاتنا العامة بالدول الخارجية .

والتعاون الدولى له وجوه كثيرة وهو يمتدعلى جهة عريضة تشمل المكثير ، فهناك التعاون الدولى من أجل الرخاء المشترك لشعوب العالم ، وهذا التعاون امتداد طبيعى للحرب ضد الاستعار والاستغلال . . . وهذا استطراد منطق للعمل من أجل السلام لتوفير الجو الأمثل من التطوير .

إن النعاون الدولى من أجل الرخاء يصل بالسياسة الحنارجية للجمهورية العربية المتحدة إلى الهدف النهائى الذى تسعى إليه سياستها الحنارجية ، انعكاساً لنضالها الوطنى .

وإن شعبنا يمد يده لجميع شعوب العالم والأمم العاملة من أجل السلام والرخاء الإنساني .

إننا نفهم التعاون على أنه نفع متبادل بين دول متساوية من غير تدخل في شئون الدول أو السيطرة عليها .

وإن المعارك الدرلية التي خاصها شعبنا إنماكانت معارك دفاعية خاصها قتالا عن حقوقه المشروعة وحقوق الامة العربية التي يشعر بانتائه الحيوى للها انتاء الجزء إلى الكل . .

ولقد رفع شعبنا حتى في أحلك ظروف المعارك التي أرغم على خوضها

شعار و السلام لا الاستسلام ، ليماءة واضحة إلى أنه يقبل التعاون الدولى، ولكنه يقاوم السيطرة .

إن شعبنا يؤمن بأن الرخاء لا يتجزأ ، وأن التعاون الدولى من أجل الرخاء هو أقوى ضمانات السلام العالمي .

إن السلام لا يمكن أن يتوفر في عالم تتفاوت فيه مستويات الشعوب تفاوتا محيفاً إن السلام لا يمكن أن يستقر على حافة الهاوية السحيقة التي تفصل بين الا مم المتقدمة والا مم التي فرض عليها التخلف.

إن الصدام الحق بين التخلف والتقدم هو الخطر الثانى الذى يهدد السلام العالمي بعد الخطر الأول الذيكمن في نشوب حرب ذرية مفاجئة .

إن التعاون الدولى من أجل الرخاء هو الأمل الوحيد فى تطور سلبى، يقرب ما بين مستويات الاً مم ، ويزرع المحبة بينها بديلامن سموم الكراهية.

إن التعاون يمتد على جبهة عريضة تحاول الجمهورية العربية أن تتحرك عليها . إنه يشمل فتح الاسرار العلمية للجميع ، فإن احتكار العلم، يهدد البشرية بنوع جديد من السيطرة الاستعمارية .

كذلك هو يشمل الدعوة الى توجيه الذرة للسلام حتى تستطيع أن تخدم قضية التطوير . وتضيء جوانب التخلف المظلمة .

كذلك هو يشمل التبشير لفكرة توجيه المبالغ الطائلة التي توجه إلى صنع الاسلحة النووية لتخدم الحياة بدلا من أن تترصد لها ، وتتربص بها .
كذلك هو يشمل الدعوة الى مواجهة التكتلات الاقتصادية الدولية بحيث لا تستخدم بواسطة الاقوياء لتحطيم محاولات غيرهم من أجل التقدم ان شعبنا يمد نواياه المعززة بالأعمال لتحقيق التعاون الدولى عبر كا المحيطات والى كل الاقطار .

واذا كان شعبنا يؤمن بتعاون دولى فى المحيط العامويؤمن بوحدة عربية كمظهر من مظاهر التعاون الا خوى فهو أيضا يؤمن بجامعة افريقية ويؤمن بتضامن آسيوى ويؤمن بالتعاون بين أنصار السلام أنصار الإنسان.

#### الموضوع العشرون

إن القيادات الشعبية حين تخلع جذورها من النربة الشعبية تحكم على نفسها بالذبول والموت

#### البيان

فى الأساطير الإغريقية أن إله الأرض كان إذا صارع إلها آخر ، تغلب عليه وهزمه . مما أذهل جميع الآلهة لخافوا قوته وهابوا صراعه .

وكان إله السحاب يعجب لقـوة إله الأرض ويطمع فى أن يعرف السر الذي جعل هذا الإله قويا لا يهزم .

وبعد مراقبة مستمرة لإله الأرض عرف إله السحاب السر في هذه القوة الخارقة !!! فقد لاحظ أن إله الارض كلما صارع إلاها آخر أرتكو بركبتيه على أمه الأرض ليستمد منها القوة والعون فاحتال عليه إله السحاب ورفعه بعيداً عن أمه الارض وخنقه في يسر وسهولة .

والأمر كذلك بالنسبة للقيادات الشعبية . إنها تستمر قوية ما دامت مرتكزة على التربة الشعبية و لكنهاعندما تنفصل عنى الشعوب و تسير في طريق غير طريق الشعب يسهل خنقها و بذلك تحكم على نفسها بالذبول والموت . والتاريخ أمامنا أكبر شاهد على ما نقول فلقد تصدت القيادات الشعبية لثورة ١٩١٩ ، ورفعت هذه القيادات شعارات الشعب فتجمع الشعب من حولها وراح يدافع عنها يظاهرها، ويستشهد في سديل حماية هذه القيادات لكن هذه القيادات أخذت تنفصل عن الشعب و تتنكر الشعاراته بل إنها أسلمت كل الشعارات التي رفعها الشعب إلى كبار ملاك الأرض و الإنتهازيين .. أسلمت كل الشعارات التي رفعها الشعب إلى كبار ملاك الأرض و الإنتهازيين ..

ثم انتهى المطاف بهذه القيادات إلى حد الارتماء فى أحضان القصر تارة و فى أحضان الاستعارتارة أخرى وكلاهما عدو الشعب والثورة ومضادلا تجاه التقدم ولقد افتنت هذه القيادات فى تضليل الشعب عن طريق واجهات ديموقراطية مزيفة استعابت بها الفلول المهزومة من ثورة ١٩١٩ لتخدع بها الشعب عن حقيقة مطالبه.

و لقدكانت طريقة الديموقر اطية التي جربنا بهدا بمارسة الديموقر اطية في مصر في تلك الفترة ملهاة مهينة إن الشعب لم يعد صاحب السلطة وأصبحت أصوات الجماهير تساق وفقا لإرادة السلطات الحاكمة وأصدقائها ولقد كان ذلك نتيجة لإغفال الجانب الاجتماعي من أسباب ثورة ١٩١٩ ،

لقد استسلمت كل القيادات التي تصدت النضال الوطني أمام سلطة القصر المنزايدة بسبب ضعفها المنزايد، وركعت جميعها تلتمس الرضى الذي يصل بها إلى مقاعد الحدكم. وتخلت بذلك عن الشعب وأهدرت كل قيمة له ، ناسية ذلك أنها تتخلص طواعية عن مصدر قوتها الوحيدة ومنبعها الأصلى ، وهو الشعب بل وقد وصل الحال ببعض هذه القيادات إلى معاداة الشعب علانية . في سبيل إرضاء القصر والاستعار ،

فهاذا كان مصير هذه القيادات. التي انفصلت عن تربتها ؟ لقد سارع إليها الذبول وسرعان ما لحقها الموت .

لقد وطىء الشعب بأقدامه دكمتا تورية صاحبة اليد الحديدية ( محمد محمود باشا) واستطاع أن يسقط كل وزارة ألفها صدقى باشا عدو الشعب وسحب تأييده من حزب الوفد والأحزاب الأخرى . . . لقد فقد الشعب ثقتة فى هذه القيادات وتركها تموت بفعل الزمن ، وأخذ يفتش بين صفوفه ، فى القرى والمصانع والجيش عن قيادة جديدة لآساله . لمل أن وجدها في طليعته الواعية يوم ٢٣ بوليو .

لقد سقطت جميع القيادات وانتهى أمرها ولم تستطع بما أو تيت من غوة المال أن تجعل الشعب يلتف حولها من جديد.

إن الوردة لا تزهو إلا بتربها، والنبات لا يعيش إلا في الأرضولكن إذا تطاولت الوردة على الأرض أو حاول النبات التمرد على أمه مات وداسته الأقدام . . لأنه أنفصل عن أمه . عن أصل الحياة ، وكذلك القيادات . . لا حياة لها إلا إذا ارتكزت على أرض صلبة على ، الشعب باعث الدف، والحياة ، ولكن هذه القيادات حين تخلع جذر رها من التربة الشعبية تحكم على نفسها بالذبول والموت .

الموضوع الحادى والعشرين

إن الثورة ليست عملية هدم أنقاض ولكنها عملية بناء المستقبل ( ١ )

إن المعنى الحقيق لـكلمة ثورة هو التغيير المستمر. ذلك لأن التغير هو قانون الحركة. وهذا التعير بجب أن يكون من الأدنى الم الأعلى . والثورة إذا لم تتجاوز عملية هدم الماضى إلى عملية البناء المستمرة كانت انقلابا تقط.

إن الثورة إذا قامت لنقضى على ملك فاسد مثلا أو إقصاء بحموعة من الحدكام عن الحدكم لا تسمى ثورة ، والوجوه الحاكمة الجديدة لا تسمى ثورية لأن الثورة كما يقول الميثاق ، عمل شعبى وتقدمى ، .

إنها حركة شعب بأسره يستجمع قواه ليقوم باقتحام عنيد لـكل العوائق والموانع الى تعترض طربق حياته كما يتصورها .

كما أنها قفزة عبر مسافة التخلف الاقتصادى والاجتماعى تعويضا لما فات ووصولا إلى الآمال الكبرى الى تبدو خلال المثل الأعلى لما يريده الشعب الثائر للزجيال القادمة ومن هنا فإن للعمل الثورى سمتين لا يمكن أن تكمل بغيرهما:

أو لاهما: شعبيته ثانيهما: تقدميته

إن الثورة ليست عمل فرد. والثورة ليست عمل فئة واحدة ، وإنما قيمة الثورة تقاس الحقيقية بمدى شعبيتها ويقدر ما تعبئه من قوة الجماهير لإعادة صنع المستقبل. والتقدم والبناء للمستقبل هو غاية الثورة والتخلف المادى والاجتماعي هو المفجر الحقيق لإرادة التغبير ، والانتقال بكل حزم وتصميم مما كان قائما بالفعل إلى ما بنبغي ان يقوم.

لذلك كان لابد للثورة من ان تخترق جميع الميادين لتحطيم حواجز التخلف و تبنى قواعد المستقبل المجيد.

إن على الثورة ان تخترق حاجز الدكتاتورية الرجعية لترسى قواعد الحكم الديموقراطي السليم.

إن على الثورة أن تهدم حائط التخلف لتقيم قواعد الاشتراكية من السكفاية والعدل. إن على الثورة ان تهدم حاجز الجهل لترتفع راية العلم في القرى والمدن والصحارى.

إن على الثورة أن تخترق حائط النخلف الثقافى ليم الأدب والفن وأنواج المعارف فى كل مكان

وعلينا أن ندرك أن عملية البناء لا تقف مطلقاً عند حد، إنها عملية دائبة مستمرة ما استمرت الحياة . . .

إن الثورة استمرار التقدم، واليوم الذى نقف فيه الثورة عن مواصلة التغيير إلى أعلى تفقد إسمها وثورتها.

وبعد فإن شعبنا قد عقد العـــزم على أن يعيد صنع الحياة على أرضه بالحرية بالكفاية والعدل بالمحبة والسلام

وإن شعبنا يملك من إيمانه بالله و من إيمانه بنفسه ، ما يمـكنه من فرض إرادته على الحياة ليصوغها من جديد وفق آمانيه

وتلك هي الثورة . . .

## القسم الثاني

(۱) قانون الاتحاد الاشتراكى العربي (ب) موضوعات إنشائية مستوحاة من أبواب القانون

### (۱) قانون الاتحاد الاشتراكي العربي المقدمة والأهداف

منذ أن قامت ثورة ٢٣ يوليو ، وارتبطت بمبادتها السنة وانتقل نضال الشعب للتحويل الاشتراكى بعد قرارات يوليو ١٩٦١، اقتضت مراحل الكفاح قيام تنظيم شعبى ، هو الانحاد الاشتراكى العربى ، ليكون أمينا وقادراً على المحافظة على مبادىء الثورة السنة ، والإندفاع بها إلى الأهداف الكبرى التى حددها الميثاق .

إن الاتحاد الاشتراكى العربى هو الطليعة الاشتراكية،التى تقود الجماهير وتعبر عن إرادتها وتوجه العمل الوطنى ، وتقوم بالرقابة الفعالة على سيره فى خطه السليم ، فى ظل مبادىء الميثاق .

وهو الوعاء الذى تلنقى فيه مطالب الجماهير واحتياجاتها .

ويضم الاتحاد الاشتراكى العربى ـكتنظيم سياسى شعبى ـ قوى الشعب العاملة ، ويتمثل فيه تحالف هذه القوى فى إطار الوحدة الوطنية .

#### أهدافه:

تحقيق الديمقر اطية السليمة ، ممثلة بالشعب وللشعب . لتـكون البُورة بالشعب في أسلوبها . وللشعب في غايتها وأهدافها .

تحقيق الثورة الاشتراكية التي هي ثورة الشعب العامل.

دفع إمكانيات التقدم ثوريا لصالح الجماهير .

حماية الضمانات الني قررها الميثاق ، وهي :

ع كفالة الحد الأدنى لتمثيل العال والفلاحين فى جميع التنظيمات الشعبية والسياسية على جميع مستوياتها ، بحيث يراعى فى تنظيمات الاتحاد

الاشتراكى العربي نفسه أن تكون نسبة العال والفلاحين . ه إ على الأقل باعتبارهم أغلبية الشعب التي طال حرمانها من حقوقها الأساسية .

مدأ القيادة الجاعية.

ه دعم التنظيمات التعاونية والنقابية .

ه نقل سلطة الدولة إلى المجالس المنتخبة تدريجيا .

#### واجباته:

أن يكون قوة إبجابية تدفع العمل الثورى. حماية مسادى، الثورة وأهدافها.

تصفية آثار تحكم الرأسمالية والأقطاع.

النضال ضد تسلل النفوذ الأجنى .

النضال ضد تسلل الرجعية التي تم إسقاطها.

النضال ضد تسلل الانتهازية.

مقارمة السلبية والانحراف.

منع الارتجال في العمل الوطني .

#### مبادىء العمدل:

ه إن الاتحاد الاشتراكى العربى يشكل الاطار السياسى الشامل للعمل الوطنى ، رتسع تنظيماته لجميع قوى الشعب ، من : فلاحين وعمال، وجنوه ومثقفين ، ورأسمالية وطنية ، عــــلى أساس الالتزام بالعمل الوطنى ، فى ترابط وثيق بين المستويات المختلفة ، من قاعدة التنظيم إلى قيادته الجماعية .

وضمانا لأن يؤدى هذا التنظيم الشعبى إلى تحقيق أهدافه، فإن العلاقات سواء بين الأعضاء وبعضهم أو بينهم وبين تنظيماتهم ، تتطلب مجموعة من

القيم والمبادىء ، ايسير الاتحاد الاشتراكى العربي بقوة إبجابية نحو أهدافه الثورية .

وأهم هذه المبادىء ما يلى: `

ه إحترام الاقلبة لإرادة الاغلبية ، حتى لا يكون هناك أى مجال لقيام دكتاتورية فى منظات الاتحاد .

ه كسب ثقة الشعب عن طريق الاقناع ، وهذه الثقة همى السبيل إلى طاعة الجماهير لقيادتها طاعة ليست وليدة الخوف ، ولكنها وليدة الإقتناع ولا تعطى للقيادات \_ في أى مستوى من المستويات \_ حقوقا مكتسبة ، تقيم دكتاتوريات داخل تنظيمات الاتحاد .

ه النظام والطاعة فى العلاقات بين القيادة والطليعة والجماهير، على أساس إخلاص القيادة الثورية، وسلاعة مخططانها، وإخلاص الطليعة الاشتراكية والإستعداد للبذل والتضحية، وإقتناع الجماهير.

ه العمل على قيام علاقات سليمة بين منظات الاتحاد ربين الشعب العامل ه العمل على حل مشاكل الجمأهير

العمل على إستمرار الدفع الثورى لدى الجماهير.

إطلاع الجماهير على حقائق الأمور .

ه عدم فرض السلطة . أو ممارسة أى نوع من التعالى على جماهير الشعب العامل .

ه الاعتراف بالأخطاء والمبادرة إلى إصلاحها.

إن الاتحاد الاشتراكى العربي ـ وهو السلطة الشعبية ـ يقوم بالعمل القيادي والتوجهي ، وبالرقابة التي يمارسها بإسم الشعب ، بينها يقوم مجلس

الامة ـ وهو سلطة الدولة العايا ، ومعه المجالس النقابية والشعبية ـ بتنفيذ السياسة التي يرسمها الاتحاد الاشتراكي العربي .

إن الانحاد الاشتراكى العربى لا يحل محل النقابات أو التعاونيات أو منظات الشباب ، ، وإنما يعمل على القيام برسالته وتحقيق أهدافه بمساعدة هذه المنظات على النحو الذى أوضحه الميثاق ،

ومن خلال منظات الاتحاد الاشتراكى العربى فى جميع مستوياتها بجد الميثاق ـ وهو بالنسبة لثورتنا نظريها السياسية ، وبالنسبة لاشتراكيتنا فكرها الثورى ـ طريقه إلى التطبيق العملى .

وفى قيام الانحاد الاشتراكى العربي بدوره القيادى ، وتحمله لمسئوليات الطليعة ، ووقوفه حارسا على الضمانات التي كفلها الميثاق ، وبمارسته لوظائفه بالاسلوب الديمقر اطى ، وانبثاقه عن الجماهير ، وتمثيله لأمانيها ، وتعبيره عن إرادتها ـ تحقيق سيادة الشعب ، وإرساء لقاعدة أساسية من قواعد التنظيم السياسي الديمقر اطي ، وهي أن الديمقر اطية السليمة تصبح بالمنطق الاشتراكى ، وسيلة وغاية للنضال الوطنى .

## الباليارك

#### عضوية الاتحاد الإشتراكي العربي:

ه مادة ١: عضوية الاتحاد الاشتراكى العربى مفتوحة لكل مواطن من قوى الشعب العاملة تتوافر فيه الشروط التالية :

(١) أن يكور من مواطني الجمهورية العربية المتحدة .

- (ب) أن يكون سنه ١٨ سنة على الأقل، وله حق الانتخاب.
- (ج) أن يكون مواطنا صالحاً غير مستخل ، ولم تصدر ضده أحكام لة بالشرف.
- (د) أن يؤمن بالميثاق ، ويتعهد بالعمل في منظمات الاتناد الاشتراكى العربي ، عاملا على تحقيق أهدافه .
- (ه) أن يقدم طلباكتابيا للانضام لعضوية الاتحاد الاشتراكي العربي

مادة ٢: تكون عضوية الانحاد الاشتراكى العرب لمن تتوافر فيه الشروط المنصوص عليها فى المادة السابقة على الوجه الآتى :

- (١) عضو عامل: وهو له حق النرشيخ لمنظات الاتحاد الاشتراكى العرب، وحق إنتخاب أعضاء هذه المنظات، ويسدد الاشتراك الذي تقرره اللجنة التنفيذية العليا.
- (ب) عضو منتسب : وهو الذي تحدد أوضاعه وفقاً للقرارات التي. تصدرها اللجنة التنفيذية العليا بنظام الأعضاء المنتسبين .

مادة ٣: يقدم الطلب لعضوية الانجاد الاشتراكى العربي في المؤسسة الجماهيرية التي يعمل بها أوينتمي إليها مقدم الطلب، أو في الوحدة الاساسية التي يدخل في نطاقها محل إة مته العادية.

مادة ٤: وأجبات العضو العامل بالاتحاد الاشتراكى العربي هي :

- (١) أن يكون متمسكا بالقيم الروحية والإنسانية .
- (د) أن يطبق القانون الأساسي للاتحاد الاشتراكي العربي.
- (ج) أن يحافظ دائما على وحدة الانحاد الاشتراكي العربي وتماسكه ..

- (د) أن يبذل قصارى جهده فى تنفيذ ما يقـــرده الاتحاد الاشتراكي العرب، ومايكلف به من و اجبات .
- (ه) أن يدرس قرارات منظات الاتحاد الاشتراكى العربي ياستمرار ، ويتولى شرحها للغير .
- (و) أن يقبل قرار الأغلبية ، حتى ولوكان مخالفاً لرأيه ، ويعمل على تنفيذه بإخلاص وتفان
- (ز)أن يكون قدوة حسنة لغيره . ويكون مثالا للمواطن الاشتراكي. يحتذى به في محيط عمله وفي تصرفانه .
- (ح) أن يعمل دائماً على رفع مستواه الفكرى والعقائدى . ويتعمق في فهم الميثاق الوطني ، ويتولى شرحه للغير .
- (ط) أن يضبحى دائما بمصلحته الشخصية فى سبيل مصلحة الاتحاد. الاشتراكي العربي ومصلحة الشعب.
- (ى) أن يمارس النقد الذاتى، ويعمل على تصحيح أخطأته بروح طيبة . (ك) ألا يطلب لنفسه أو لغيره امتيازات أو استثناءات.
- (ل) أن يعمل على التعرف على محيطه المحلى ، وأن يقوم بالتوعية والتثقيف الاشتراكي العربي بين أفراد هذا المحيط بطريقة عملية ناجحة .
- (م) أن يعمل على الاتصال الدائم بأفراد الشعب فى نطاقه ، لتلس رغباتهم واحتياجاتهم ، مع التعاون معهم فى إيجاد الحلول المناسبة لهذه الرغبات والاحتياجات ، وشرح رأى الجماهير فى الاتحاد الاشتراكى العربى.
- (ن) أن يعمل على اكتشاف العناصر القيادية فى مجتمعه المحلى ، وأن يعمل على ضمها إلى تنظيمه الفرعى . ويساعد فى توجيهها وقيادتها .
- (س) أن يقف ، بكل قواه ، ضد أعداء الثورة الاشتراكية والقومية

العربية وأعداء حريتنا واستقلالنا ، ويعتبر نفسه صاحب النورة وصاحب الانحاد الاشتراكي العربي .

مادة ٥: للمضو العامل بالاتحاد الاشتراكي العربي الحق في:

- (ا) أن ينتخب ويتقـــدم بالترشيح لعضوية المراكز القيادية داخل الانحاد الاشتراكي العربي .
- (ب) أن يشترك فى المناقشة الحرة ، وأن يبدى رأيه فى اجتهاعات الاتحاد الاشتراكى العربى ومنظهاته التى هو عضو فيها .
- (ج) أن يرفع رأيه إلى أى هيئة قيادية للاتحاد الاشتراكي العربي ، إذا كان مخالفًا لقرار من قرارات الانحاد . على أن يلتزم بتنفيذ هذه القرارات إلى أن يتم البت في اعتراضه عليها .
- (د) أن يتقدم بالأسئلة والاقتراحات إلى تنظيمات الاتحادالاشتراكى العربى، وأن يوجه الانتقادات التي برى أنها كفيلة برفع مستوى الانحاد الاشتراكى العربى وتنظيماته.
  - (ه) أن يوجه أى طلب أو شكوى لأى منظمة من منظمات الاتحاد الاشتراكي العربي.
  - ( ه ) أن يناقش العوامل المؤثرة على رفع المستوى الاجتماعي و الإقتصادي والثقافي لوحدته الاساسية ، ويشترك في لجان البحث و الدراسة للوصول إلى الحلول المناسبة لها .
  - (ز) أن يناقش المسائل، الني تتصل بسياسة الإتحاد الإشتر اكى العربي وتحقيق أهدافه، في الصحافة .

## البائياني

التنظيم العام للإنحاد الإشتراكي العربي :

مادة ٦: (١) الوحدات الأساسية للاتحاد الإشتراكي العربي :

ر ــ الوحدة الأساسية هي قاعدة الانحاد الإشتراكي العربي، وهي التي تتكون في القرية أو ما يماثلها، وفي المؤسسة الجماهيرية.

(ب) منظمات الإنحاد الإشتراكي العربي:

يشكل التنظيم العام اللاتحاد الإشتراكي العربي كما يلي:

ا ـ مؤتمر ولجنة الاتحاد الإشتراكى العربى للوحدة الإساسية والقرية أو ما يماثلها ، والمؤسسة الجماهيرية ، .

٢ ـ مؤتمر ولجنة الاتحاد الإشتراكى العرى للمدينة أو القسم أو المؤسسة
 الجماهيرية الني بكل منها أكثر من وحدة أساسية .

٣ ـ مؤتمر ولجنة الاتحاد الإشتراكي العربي للمركز.

ع ـ مؤتمر ولجنة الإتحاد الإشتراكي العربي للحافظة .

ه ــ هؤتمر قومى عام ، ولجنة عامة ، ولجنـــة تنفيذية عليا للاتحاد الإشتراكى العربى للجمهورية .

## الباب الثالث

منظات الإتحاد الإشتراكي العربي للوحدات الأساسية:

مادة ٧: يشكل الإنحاد الإشتراكى العربى للوحدة الاساسية من : (١) مؤتمر الإتحاد الإشتراكى العربى للوحدة الاساسية . ر - لجنة الاتحاد الاشتراكي العربي. وهي القيادة الثوربة المحلية للنشاط والعمل في الاتحاد الاشتراكي العربي وهي الحلقة الأولى للاتصال بالشعب، ومنها تنكون القاعدة لكل منظات الانحاد الاشتراكي العربي والتي يتم عن طريقها الاتصال الدائم بين منظات الاتحاد الاشتراكي العربي وجماهير الشعب العامل.

٧ ـ وتنكون لجنة الاتحاد الاشتراكى العربى للوحدة الأساسية من عدد من الإعتماء العاملين بها ، وفقا للقررات التنظيمية الني تصدرها اللجنة التنفيذة العلما للاتحاد الاشتراكى العربى ،

مادة ، ٨: للجنة الاتحاد الاشتراكى العربى الوحدة الاساسية أن تشكل لجانا للنشاط من بين الاعضاء العاملين بها . وذلك لمعارنتها في مباشرة أوجه نشاط الاتحاد الاشتراكى العربي بالوحدة .

مادة ٩: تتولى لجنة الانحاد الاشتراكى العربى الإدارة اليومية لأوجه فشاط الانحاد الاشتراكى العربى في مجالها ، كما تقوم بتنفيذ التوجهات الني تتلقاها من لجنة الانحاد الاشتراكى العربى للمسترى الأعلى ، وإرسال التقارير الشهرية إليها وأهم واجبانها:

- (۱) توعية الجماهير سياسيا للعمل الاشتراكى الديمقر اطى التعاونى ولدعم مبادى الفومية العسربية ، والتعريف بالحقوق والواجبات ، وعارستها فى كافة ميادين النشاط السياسي والاقتصادى والاجتماعي المحلية .
- (ب) العمل على تنمية المستوى الاجتماعي والثقاف والاقتصادي والروحي للجاهير ، والتعارن مع جميسع الهيئات والمنظات المحلية لتحقيق ذلك.
- (ج) التعرف على حاجة ومشاكل جماهير الشعب العامل في المنطقة ،

والعمل على خلم المانعاون مع جميع المؤسسات والمنظات المحلية ، وكمتابة التقارير الموضحة لهذه الحاجات والمشاكل إلى منظات الاتحاد الاشتراكى العربي الأعلى والدفاع عنها .

- (د) حث الجمهود لزبادة إنتاج جميع الوحدات الانتاجية في منطقة الوحدة .
- (ه) محاربة الاستغلال بكافة صوره ، ومحاربة البيروقراطية التي تعرقل حصول المواطنين على فرصهم المتكافئة في العمل ، أر في الحدمة ، أو في أي حق من الحقوق .
- (و) نقل سياسة الاتحاد الاشتراكى العربى وخططه الى الأعضاء العاملين ، وإلى جماهير الشعب ، وتوعيتهم ، حتى يتمكنوا من المساهمة في تنفيذها .
- (ز) التأكد من أن الأعضاء العاملين بالوحدة يؤدون الواجبات المنصوص عليها فى القانون ، ومن أن الواحدة بمجموعها تعمل على قيام المجتمع اللحلي ، وتحقيق وممارسة الديمواطية .
- (ح) حث الاعضاء العاملين ومعاونتهم على الاشتراك والعمل في المؤسسات والمجالس التي تمارس فيها أنواع النشاط السياسي والاقتصادي والاجتماعي المحلية ، وملاحظة تفيد مبادىء الميثاق وسياسة الاتحاد الاشتراكي العربي فنها ، وفقا لما تتطلبه حاجة الجماهير .
  - (ط) ملاحظة إتاحة الفرصة لـكل الأعضاء العاملين لمهارسة حقوقهم المنصوص عليها في هذا القانون.
    - (ى) تنفيذ قرارات مؤتمر الاتحاد الاشتراكي العربي للوحدة.

## اليات الرابع

منظات الاتحاد الاشتراكي العربي للمدينة أو القسم أو المؤسسات. الجماهيرية التي بكل منها أكثر من وحدة أساسية .

مادة ١٠ : يشكل الاتحاد الاشتراكي العربي للسدينة أو القسم أو المؤسسة الجماهيرية التي بكل منها أكثر من وحدة أساسية من :

(ا) مؤتمر الاتحاد الاشتراكي العربي للمدينة أو القسم أو المؤسسة الجماهير التي بكل منها أكثر من وحدة أساسية:

١ ـ يعتير أكبر سلطة للاتحاد الاشتراكي العربي على هذا المستوى ٢ ـ ويتكون من أعضاء لجان الاتحاد الاشتراكي العربي للوحدات الأساسية الموجودة في نطاقه ،ومن عدد آخر من الأعضاء ،وفقا للقرارات التنظيمية التي تصدرها اللجنة التنفيذية العليا للاتحاد الاشتراكي العربي .

٣ - وينعقد دورياكل ستة شهور ، أو فى دورات غير عاديه ، بناه على
 طلب لجنته أو ثلث عدد أعضائه .

٤ ـ وينتخب المؤتمر من بين أعضائه لجنة الاتحاد اشتر اكى العربى على
 هذا المستوى .

(ب) لجنة الانحاد الاشتراكي العربي للمدينة أو القسم أو المؤسسة الجماهيرية التي بكل منها أكثر من وحدة أساسية:

ا ـ تتكون بالانتخاب من بين أعضاء مؤتمر الاتحاد الاشتراكى العربى للمدينة أو القسم أو المؤسسة الجماهيرية التى بكل منها أكثر من وحدة أساسية ، وفقا للقرارات التنظيمية التى تصدرها اللجنة التنفيذية العليا للإتحاد الاشتراكى العربى ، ويراعى أن تكون جميع الوحدات الأساسية عثلة فها .

للاتحاد الإشتراكى العربى، ويراعى أن تـكون جميع الوحدات الأساسية عنلة فيها.

٧ ـ و بجرى انتخاب اللجنة كل سنتين .

٣ ـ وينتخب أعضاء اللجنة من بينهم أمينا وأمينا مساعدا لها .

ع \_ و نجمتمع اللجنة مرتين على الأقل شهريا .

ه ـ و تقوم اللجنة فى مجالها بالإختصاصات والواجبات المنصوص عليها فى المادة ٩ من هذا القانون ، وعلى الأخص بما يأتى :

(١) تنفيذ قرارات مؤتمر الإتحاد الإشتراكي العربي بها.

(ب) تولى الإدارة اليومية لأوجه نشاط الإتحاد الإشتراكى العربي في مجالها.

(ج) مباشرة تنفيذ قرارات وتوجيهات لجنة الإتحاد على المستوى الأعلى وإرسال التقارير الشهرية إليها .

## الباريك المس

منظات الإنحاد الإشتراكي العربي للركز

مادة ١١ : تتكون منظات الإتحاد الاشتراكى العربى على مستوى المركزمن (١) مؤتمر الإتحاد الإشتراكى العربى للمركز :

١ - يعتبر أكبر سلطة للاتحاد الإشتراكى العربى على مستوى المركز.
 ٢ - ويتكون من مندوبين لجميع الوحدات الاساسية الموجودة فى نطاق المركز، وفقا للقر ارات التنظيمية التى تصدرها اللجنة التنفيذية العليا الإتحاد الاشتراكى العربي.

٣ ـ مدة المؤتمر سنتان ، ويجتمع دورياكل ٦ شهور ، أو فى دورات غير عادية ، بناء على طلب لجنة الإنحاد الإشتراكي العربي للمركز أو ثلث فير عادية ، بناء على طلب لجنة الإنحاد الإشتراكي العربي للمركز أو ثلث فير عادية ، بناء على طلب لجنة الإنحاد الإشتراكي العربي المركز أو ثلث فير عادية ، بناء على طلب لجنة الإنحاد الإشتراكي العربي المركز أو ثلث فير عادية ، بناء على طلب لجنة الإنحاد الإشتراكي العربي المركز أو ثلث فير عادية ، بناء على طلب لجنة الإنحاد الإشتراكي العربي المركز أو ثلث فير عادية ، بناء على طلب لجنة الإنحاد الإشتراكي العربي المركز أو ثلث فير عادية ، بناء على طلب لجنة الإنحاد الإشتراكي العربي المركز أو ثلث فير عادية ، بناء على طلب لجنة الإنحاد الإشتراكي العربي المركز أو ثلث في المركز أو ثلث أو ثلث المركز أو ثلث أو ثلث المركز أو ثلث أو

عدد أعضاء المؤتمر ، ثلث عدد لجان الوحدات الأساسية .

٤ - وينتخب المؤتمر من بين أعضائه الجنة الإنحاد الإشتراكى العربى للمركز.
 (ب) لجنة الإنحاد الإشتراكى العربى للمركز :

١ ـ تتكون بالإنتخاب من بين أعضاء مؤتمر الإنحاد الاشتراكى العربى للمركز وفقا للقرارات التنظيمية التي تصدرها اللجنة التنفيذية العليا للانحاه الاشتراكى العربي .

٧ ـ ويجرى انتخاب اللجنة كل سنتين .

عـ وينتخب أعضاء اللجنة من بينهم أمينا وأمينا مساعدا أر أكثر، وفقا للقرارات التنظيمية التي تصدرها اللجنة التنفيذية العليا للاتحاد الاشتراكي العربي.

ع \_ وتجتمع اللجنة العليا مرتين على الأقل شهريا .

ه ـ و تقوم اللجنة فى مجالها بالاختصاصات والواجبات المنصوص عليها فى المادة ٩ من هذا القانون ، وعلى الأخص بما يأتى :

(١) تنفيذ قرارات مؤتمر الانحاد الاشتراكى العربي للمركز .

(ب) تولى الادارة اليومية لأوجه نشاط الاشتراكى العربي في مجالها·

(ج) مباشرة تنفيذ قرارات و توجيهات لجنة الاتحاد الاشتراكى العربى للمحافظة ، وإرسال التقارير الشهرية إليها .

#### الداب السادس

منظات الانحاد الاشتراكي العربي للمحافظة مادة ١٢ تتكون منظات الانحادالاشتراكي العربي على مستوى المحافظة من

#### (١) مؤتمر الاتحاد الاستراكي العرب للمحافظة:

١ ـ يعتبر أكبر سلطة للاتحاد على مستوى المحافظة ، ويتكون من مندو بين لجميع الوحدات الأساسية الموجودة فى نطاق المحافظة، وفقا للقرارات التنظيمية الني تصدرها اللجنة النفيذية العلما للاتحاد الاشتراكي العربي .

ع مدة المؤتمر أربع سنوات ، وبجتمع دورياكل ستة شهور . أو فى دورات غير عادية ، بناء على طلب لجنة الاتحاد بالمحافظة ، أو ثلث عدد أعضاء المؤتمر ، أو ثلث عدد منظات الاتحاد بالمحافظة .

سـ و بذنخب المؤتمر من بين أعضائه لجنة الاتحاد الاشتر اكى العرب للمحافظة
 (ب) لجنة الاتحاد الاشتر اكى العربي للمحافظة :

١ ـ تتـكون بالانتخاب من بين أعضاء مؤتمر الاتحادالاشتراكى العربى للمحافظة ،وفقا للقرارات النظيمية الني تصدرها اللجنة التنفيذ به العليا الاتحاد الاشتراكى العربى .

وبجرى انتخاب اللجنة كل أربع سنوات

وينتخب أعضاء اللجنة من بينهم أمينًا وأ ينامساعدا أوأكثر، للاشراف على أوجه نشاط الانحادالاشتراكى العربى ومكاتبه الفنية، وذلك وفقا للقرارات التنظيمية الني تصدرها اللجنة التنفيذية العليا للانحاد الاشتراكي العربي .

ع ـ و تبحتمع اللجنة مرتين على الأقل شهريا

ه ـ و تقوم اللجنة فى مجالها بالاختصاصات والواجبات المنصوصعليها فى المادة و من هذا الله نون و تنولى بصفة خاصة :

(ا) دراسة الشئون السياسيه العامة ، وكذا موضوعات النخطيط العام في حدود رتوجيهات اللجنة التنفيذية العلما للاتحاد الاشتراكي العربي .

(ب) اختيار القياديين بالمحافظة ، وإعداد دورات تدريبة خاصة لهم . (ج) الاشراف على نشاط تنظيمات الاتحاد الاشتراك العربي في جميع أنحاء المحافظة .

## الباسيال

منظات الاتحاد الاشتراكى العربى للجمهورية مادة ١٢: تشكون منظات الاتحاد الاشتراكى العربى على مستوى الجمهورية من:

#### (١) المؤتمر القومى العام:

١ ـ يعتبر المؤتمر القومى العام أعلى سلطة بالاتحاد الاشتراكى العربى ،
 ويشكل وفقا للقرارات التنظيمية التى تصدرها اللجنة التنفيذيه العليا للاتحاد الاشتراكى العربى .

٢ ـ مدة المؤتمر ست سنوات ، وبجمتع دوريا مرة كل سنتين ، أر فى دررات غير عادية ، بناء على طلب اللجنة العامة للاتحاد الاشتراكى العرف، أو اللجنة التنفيذية العليا أر ثلث عدد أعضاء المؤتمر القومى العام .

٣ ـ و يختص المؤتمر القومي العام بالآتي:

- ( أ ) دراسة ومناقشة نقرير اللجنة العامة للاتحاد الاشتراكي العربي.
- (ب) دراسة سياسة الاتحاد الاشنراكي العربي وخططه العامة وإصدارها.
- (ج) مراجعة وتعديل القانون الأساسى للاتحاد الاشتراكى العربى ، إذا دعت الحاجة إلى ذلك
- (د) انتجاب واعفاء اعضاء اللجنة العامة للاتحاد الاشتراكي العربي أو الأعضاء الاحتياطيين.
  - (ب) اللجنة العامة للاتحاد الاشتراكي العربي:
- ١ ــ اللجنة العامة للاتحاد الاشتراكي العربي هي السلطة القيادية العليا
   يلاتحاد الاشتراكي العربي في الفترات ما بين انعقاد المؤتمر القومي العام

٧ ـ تذكون بالانتخابات من بين أعضاء المؤتمر القومى العام ، وفقا القرارات التنظيمية الني تصدرها اللجنة التنفيذية العليا للاتحاد الاشتراكي العربي. ٣ ـ ويجرى انتخاب اللجنة العامة كل ست سنوات .

على الأقل، بدعوة من اللجنة التنفيذية العليا .

ه \_ وتختص اللجنة العامة بما يأتى:

(١) مباشرة تنفيذ توصيات وقرارات المؤتمر القومى العام .

ب (ب) مراقبة تنفيذ البرام الذي أقره المؤتمر القومي العام •

رج ) دراسة الموضوعات الرئيسية في السياسة الداخلية والخارجية .

(د) مناقشة خطة التنمية.

( م ) اقرار الموضوعات التي تتعلق بتنظيمات الاتحاد الاشتر اكي العربي.

(و) فحص ومناقشة تقاربر لجان الاتحاد الاشتراكي العربي بالمحافظات.

(ز) انتخاب أعضاء اللجنة النفيذية العليا من بين أعضائها ، كما تنتخب عددا من الأعضاء الاحتياطيين ليتولوا عضوية اللجنة عند الحاجة .

(ج) اللجنة التنفيذية العليا:

ر تذكون اللجنة التنفيذية العليا من عدد منتخب من بين أعضاء اللجنة العامة لا يزيد عن ٢٥ عضوا ، وتختص بما يأتى :

(١) تنفيذ قرارات رتوجيهات اللجنة العامة للاتحاد الاشتراكي العربي .

(ب) مباشرة اختصاصات اللجنة العامة في غير فترات انعقادها.

(ج) مباشرة التوجيه السياسي لمنظات الاتحاد الاشتراكي العربي .

(د) دراسة التقارير التي ترد من منظات الاتحاد الاشتراكي العربي .

( ه ) البت في جميع الموضوعات المتعلقة بشتون الأفراد.

(و) إصدار القرارات واللوامج التنفيذية والتنظيمية للقانون الأساسي .

(ز) الاشراف على معهد الانحاد الاشتراكي العربي الذي تعقد فيه الدراسارات العليا لأعضاء الاتحاد الاشتراكي العربي .

٢ ـ تشكل اللجنة التنفيذية العليا من بين أعضائها لجنة دائما تتولى مباشرة العمل اليومى فى حدود السياسة المقررة للاتحاد الاشتراكى العرى.
 ٣ ـ تشكل اللجنة التنفيذية العليا، من بين أعضاء اللجنة العامة للاتحاد الاشتراكى العربى، أمانة عامة تكون مسئولة عن جميع النواحى الإدارية والتنظيمية بأجهزة الاتحاد الاشتراكى العربى.

٤ - كما تشرف على الإدارات والمـكاتب السياسية والفنية الموجودة رئاسة الاتحاد الاشتراكي العرب ، وفقا للقرارات التنظيمية التي تصدرها اللجنة التنفيذية العليا الاتحاد الاشتراكي العربي .

## الباسيالال

#### الاجراءات النظامية

مادة ١٤: على تنظيمات الاتحاد المختصة أى تحاسب أى عضو فى حالة الانحراف أو الخطأ .

وحق الدفاع مكفول للعضو الذى يوجه إليه أى اتهام . وتنظم اللاعمة ، التى تصدر بقرار من اللجنة التنفيذية العليا للاتحاد الاشتراكى العربى ، تفاصيل الاجراءات النظامية .

مادة ١٥: يحاسب عضو الاتحاد الاشتراكي العربي عما يأتي:

(١) الانحراف عن مبادىء الميثاق.

(ب) الاهمال فى القيام بواجبانه ، أو الامتناع عن تنفيذ قرارات الاتحاد الاشتراكي العربي .

- (ج) العمل على تفتيت وحدة الاتحاد الاشتراكي العربي وتنظيماته.
  - (د) الاضرار بمصالح الاتحاد الاشتر اكي العربي وتنظيماته.
    - ( ه ) ارتكاب جريمة من الجرائم المخلة بالشرف .

مادة ١٦: (١) العقوبات الني بجوز توقيعها على العضو الذي تثبت إدانته هي:

- ١ ـ التنبيه . ٢ ـ اللوم .
  - ٣ ـ الايقاف لمدة محدودة .
- ع \_ الفصل من منظات الاتحاد الاشتراكي العربي .
- (ب) و تنظم اللائحة سلطات توقيع هذه العقو بات والتصديق عليها . مادة ١٧ : حق الطعن فى القرارات الصادرة بعقوبة ضد العضومكمفول على الوجه الذى تبينه اللائحة .

مادة ١٨: (١) تشكل اللجنة التنفيذية العلياهيئة النظام للاتحاد الاشتراكى العربى من خمسة أعضاء من بين أعضاء اللجنة العامة للاتحاد الاشتراكى العربى وتختار خمسة أعضاء آخرين كأعضاء إحتياطيين لهذه الهيئة .

- (ب) يختص هيئة النظام للاتحاد الاشتراكي العربي بما يأتي:
- ١ ــ النظر في الحالات التي تقع فيها مخالفات للقانون الأساسي للأتحاد
   الاشتراكي العربي ، أو الانحراف عن مبادى الميثاق .
- لنظر في التظلمات والطعون التي تقدم من الأعضاء الذين توقع عليهم عقوبة الفصل من منظمات الاتحاد الاشتراكي العربي ،أو من العضوية العاملة (ج) وتحدد اللائحة طريقة وإجراءات مباشرة هذه الاختصاصات .

# الباب النا عمة

مادة ١٩: تكون نسبة العال والفلاحين ٥٠ ٪ على الأقل من مجموع الأعضاء، طبقا لنعريف العامل والفلاح الذي جاء في تقرير الميثاق وذلك عند تشكيل تنظيمات الاتحاد الاشتراكي العربي من الوحدات الاساسية، إلى أن يتم تكوين المؤتمر القومي العام، وهو أعلى سلطة في الاتحاد الاشتراكي العربي

وتستثنى من تطبيق النسبة المتقدمة مؤتمرات الانخاد الاشتراكى العربى، للوحدات الأساسية في المؤسسات الجماهيرية لهيئات التدريس بالجامعات والمعاهد العليا، والطلاب، وموظنى وعمال الحكومة،

و تكوين نسبة عدد الاعضاء العال في هذه المؤتمرات إلى بحموع أعضائها مى النسبة التي على أساسها يحدد الحد الأدنى لعدد الاعضاء العال بلجان الاتحاد الاشتراكي العربي لهذه الوحدات الاساسية .

مادة ٢٠: تبين طريقة تمثيل القوات المسلحة ورجال الشرطة ورجال القضاء في منظات الاتحاد الاشتراكي العربي بقرار من اللجنة التنظيمية العليا مادة ٢٠: لا يجوز الاشتراك في أكثر من لجنة إتحاد واحدة من لجان الانحاد إلاشنراكي العربي .

مادة ٢٢: (1) في حالة خلو مكان أحد أعضاء أي اجنة من لجان الاتحاد الاشتراكي العربي لأي سبب، يحل محله العضو الحاصل على عدد الاصوات التالية، إلا إذا تعذر ذاك من الوجهة العملية، فتجرى الانتخابات بناء على قرار من اللجنة التنفيذية العليا.

(ب) وفى حالة خلو مكان الأمين أو الأمين المساعد، يجرى الانتخاب لمل. هذه الخلوات بواسطة اللجنة .

مادة ٢٣: إذا أنتقل العضو من وحدة جماهيرية إلى وحدة أخرى أو تغير على العلم الع

مادة ٢٤: للجنة العامة للاتحاد الاشتراكي العربي، وكذا اللجنة التنفيذية العليا وفي غير فترات إنعقاد اللجنة العامة، سلطة تعديل أو إلغاء أى قرار من منظات الاتحاد الاشتراكي العربي في المستويات الادنى، إذا كان فيها خروج على أهداف الاتحاد الاشتراكي العربي أو السياسة المقررة له.

مادة م٢: يمكن للجنة العامة أو اللجنة التنفيذية العليا أن تحل أى منظمة من منظات الانحاد الاشتراكي العربي، إذا أخلت بواجباتها المنصوص عليها مادة ٢٦: (١) لا تكون إجتاعات مؤتمر ولجان الانحاد الاشتراكي العربي علي كافة المستويات عيحة إلا بحضور أكثر من نصف عددالاعضاء (ب) تصدر قرارات مؤتمرات ولجان الاشتراكي العربي مع كافة المستويات بالأغلبة المطلقة للاعضاء الحاضرين .

رح) تحدد القرارات التنظيمية التي تصدرها اللجنة التنفيذية العليا للاتحاد الاشتراكي العربي القرارات التي تحتاج إلى تصديق من اللجان الأعلى .

مادة ٢٧٪ ( ا ) عضو اللجنة الذي يتخلف بدون سبب مقبول عن مزادلة نشاطه في أعمال اللجنة لمدة ٦ شهور تسقط عنه عضوية تلك اللجنة .

(ب) والعضو العامل الذي لا يسدد إشتزاكه لمدة ٦ شهور تزول عنه صفة العضوية .

مادة ٢٨: تنظم العلاقة بين منظات الشباب ومنظات الاتحاد الاشتراكي العربي وفقا للقرارات التنظيمية التي تصدرها اللجنة النفيذية العلما للاتحاد الاشتراكي العربي .

القسم الثالث موضوعات عامـة (۱)

## أررة ٢٣ يرليو وآثارها

## بقلم: الدكتور طه حسين

هـذا العيد الذي نحتفل فيه بالثورة التي شبت في الثالث والعشرين من شهر بوليو (تموز) والتي ما زالت قائمة ماضية في تحقيق الأغراض الساسية والإجتماعية التي شبت من أجلها أهو عيد الجمهورية العربية المتحدة وحدها أم هو عيد لأمم أخرى كثيرة غيرها؟ أما أنا فأعتقد أنه عيد بشمل أماً كثيرة في القارتين، لأن ثورتنا كانت مقدمة لاستقلال شعوب مختلفة كانت خاضعة لسلطان الإستعار الخارجي، ولسلطان الاستبداد الداخلي أحياناً ولست أحب التنبؤ عما يكون فى المستقبل، ولـكـنى مع ذلك تنبأت حين شبت تورتنا بأنها ستحدث في الشرق ما أحدثته الثورة الفرنسية الكبرى في الغرب . ولعلى حين كتبت هذا الكلام ، كنت أمليه مدفوعاً بالأمل العربض الذى أثارته الثورة فى نفسى وبالحب العميق لهذه الحرية الني لم أكن أحها لوطني وحده وإنماكنت أحها وأنمناها لأوطان كثيرة آخری ، كانت قد حرمتها منذ عهود بعيدة جداً ... وأعترف بأنى لا أقرآ في هذه الآيام نبأ من هذه الآنباء التي تذاع في أقطار الأرض معلنة تحرير الشعوب من الإستعار والاستبداد والظلم إلا ذكرت ثورتنا وتحدثت والكرامة والعزة ، كل ذلك إنما هو أثر من آثار ثورتنا هذه ، فقد كنت. موفقاً حين كتبت ماكتبت إن لنا جيراناً أشقاء في آسيا وفي القارة الأفريقية وإن أنباء ثورتنا ستصل هؤلاء الجيران الأشقاء وإنهم سيعلمون كثيرآ من نتائجها ، وسيفرحون لنا ، وسيغبطوننا وسيتمنون لأنفسهم مثل ما أتيح . لنا من الثورة أو شيئاً فريباً بما أتيح لنا ٠٠٠ كنت أذكر تونس والمغرب

الاقصى وكنت أذكر العراق ، وكنت أذكر المستعمرات الفرنسية في القارة الافريقية ، وكنت أقدر أن اخراج الملك المستبد عن مصر ، وأن الاصلاح الاجتماعي الذي بدي. به في مصر . وأن جلاء الجنود البريطانيين عن أرض مصر الذي جادت فيه الثورة حتى بلغته . كنت أذكر أن هذا كله سيكون لله أثر في قلوب جيراننا القريبين منا والبعيدين عنا . . ثم لم ألبث أن رأيت الثورة تشب في غير موطن من هذه المواطن القريبة والبعيدة. ولم ألبث أن رأيت بعضها يبلغ ماكان يريد بعد جهاد بعنف حيناً ولا يبلغ العنف حيناً آخر . . فهذه الأوطان في شمال إفريقية تجاهد أعنف جهاد وأقساه وتصلى نار العدوان والطغيان والإثم، وتنتهى إلى أن تبلغ الغاية التي أرادت أن تبلغها فتستقل تونس ، ويستقل المغرب الأقصى بعد خطوب ، أنى خطوب ، وتوشك الجزائر تبلغ ما تريد من الاستقلال ، على رغم مِمَا تَمْعَنَ فَيِهِ فَرِنْسَا مِن أَلُوانَ الظُّلِّمِ وَالدِّنِي ، ومن ضروب القمع وتعذيب الأبرياء . . وها نحن أولاء نرى في هذه الآيام تتابع الأنباء الى تحدثنا باستقلال المستعمرات الفرنسية راحدة اثر أخرى . . ولن يمضى وقت طويل حتى يتم استقلال المستعمرات الفرنسية كلها في القارة الافريقية ... ولن يقف الأمر عند فرنسا وحدها ، فبريطانيا نفسها تتخلى عن بعض مستعمر اتها في هذه القارة الافريقية ، طوعا أوكرهاً ، وبلجيكا تعلن استقلال الكونجو البلجيكي بعد خطوب شداد وكذلك تتفير الصورة الجفرافية لهذه القارة ، طلاب المدارس شيئاً جديدا في جفرافيا القارة الافريقية ، يتعلم هؤلاء الطلاب شيئاً لم يتعلم إخوانهم الذين سبقوهم في هذا العام ، وهو أن القارة الافريقية قد تحرر أكثرها ونشأت فها دول لم تلكن موجودة . . وحين نحتفل بعيد الثورة في هذا العام سنضطر إلى أن نذكر

أن ثورتنا كانت مقدمة لهذه الحرية التى أوشكت أن تظل القارة الافريقية وليكن كلها . . الأمر ليس مقصوراً على هذا الذى كان فى القارة الافريقية وليكن هناك أوطانا أخرى فى آسيا قد تأثرت بهذه الثورة سواء اعترفت بهذا التأثر أم لم تعترف ومن يدرى ؟ أتقف آثار ثورتنا من العالم الحنارجي عند هذا الحد أم تمضى فى تأثيرها حتى لا يصبح فى الأرض أثر من آثار الاستعاركما عرفه الناس منذ أعوام . .

فن حق كل مواطن فى الجمهورية العربية المتحدة أن يشعر بشىء من الرضا العميق حين يذكر أن ثورة وطنه لم تكن مقصورة عملية ، وإنما كانت مقدمة لزوال شىء بغيض من أشكال الاستعار عن أوطان قريبة بعيدة ولم تكن مصر فى يوم من الأيام آثرة ولا منطوية على نفسها . .

ولم تـكن سورية فى يوم من الآيام أثرة ولا منطوية على نفسها وإنماكان هذان القطران دائما مؤثران للخير ، يحبانه لأهلهما ، ويشيعانه فى الأوطان الآخرى ما وجدا إلى إشاعته سبيلا . وهما الآن يؤديان واجهما التاريخي حين يؤثران الخير ويشيعانه فى الرطان الأخرى .

وإذا كان خير الناس أنفعهم للناس فخير الأوطان أنفعها للأوطان الأوطان الأوطان الأوطان الأوطان الأحرى

### وزارة الشباب

اهتمت الدولة بالشباب. بين سبب ذلك ومظاهره

### الموضوع

الشباب عدة الوطن وذخيرته ، وطاقته الملهمة ، وجنوده الأوفياء ، الشباب عدة الوطن وذخيرته ، وطاقته الملهمة ، وجنوده الأوفياء ، بهم يرتفع الصرح ، وعلى كواهلهم تلتى أعباء المستقبل ، ومن نسيج أرواحهم

تخفق الراية العربية . لذلك كانوا أهلا للرعاية من الدولة ، ومحلا للعناية والتوجيه السديد .

وكان أول هدف للدولة أن يكون للشباب قيادة وإعية وكانت الوسيلة للبلوغ هذا الهدف تجميع قادة الشباب ورواده فى حلقة واحدة ، لبحث ما يمكن اتباعه من تخطيط لمشروعات الشباب الجديدة ، ورسم سياسة تخلق الشباب خلقا جديداً .

فأنشأت وزارة الشباب في عام ١٩٦٢ وقد سبقتها بإنشاء المجلسالاعلى لمرعاية الشباب عام ١٩٥٤ ، الذي يرأسه السيد كال الدين حسين وزير النربية والنعليم المركزي لنشر النربية الرياضية والاجتماعية ، والعمل على رفع حياة الشباب .

وامتد نشاط المجلس للريف ، فأنشأ ما يربو على الحمسمائة ناد في قرى الجمهورية .

ومن مهام المنتديات الريفية العمل على رفع شأن القرية اقتصاديا واجتماعيا وربط شبابها بشباب القرى المجاورة عن طريق تبادل الرحلات وعقد الندوات والحفلات.

راهتم المجلس بشباب الجامعات فاشترك مع إدارة الجامعات فى إتامة أسبوع الشباب من كل عام على أن ينتقل الاحتفال من جامعة إلى أخرى والغاية من ذلك الاسبوع إناحة الفرصة أمام الطلاب للإختلاط الموجه فى ميادين الرياضة والاجتماع

رقد وفق لإعداد معسكرات الشباب، لتدريبه وإعداده للقيادة ، وتعويده حياة التعاون ومن هذه المعسكرات :

معسكرات العمل الني أفيمت في د بور سعيد، الإسهام في تعمير المدينة بعد العدوان الثلاثي . رمعسكرات العمل التي أقيمت في الاسماعيلية للإشتراك في حفر" قناة ناصر .

ومعسكر ات التشجير لغرس الأشجار .

وقام المجلس بتنظيم تبادل الرحلات بيناً بناء البلادالعربية ليقف الشباب على معالم البلدان العربية الآخرى والتعرف بأ بنائها و توثيق عرى المودة والإخاء بين شباب العرب. ولم تقف عناية الدولة بالشباب عند حدالحدمات العظيمة ، التي يقدمها المجلس الأعلى ، فقدمت له خدمات أخرى ، إذ أنشأت جامعة أسيوط ، ليتسنى لأبناء للصعيد من ذوى الدخل المحدود أن يقموا تعليمهم ، وكان معظمهم من قبل يكتفون بالتعليم الثانوى ، وأنشأت كلية البنات الملحقة بجامعة عين شمس لتمكن اللواتى تمنعهن تقاليد الأسرة من الاختلاط أن يواصلن تعليمهن . وأقامت بالقاهرة مدينة سكنة للطالبات المختربات حتى لا يقعن بين براثن الإغراء الخادع .

وأنشأت إستاد القاهرة تقديراً لجهد الشباب الرياضي وإبرازاً لبطولته ومن مظاهر عناية الدولة بالشباب تكوين هيئة الفتوة التي تشرف على إعداد الشباب عسكريا ، وإدخال مادة الفتوة في برامج التعليم الثانوي لتعويد الطلاب النظام والطاعة وإعداده للذرد عن حياض الوطن ، واهم الإتجاد القومي بالشباب فكون اتحاداً للاتحاد الاشتراكي العربي لتوحيد صفوف الشباب العربي ، وعم صلات التعاون والأخوة بين أبناء الجمهورية وبين الشباب العربي في كل مكان ، وبث روح العدالة الاجتاعية في نفوسهم للمشاركة في إقامة المجتمع الاشتراكي الديمقراطي التعاوني .

وهكذا أصبح الشباب اليوم فى طليعة الزحف المقدس ، يعمل مؤمنا من أجل المبادى. القومية ، والتي يرسو عليها مجتمعنا المجتمع الذي تسوده الدالة والمجتمع والإخاء .

## حركة التحرر في أفريقيا

أكتب فى ذلك مبينا مساوى. الاستعار فى أفريقية ، ومحيياً انطلاق أفريقيا فى أفريقيا ثورة ضد الاستعار وصيحة مدوية للانطلاق

#### الموضـــوع

هناك دعاية إستعارية كاذبة تقول : إن الرجل الأبيض قدم أفريقيا لكشف مجاهلها . فأفريقية لم تكنفى يومما فى حاجة إلى كشف، نظراً لأن التاريخ بدأ منها ، بدأ فى الجهورية العربية المتحدة بدأ عندنا على ضفاف النيل. والحقيقة التي لامراء فيها أن الرجل الأوروبي نزح من بلاده حاملا حرب البغي والفساد بغير حق.

فا أفلت شمس القرن الماضى حتى كانت أفريقيا نهباً ، موزعا بين دول أوربا ، فقسم لبريطانيا ، وآخى لفرنسا وثالث لبلجيكا ، ورابع للبرتغال وقد هدفوا جميعا إلى نزح خيرات أفريقيا ، وسرقة مواردها مستعملين في ذلك طرق الغدر والوحشية .

وليس ثمة بلد إفريق ذاق مرارة الإستعار إلا ويحمل فى تاريخه وشم الاستعار الدامى .

فنى مصر مازالت مشانق دنشواى تضج بدم الشهداء الذين أعدموا أمام ذريهم وأقاربهم ، ومازالت آثار العدوان الثلاثى فى بور سعيد إلى أكف المجرمين المخضبة بدم الأبرياء الاحرار .

و القرى ، وهدم الدور وشرذ الأحرار وقتل الأطفال ، ونكل بالكبار ، وما زالت آثار جرائمه فى بليدا وميديا وقسطنطينة ومدينة الجزائر تحدث

بما فعله الفرنسيون بالوطنين الأحرار . يقول (روسيت) المؤرخ الفرنسي : إن هذا القائد المغرور لم يكتف بحرق المدن وهدم المنازل ، بل إنه كان يجمع العرب ويقتلهم بالرصاص علىضوء النارالملتهبة في منازلهم، أما بلجيكا فنقدم لك مثلا على وحشينها ، مثلا واحداً من عشرات الأمثلة التي يزخر بها تاريخ الإستعار البلجيكي في الكونغو .

لقد كان المطاط والعاج من أهم ما شغل ذهن المستعمر البلجيكى ، وفي سبيل الحصول عليهما سن ملك بلجيكا قانوناً ، يرغم الأهالى على جنى أشجار المطاط والحصول على مزيد من المطاط ، وتقديمه كل يوم للسلطات الحاكمة . وقد جعل عقوبة المقصر قطع اليد ، وكان رؤساء العمال ينفذون هذه الأوامر بلا رحمة ، ولسكى يثبتوا إخلاصهم وكفاءتهم كمانوا يحملون معهم سلالا ، مملوءة بالآيدى الأفريقية المقطوعة ، ذلك فضلا عن عمليات الإبادة الجماعية ، فكثيراً ماثار الأهالى ضد قوات الملك ، فكان الجنود بحصدونهم بالرصاص ، فاتخفض سكان الكونغو إلى إثنى عشر مليونا ، بعد أن كان عددهم قبل الاستعار يربو على المشرين مليونا ، وفي تقرير بعد أن كان عددهم قبل الاستعار يربو على المشرين مليونا ، وفي تقرير بعد أن كان عددهم قبل الاستعار يربو على المفروض من المطاط ، في الكونغو كان عليم أن يجمعوا نصيهم المفروض من المطاط ، وقتل أطفالم ، وقطعت أعضاؤهم التناسلية ، وأحرقت قراهم ، وقتل أطفالم .

أما البرتغال فقد عدت إلى سرقة الا حياء ! حيث ينزل الجند إلى القرية ، فيجمعون حمولة سفنهم من أهالى أفريقية ، ثم يكبولونهم بالسلاسل ، ويصدرونهم إلى البرازيل ، ليباعوا لا صحاب المزارع ، وقد اهتمت حكومة البرتغال بأهل أفريقية ، فجعلت في ميزانيتها بندا لتجارة الرقيق ، وقد كان هذا المورد من أعظم موارد الحكومة ، فبلغ لتجارة الرقيق ، وقد كان هذا المورد من أعظم موارد الحكومة ، فبلغ

ما بيع منه في العام الواحد ثلاثون ألفا.

ولننتقل بك إلى جنوب أفريقية ، حيث توجسد أقلية بيضاء ، وأكثرية سوداء . .

القد نصب البيض الا فاقرن من أنفسهم ولاة على أهل أفريقيا فبعد أن سلبوا مزارعهم واستولوا على مناجم الذهب والفضة وغيرها أنشئوا المدن لا نفسهم وطردوا السود إلى الغابات والا ماكن النائية ، وسنوا القوانين التي تحرم على السواد الركوب مع البيض والا كل في مطاعمهم أو المشى على إفريز الشارع وعندما ثار السود في سبيل حريتهم حصدتهم أو المشى على إفريز الشارع وعندما ثار السود في سبيل حريتهم حصدتهم مدافع البيض وزجوا بالالوف في السجون و نكلوا بالنساء والا طفال .

هذه بعض قصص الاستعار الدامى فى أفريقية ، وهى قصص نفخت فيهم روح العزة والاباء ، فإذا بالمارد الافريق ينطلق من قمقمة بعد سبجن طويل ، و تحرك المارد أول ما تحرك فى باب أفريقية فى مصر فإذا بالمارد الاستعار فى ليبيا وتونس ، والمغرب والسودان ، وأثيوبيا والصومال ومدغشقر وانحادمالى وفولتا العليا ، والنيجر ، وداهوى والكونغو الاوسط وأفريقيا الوسطى ، وتشاد والجزائر . .

وقريبا سيرغم الا بيض على ترك جنوب أفريقيا ، وكينيا وكل شبر في القارة الجميلة ، السوداء .

#### السدالالالى

تعتفل الجمهورية العربية المتحدة كل عام ببدء العمل في مشروع السدالعالى أكتب في فوائد هذا المشروع:

#### الموضوع

و مصر هبة النيل، تلك الجملة الصغيرة التي عبر بها هيرودوت المؤرخ اليوناني عن فضل النيل على مصر . واتصال أسباب حيانها بوجوده .

هذا النيل العظيم . قلب الحياة في وادى النيل وباعث الخصب في أرض مصر منذ مطلع فجر التاريخ بما يحمله في مجراه من ثروة وسعادة وسلام .

هذا النيل الذي تغنى به الشعراء ، وأفتى بصفاته الأدباء ، وقدم له الاقدمون قرابين الفداء ، إنه يفيض فى كل عام ، فير تفع إيراده اليومى إلى ألف مليون من الامتار المكعبة ، وينخفض فى أيام التحاريق إلى ما دون الاربعين مليوناً من هذه الامتار .

#### النا. الأسمر:

إننا في حاجة إلى خمسة وخمسين ملياراً من الأمتار المكعبة كل عام لتروى الإراضي المزروعة في مصر والسودان

ولكن هذا المارد الأسمر يضن أحياناً ، ويكرم أحيانا لذلك كان لابد ن ضوابط تمنع ضنه ، وتبتى كرمه لوقت الحاجة ، حنى لا يضيع ماؤده المتدفق هدراً ، ويذهب بدداً

لذلك بدأت حكومة الثورة فى تنفيذ مشروع السدالعالى ، الذى يضمن الانتفاع الشامل بكل قطرة من ماء النيل ، فنحن نستطيع أن نخزن المياه التي تجرى فى أيام الفيضان لوقت الحاجة ، كما نستطيع أن نتحكم فى مياه النيل التي تهدد البلاد فى أيام الفيضان .

وفضلاً عن ذلك فإن قوة انحدار المياه من السد تسمح انا بتوليد قوة كهربية عظيمة .

#### و آثار السد :

إن مشروع السد العالى يؤثر تأثيرا خطيراً فى الإنتاج الزراعى والصناعى، فمن الناحية الزراعية يبسر لنا:

أولا: إمكان التوسع في الاراضي المزروعة بنحو مليونين من الأفدنة

من الأراضى الصحراوية والأراضى البور ، مع تحويل جميع أراضي الحياض إلى رى دائم .

ثانيا: ضمان الزراعة فى أجدب السنين مع ضمان وصول مياه الرى بالسكيات المناسبة فى الأوقات المناسبة ، للزراعات المختلفة مما يزيد فى غلنها. ثالثا: انخفاض مستوى المياء الجوفية بالوادى بما يزيد فى غلة الأراضى المزروعة.

رابعا: وقاية البلاد من أخطار الفيضان دون الحاجة إلى تقوية الجسور أو إصلاحها. وبذلك تتوفر على البلاد مثات الآلاف كانت تنفق كل عام على تقوية الجسور وإصلاحها

خامسا: ضمان زراعة سبعائة ألف فدان من الأرز سنويا مهما يكن إيراد النهر ، أما من الناحية الصناعية :

فإن هـــذا المشروع سيتيح لنا توليد قدرة كهربية ، عظيمة تصل في مرحلتها النهائية إلى نحو عشرة مليارات كيلوات، في الساعة بسعر منخفض يقدر بحوالي ٦ من المليم للكيلوات ، مع إمكان نقل جزء كبير منها إلى القاهرة بسعر مليمين للكيلوات . في حين أن سعرها من المحطات الحرارية لا يقل عن أربعة أو خمسة مليات .

ولا شك أن هذه الطاقة المستمرة ستساعدنا فى تصنيع البلاد ، فتصبح مصر دولة صناعية ، يقتصد لا بنائها ملايين الجنبهات ، التى تبذل سويا لشراء الحاجيات من البلدان الا جنبية.

وسوف تجذب هذه الصناعات ملايين الاعدى العاملة إلى ساحتها، فيعملون ويكسبون بما يزيد فى ثروة الاعمة ويتعش اقتصاديات البلاد، وبذا يرتفع مستوى المعيشة بين الشعب وتتلاشى البطالة بين أبنائه وتضيف الجمهورية العربية إلى أمجادها الثقافية والسياسية، أمجاداً صناعية، فيتحقق

لما الاستقلال الاقتصادى إلى جانب الاستقلال السياسي المنشود.

إن مشروع السد العالى أضخم مشروع فى الشرق فى القرن العشرين وهو وحده كـفيل بإسعاد عشرات الملايين .

إنه ثمرة من ثمار الثورة وهبة من هبات النيل . . النيل الأسمر . واهب مصر الحياة .

إن هذا السدأصبح رمزاً لادارة الشعب وتصميمه على صنع الحياة كما أنه رمز لارادته في إتاحة حق الملكية لجموع غفيرة من الفلاحين لم تسنح لها الفرصه عبر قرون طويلة ممتدا من حكم الاقطاع .
والباب السابع من الميثاق،

## تعمير الصحراء

الصحراء تمد يدها إلى أبناء وادى النيل، تدعوهم إلى استغلال خير اتها واستخراج كـنوزها فماذا تقول؟ وماذا يقولون؟

#### الموضــوع

عجبا لـكم أبناء النيل ! ماذا أرى؟ عيوناً غائرة ، ورجوها عليها غبرة ترهقها قترة وأجساما هزيلة ، وصراخا يصم الآذان . ما هذا ! ما هذا الصياح! أتشكون الجزع ، وتثنون من الفقر ، وتجلبون غذاءكم وما تريدون عا ينتجه الاجانب في بلادهم!

كيف ذلك! أتشكون الفقر وأنتم في اقليم مصر 1 أتثنون من الجوع وأنتم في كنانة الله 1 أتجلبون حاجتكم من الحارج وأنتم في وادى النيل 1 إنه لاعمر عجيب! ألم يحن الوقت لتفتحوا أبوابى ، وتستفيدوا من كنوزى وتستغلوا خيراتي وتستخرجوا ما في باطنى من كنوز .

هذه يدى أبسطها إليكم لأقدم لكم الذهب ، والفضة ، والحديد ، والنحاس ، والقصدير والمنجنيز ، والنفط . وما تريدرن من معادن .

هلموا إلى ، وانشطوا فى اخراج خيراتى ، فهى سبيل السعادة لكم ، ومفتاح الخير لأبنائكم ، ودواء الصحة لأمراضكم والشفاء العاجل لأجسامكم الهزيلة المريضة .

هلموا يا أبناء الوادى ، وأقيموا فىأرجائى المصانع والمعامل لسدحاجتم فتجدون القوت سهلا طيباً ، وتحفظون أموال كم فى بلادكم فلا تستورد مصر من الحارج ما هو موجود فى أحشائى .

هيا أيها الآبناء فالحياة اليوم للمجد، وللسكسول الخامل، هيا اجمعوا إلى الزراعة الصناعة ، وبذلك تنفعون أنفسكم ، وتفيدون الوطن وتكافحون الفقر، والجوع والحرمان.

هيا إلى ، فني كل شبر من أرضى ثروة للوطن ، لا تحتاج إلا إلى العزائم القوية ، والنفوس الأبية ، والأيدى العاملة .

ميا فعلى ظهرى تربة صالحة لأنواع مختلفة من الزراعة ، لا تحتاج إلا إلى خزن بعض المياه أو اخراجها من باطنى فإذا هي جنة عالية ، قطوفها دانية .

هيا هيا ، فقد رفع الغطاء ، ووضح الحق وناديت فأسمعت ، فهلا لبيت يا ابن النيل النداء ؟ ١

لبيك لبيك ياصحراءنا العزيزة ٠٠٠ ها نحن سمعنا نداهك.

وها هى ذى النورة أرسلت بعثات النقيب تجوب كل شبر فيك للكشف عن أسرارك الدفينة وخيراتك العميمة ، فإذا معامل البترول تدوى في أرجائك وإذا بآبارك تتدفق بالذهب الاسود ، لترتفع راية الصناعة في سائر أرض العرب

وها هم أولاء العمال والمهندسون والموظفون يزحفون إلى رمالك الطاهرة فينشئون المدن ، ويبنون المصانع والمعامل ويحفرون الآبار ، فإذا بك تتحدثين بعد صمت طويل بما حققته الثورة فيك من جلائل الاعمال مهلا يا أمنا العريزة 11

إن ثورتنا لماضية فى طريقها المرسوم لتجعل من رمالك جنات تغرد على أفنانها الطيور ، وتصدح فوق غصونها العصافير . أليست محافظة التحرير علامة تبشر بمستقبلك الزاهر ؟ ولقد غرست فيها الاشجار وجلب إليها الماء فأنبتت الزروع المختلفة، وأثمرت الفواكه المنوعة ، والثمار البانعة. ثم ماذا ؟ ثم هذا الوادى الجديد الذي سيتوج بالبطولة أعمال رجال الثورة والذى سبكون له فى تعميرك أيتها الصحراء شأن أى شأن ا

## الوادى الجديد

من مشروعات الثورة إنشاء الوادى الجديد كجزء من برنامج تعمير الصحراء حدثنا فى ذلك مبيناً ما يعود على الشعب من تنفيذ هذا المشروع.

#### الموضيوع

هذه الصحراء العابثة من أضحكها ؟ هذه الصحراء الغادرة من ووضها ؟

إنها الثورة الخلاقة، إنه الإخلاص للوطن . . . إنها الآيدى المبدعة .

لقد مرت دهور ، والصحراء دصدر رعب وفرع ، تهب رياحها الغاضبة بين أرجائها فتثير الرمال ، وتلهب شمس السهاء ، فتقتل الوحش وإلحيوان والإنسان .

لقد كانت الصحراء غضي دائمـاً ثائرة دائمـاً فإذا بهـا اليوم تخضع لمشيئة الإنسان . أنظر ببصرك إلى هذه الصحراء الغربية ، وانقل الطرف فى هذا الشريط الممتد من أسوان جنوباً إلى حدود مديرية المنيا \_ فنى هــــذا الشريط المحاذى لو ادى النيل سينشأ الو ادى الجديد وسيسجل التاريخ بين صفحاته قدرة الثائرين العرب على إخضاع الطبيعة ، وتغبير معالم الصحراء ، وتحويلها إلى جنان فيحاء .

فمنذقيام الثورة انبلج الإصلاح ، وأذن جمال أن حى على الفلاح فمضى الخبراء إلى الصحراء بجوبون أرضها ، وبجرون تجاربهم بين أرجائها حتى وفقهم الله إلى هذا الكشف الجديد.

فقد هدتهم تجاربهم إلى صلاحية أرض هذا الوادى لزراعة جميع أنواع المحصولات الزراعية كالأرز والقمح والذرة والفول والقطن وقصب السكر، كانجحت زراعة الفواكة وانواع الحضر.

أما المياه فقد تدفقت من الآبار الني حفرت في الوادى الجديد عذبة غريرة حتى بلغ تصريف البئر حوالى تمانية آلاف متر مكعب في اليوم وهذا القدر من المياء يكني لرى مساحة من الارض تقارب خمسمائة فدان في دورة رى كاملة.

أما الحياة فى المجتمع الجديد فستكون صورة للمجتمع الاشتراكى التعارنى فنقوم الجميات التعاونية بتقديم كافة الحدمات لأهل الوادى فى شتى الميادين ، فتعمل على تيسير وسائل النقل بين سائر بلدان الوادى ووادى النيل ، كما ستنشأ جمعيات تعاونية لصيانة مياه الآبار من الآثرية والانهيار ، و تطهيرها وضمان استمر ارها وسلامتها .

وسيعم سائر أرجاء الوادى الجمعيات التعاونية الانتاجية لتصنيع منتجاته وستنتشرفي أرجائه الجمعيات الاستهلاكية لخدمة أهله وساكنيه.

ولا شك أن قيام هذا الوادى سيعم بالفائدة على كل عربى يعيش

على أرض وطننا العويز، فيضيف إلى مساحة الأرض المزروعة ثلاثة ملايين من الأفدنة تزيد فى إنتاجنا الزراعى بما يكفى استهلاك شعبنا ويغنينا عن استير اد القمح والذرة وغير ها من البلدان المختلفة ،وسيتيح هذا الوادى لعدد وفير من أبناء الجمهورية العربية المتحدة حياة جديدة عن طريق الهجرة وتعمير الأرض الجديدة وبذلك تنهار البطالة عند العال الزراعيين ، ويقل تسكائف السكان فى أرض الريف بما يهيى الفرصة للزراعيين فى استغلال أرضهم وزيادة دخلهم .

ونحن لا يسعنا إلا أن نتمنى للثورة مزيداً من التقدم لتحقيق السعادة لابناء الوطن العربى ، لترتفع راية الرخاء فى كل مكان .

إن عملية استصلاح الأرض الجديدة لا يجب أن تتوقف ثانية واحدة ،إن الخضرة يجبأن تتسع مساحتها مع كل يوم على وادى النيل ويذنهى إلى الحد الذى تصبح فيه كل قطرة من ماء النيل قادرة على النحول فوق ضفافه إلى حياة خلاقة لا تهدر ولا تضيع .

الباب السابع من الميثاق

#### وسالة الشماب

تحدث عن رسالة الشباب في بناء المجتمع الاشتراكي . التعاوني . الديمقر اطي · الموضــوع

على عتبات الربيع يقف الشباب اليوم باسطاً كفيه ، ليصافح جناب الأمل ويعانق رياض الرجاء .

وعلى أبو اب الربيع يلقى الشباب وراء ظهره حلم الطفولة وظنون الصبى، الميجابه حقائق الزمن، وبقلب قوى، ويضارع ليالى الجهد بقوة الآبى .

ولقد أتى على شبابنا حين من الدهر لم يكن إشيئاً مذكوراً ، شباب بلا هدف ولا أمل ، اللهم إلا بناء القصور على رمال الحيال .

أما في عهدنا الجديد عهد المعارك الوطنية المجيدة ، عهد الكفاح ضد الظلم والطغيان الإستعارى ، عهد النضال في سبيل البعث الجديد . أما في عهدنا الجديد فقد تحول الشباب من حال إلى حال ، وانبعث في قلوبنا إيمان بهذا الشباب .

آمنت أن فى الجى شباباً أغر جبار القوى وثاباً ينتزع الثناء والإعجابا ويسمع الصم إذا أهابا

ققد انصهر الشباب فى بو تقة الكفاح والنضال ، فخاض معركة النحرير هاتفا بالجمد قارعا الموت ، صارعا الهول .

وبذلك وضحت أمامه معالم الطريق ، وأزيلت من عينيه غشاوة الكسل وألتى من على كيفيه أثقال الذل ، وحطم من رجليه قيود الضعة والهون ، فكان كارآه شاعر الخضراء أن يكون:

إذا ما طمحت إلى غاية لبست المنى وخلعت الحذر ولم أتخوف وعور الشباب ولاحكبة اللهب المستعمر

هذا هو شبابنا البوم ، قوة وفتوة ، وحزم وعزم و إيمان ويةين . فما هي رسالة الشباب في معركة البناء والتعمير ؟

لقد حدد الرئيس جمال أهداف الأمة فى بناء مجتمع اشتراكى تعاوني ديمقر اطى وعلى ضوء هذا الهدف تتحدد رسالة الشباب.

فالشباب عصب الأمة ، وورحها المحرك وعقلها المدبر ، وقلبها النابض والشباب لم يعد بعيداً عن أمته فرسالته جزء من رسالة أمته . ومهمته تتحدد تبعا لذلك في بناء المجتمع الجديد فالشباب بجميع فئاته مدعو لإقامة صرح المجتمع الاشتراكي التعاول الديمقر اطي .

فكيف يشارك الشباب في عملية البناء؟ وما دوره القومى في تحقيق. ما نصبو ويصبو الشعب إليه؟

قد تكون طالبا فى مدرستك أو معهدك؟ وقد تكون موظفا فى مكتبك، أو عاملا فى مصنعك. أو جنديا فى الجيش، أو فلاحا فى حقلك أو فى عمل، أى عمل.

فا مي رسالتك ؟

إن لكل فئة من الفئات السالفة رسالتها ، فرسالة العامل تختلف فى شكلها عن رسالة التليذ ، ورسالة الفلاح تختلف فى مظهرها عن رسالة الجندى .

ولكن الجميع يتلاقون من حيث المضمون أو الجوهر ، فجميعهم يخدم. أمنه ويشارك في إقامة الوطن العربي الجديد

فالطالب عليه أن بجد في درسه ، ويو اصل ليله بنهاره ، ليفوز الوطن بشمرة جهده ، مهندسا في بناء السدود ، طبيبا يعالج الشعب ، أو مدرسا يزيل من على عين أبناء جلدته غشاوة الجهل . وهو إلى أن يتخرج من مدرسته بجب أن يكون جنديا في جيش التعمير ، ويشترك مع الشباب في تقصير أمد المشروعات العمرانية والإنتاجية ، فيقضى بعض أيام العلم في إنشاء الطرق أو تعميق قناة السويس ، أو حفر قناة ناصر ، أو مكافحة ألامية بين مواطنيه أو في إرشاد الفلاحين إلى مقارمة الأمراض المتوطنة ومكافحة أعداء القرية كالباعوض والذباب وغيره ، و فليس ثمة حرج على الطالب أن ينزل إلى الشارع أو القرية كانسا أو منظفا . فذلك يساعد على بث روح التعاون بين أفراد الوطن ويشعر كل واحد منهم بعظمة عسموليته في خلق بلد لا فقر فيه ، ولا مرض ، ولا جهل .

أما في مدرستك فالفرصة سانحة أمامك لتحقيق أهداف الوطن يـ

في حافظتك على نظافة معهدك و تعاونك مع زملائك فى فرق النشاط المدرسى ، وإدارة الجمعية التعاونية ، وإدارة مجلس الفصل بروح ديمقر اطية ، كل ذلك يجعل منك مواطنا ديمقر اطيا تعاونيا ، أما فى محيط الحى فعليك أن تسعى إلى معرفة مشاكل من حولك ، وأن تدرس بيثتك والمحيطين بك ، لتعرف آمالهم وآلامهم ، فتساعدهم بعقلك وعلمك على ما يحيط بهم من مشاكل وما يعترض سبيلهم من عقبات

أما في منزلك فستجد فيه ما ينمى فيك روح النعاون والاشتراكية ، وما يحفرك إلى أن تكون جنديا من جنود الطليعة ، فمساعدة إخوانك الصغار على استذكار دروسهم ، ومراقبة اخلاقهم ، ومعاملتهم بالحسنى ومعاونة أمك في عمل المنزل كل ذلك يمكنك من التشرب بروح التعاون والديمقراطية والإشتراكية . . . فالاسرة الصالحة أساس الوطن ، والبناء السليم لكل المجتمع .

أما بقية الفئات التي ذكرناها آنفا فلمكل فئة رسالتها التي تتفق مع رسالة الطالب أو قد تختلف في المظهر ... ولبكنها كما قلنا تسعى جميعها لإقامة مجتمع اشتراكي ديمقر اطي يتوفر فيه الصحة والأمن والرخاء السكل من يعيش على أرض العرب.

على أن هناك رسالة للشباب جميعا يجب أن يضعها كل واحد نصب عينيه ألا وهي رسالة المحافظة على مكاسبنا القومية في مجال السياسة والاقتصاد والثقافة ،فإن البناء الإشتراكي التعاوني يتطلب منا البقظة، والحدر ومراقبة أعدائنا الذين يتربصون بنا الدوائر ويحاولون جادين أن يهدموا ما حققنامن انتصارات وطنية وسياسية ، فالإستعار يتحفز للانقضاض علينا . والصهونية تترقب الفرصة لتهدم ما بنيناه ، وتعيق الوطن من مواصلة على المجتمع الجديد ، فعلينا واجب المحافظة على مكاسبنا وعلينا أن نجعل عناء المجتمع الجديد ، فعلينا واجب المحافظة على مكاسبنا وعلينا أن نجعل

من أنفسنا جنوداً متوثبين للبطش لـكل من تسول له نفسه أن يتدخل في شئوننا أو يتعدى على أرضنا ، أو يحاول إعاقة عجلة التقدم في بلادنا.

ولا شكأن الوقوف خلف رئيسنا جمال خير ضمان لاستمرار دولاب العمل البنائي .

فهيا يا شباب إلى العلا والبناء ، إلى التعمير والإصلاح ، إلى الخير والفلاح . إلى المجتمع والفلاح . إلى النهوض بالعرب ، وتحقيق مجتمع المنشود : المجتمع الاشتراكي الديمقر اطى التاوني .

# الإسراف وأثره في حياة الأفراد والامم

شن الرئيس جمال عبد الناصر حملة ضد الإسراف الفردى و الحكومي أكتب فى ذلك مبينا مضار الإسراف.

#### الموضــوع

قال جل شأنة : « ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوما محسوراً ، ويقول فى آية ثانية : « وكلوا واشربوا ولا تسرفوا ، إنه لا يحب المسرفين » .

هذا هو صوت القرآن الكريم ينادينا بالاقتصاد والتوسط فى الانفاق وينهانا عن الإسراف والبخل .

أ وقد حمل الرئيس فى خطابه الذى ألقاء فى المؤتمر التعاونى حملة شعواء ضد الإسراف والمسرفين من الأفراد والحمد كوميين ، فوافق صوته نداء القرآن وصادف نداؤه نهى الرحمن .

وفى الحق أن الإسراف موت للأفراد والحكومات ، فدكم بيوت أودى بها الإسراف ، وكم من عائلات حطمها التبذير ، وقتلها التقتير ، فها هو ذا شخص تدر عليه تجاته ربحا موفوراً وخيراً كثيراً فإذا به ينفق عن بذخ ، ويبذر ماله ذات اليمين وذات الشمال حتى أودى به إنفاقه ، فبارت تجارته ، وضاع ما أدخره وتبددت عائلته ، واغتالها الموت والجوع والضياع .

وهذا الموظف فعل كفعلته فأصبح يقلب كفيه على ما أضاع ، ولم تـكن له فئة ينصرونه من غضب الله وماكان من المنتصرين ·

أما الاسراف الحكومى فهو آثر من آثار العهود البائدة ، وعدم إدراك للأهداف الجديدة ، وعيش في خيال الزمن الفاسر وعلامة من علامات النقص النفسى فكثير من أصحاب الوظائف العامة في الدولة تربوا في أحضان المجتمع الاقطاعي تربية فاسدة \_ فنفذوا من أدرانه ، وشربوا من مستنقعه ، وتمرغوا في أوحاله ، فهم يعيشون بعليته فلم يشعروا بالتغيرات الجديدة .

ولم يدركوا أن المجتمع الجديد يبي الاشتراكية ، وأن هذا البناء يحتاج إلى إنتاج ، والإنتاج في حاجة إلى المصانع والآلات . وهذه لا بدلها من المال لم يدركوا ذلك ، فأخذرا يبذرون المال الحكومى في شراء السيارات اللهاخرة والمسكاتب الجميلة الأنيقة ، والأثاث الذي لافائدة له إلا أن يكون مكملا لما يشعرون من نقص في نفوسهم .

وهنك طائفة أخرى تجهل أننا في عصر التخطيط لسكل كبيرة وصغيرة فهى تشترى ما هو ضرورى ، وما هو غير ضرورى ، من غير دراسة لما تحتاج أو دقة فكر فيا تريد.

وهناك نوع من النبذر الحكومي يأنى من غير قصد ، ولكن لنقص في سياسية التنسيق بين المصالح المختلفة فتقوم وزارة البلديات مثلا بتعبيد شارع كبير تبكلفه عشرات الألوف من الجنهات ، وما تبكاد تنفض يدها من ترابه حتى تأتى وزارة المواصلات لتحقره من جديد ، لأنها تريد

مد خطوط أرضية فى الطريق ٠٠٠ وهكذا تعود البلديات مرة أخرى لتعيد الشارع من جديد .

ولو نسقت هذه العلميات لوفرت بعض المال الذى نحتاج إليه فى كثير من المشروعات .

ويضاف إلى الاسراف الفردى ما يقوم به الأفراد من شراء الكاليات كأنواع الزينة وغيرها ؛ ولو دقق هؤلاء النظر لعلموا أن كل قرش ينفقونه فى مثل هذه الأشياء إنما هو إسراف يضر السيامة العامة للدولة ولن يفيد غير الدول التى تصدر هذه الكاليات .

ويدخل فى ذلك نهم بعض الأفراد فى شراء الكاليات المحلية ، ولو أمعنوا الفكر لتيقنوا أنهم جد مخطئين . فإن زيادة الإنتاج تنطلب صرف مثل هذه الأموال فى المصانع والمشروعات الجديدة ، ليكثر الإنتاج ، ويعم الخير والرخاء . تلك أمثلة من التبذير الفردى والحكومى ، تبين مدى الخطأ الذى ينشأ من ترك الحبل على الغارب للسرفين .

لذلك بادر الرئيس جمال بشن حملة قوبة ضد المسرفين ، ولم تكن حملته كلامية أو لفظية ولكنها أخذت سبيل الحزم ، فهدد المسرفين بالويل والثبور ، وعظائم الأمور ، ثم ثن بسن القوانين التي تحجر على نصرف مثل هؤلاء ، فحدد القانون سلع الاستبراد ، وطرح منها الكاليات وفرض العقوبات لكل مخالف لهذا وتدخل القانون في الحد من حرية السفر إلى الخارج وتحديد ما يسمح به من عملات للمسافر ، سواء كان مبعوثا حكوميا أو فرد من الأفراد ، كما لجأت الحكومة إلى سياسة القروض الداخلية التمص فائض المال الفردي وتحويلة إلى المشروعات الإنتاجية .

ولعلك تشعر الآن بالسعادة والغبطة لسياسة رئيسنا جمال التي تحارب الإسراف ولعلك تشارك الرئيس في هذه الخملة بالدعاية للاقتصاد ، ومحاربة

الإسراف ورقوفك ضد المسرفين . . . ف كل قرش يدخل فى يدك أو فى يد الاسراف ورقوفك ضد المسرفين الاشتراكى التعاونى . وكل إسهام فى بناء الدرلة حجر ذهبى فى بناء الوطن الاشتراكى التعاونى . وكل إسهام فى بناء هذا المجتمع ضمان لك ولولدك من الفقر والجوع والحرمان .

فما استحق أن يحيا من عاش لنفسه ، ولعنة الله والوطن على المسرفين.

## القومية العربية

أصبحت والقومية العربية ، حقيقة واقعة . تفقد المستعمرين صوابهم وتخدم المصالح العربية .

حدثنا فى ذلك مبينا: (١) حقيقة القومية العربيه. (ب) مدى خطرها على قوى الاستعار . (ج) أهدافنا التحريرية فى خدمة العرب والشعوب المحبة للسلام .

#### الموضوع

ما هذا المارد المخيف الذى انطلق من قمقمه ، فأفزع قوى الشر وأرعب أعداء البشرية وأثار الرعب في قلوب المستعمرين؟

ما هذا الجبار العاتى . الذى تضاءل أمامه عتو المستعمر . فأثار فى مفاصله التفكك . وأحل بجسمه رعدة الجبن وانتزع من قلبه نذور الكبر والتجبر والطغيان .

بل ما هذا النور الذي يسطع في سماء الشرق فيضيء لأهله طريق الآمال ويثير فيهم التحرر ويبعث في أوصالهم حلو الرجاء

ما هذا المشرق المنير في بلادنا ، ما هذا المرعب لأعدائنا ؟ إنه ( القومية العربية ) فما حقيقة هذه القومية ؟

إنها المشاعر المتجاوبة للجاعات العربية التي تمتد أراضيها من المحيط الأطلسي إلى الخليج العربي .

فني هذه الرقعة من الكرة الأرضية يعيش العرب ، مرتبطين برباط اللغة أداة التفاهم ، ووسيلة الثقافة ، وطريق التآ لف والتقارب بين الجميع .

وفى هذه الرقعة تمتد الأرض العربية وحدة قائمة بذاتها . لا يفصلها بحار شاسعة ولا جبال عالية ولا حدود تمنع أن تـكون أرضها مشتركة .

وفى هذه الرقعة الواسعة كون التاريخ الضارب فىالقدم شعوبها ووحدهم فى الآمال والآلام .

وفى هذه الرقعة تكونت النفسية العربية المشتركة ، التي تجد آثارها في الثقافات العربية المشتركة .

إن القومية العربية هي التعبير الصادق لهذه الروابط التي تربط الملايين التي تعيش على هذا البساط من العالم

إنها التعبير عن تجاوب العرب فى آمالهم التحريرية ومشاركتهم ركب الإنسانية فى التقدم والإرتقاء .

لقد حاول المستعمرون أن يقيموا حدوداً مصطنعة بين الشعوب العربية ، فقسموا هذه الملاد إلى دول ذات حدود وهمية . ولكن الإستعار بعد أن هوت عليه مطارق الشعوب في كل مكان أصبح عاجزاً عن مواصلة لعبته التي اختلقها لتمزيق العرب وتفريق شملهم وبلعهم جماعة إثر جماعة .

وقد كان لاستقلال مصر ، بفضل ثورتنا الكبرى أثر بالغ فى زعزعة الإستعار بعد أن دقته على رأسه فى بور سعيد فبعثت آمال الملايين العرب فهبوا يدافعون عن كيانهم ، ويتجاوبون مع إخوانهم لتحطيم الاستعار وإزالة فروقه المصطنعة .

ركان أول نجارب عملي لهم هو تدمير أنابيب البترول عندما بدأ الهجوم الاستعارى ضد مصر عند ذلك شعر الاستعار بأنه فى خطر ، وأن البترول (م و ــ الشاه اليوم)

الذى يسلبه من البلاد العربية قد قارب أن يكون ملكا للشعوب أن استغلاله الملايين الرخيصة من شعوبنا أوشك أن يكون فى خبر كان . وأن بقاءه على أرضنا أصبح مستحيلا . . عند ذلك وجه المستعمرون كل أنواع أسلحتهم لمحاربة القومية العربية التى أضحت خطراً بهدد مصالحهم الاستعلاية ، فوجهوا أساطيلهم فى البحر الابيض تستعرض عضلاتها وترعب شعوبنا ، واشتروا حثالة الخونة الرجعيين ليتآمروا على قوميتنا ، وانطلقت إذاعاتهم تهدد و تتوعد .

إنه الحنوف ، إنه الرعب الآكبر ، إنه الفرع من القومية العربية . أما حن شعوب تلك المنطقة فقد ازداد إيماننا بقوميتنا . فعن طريقها سنعيء مشاعر هذه الملايين للكفاح ضد الاستعار ضد الاستعار ، وعن طريقها سنوفر خيرات بلادنا لنا ولا بنائنا وعن طريقها سنبني مجد بلادنا ونزبل عنا وصمة العبودية وذل الاستعار ، وعن طريقها سنحول البترول إلى صناعات نافعة لشعو بنا .

نعم ، سنتحرر بفضل القومية العربية . نعم سنوحد جهودنا بفضل القومية العربية وسنشارك القومية العربية وسنشارك في منع الحروب الاستعارية ، بما يعود علينا وعلى الشعوب المحبة للسلام بكل خير وإرتقاء .

عاشت القومية العربية وعاشت شعوبنا العربية ، وعاش جمال باعث القومية وأمل شعوبنا في الحرية والسلام .

## من عزة ستنطلق الشرارة

أكتب في هذا المعنى ، حادثاً أهل غزة على تحرير فلسطين الموضوع

من الشرارة يتولد اللهب ، ومن غزة ستنبعث الشرارة : ناراً تقذف

الحم وجحيا بمور بالغضب، وبركاناً يتميز من الغيظ، وصواعق تمحرق الانتقام وجهنم تعجلت حساب الأشرار ، عندئذ يعلم الذين ظلموا ى منقلب ينقلبون .

فستعلم أن اسرائيل أن نهايتها قد انتهت وأن قد حمالقضاء ونفذ المقدور إذا قضى الشعب أمرآ فلا مرد لقضائه .

إذا الشعب يوماً أراد الحياة فلا بدأر يستجيب القدر ولا بد لليل أن ينجلي ولا بد للقيد أن ينكسر

لقد أراد الله لغزة أن تمكون النواة لفلسطين وتكاد تكون هذه لنطقة من أرض فلسطين هي وحدها التي تتمع بالحرية المكاملة في إدارة شونها وتنظيم أعمالها كما تتميز هذه المنطقة بوقوعها على حدود الجمهورية مربية المتحدة بما يجعل لها سنداً قوياً في كفاحها ومعيناً لها في نضالها . فوق ذلك تستطيع إدارتها المحلية أن تكون جيشا و تدربه في أراضيها يمكون نواة التحرير المرتقبة .

إن غزة ذات المجد الموعود تضم بين أجزائها خيرة شباب فلسطينو هو شباب لا ينقصه الخماس ولا تعوزه الشجاعة ولا بواعث الإنتقام .

لقد ولد هذا الشباب في أرض المعركة ، وعلى أزيز الطائرات ودرى المدافع تعلم المشى ، ومازالت صور الإرهاب اليهودى متجسمة أمام ناظريه ، الأمهات اللاتى بقرت بطونهن ، ومنن دون أعراضهن ، والآماء التى سالت دماؤهم لمروى ثرى الوطن الحبيب وتخط سطور الحرية للأجيال القادمة ، الإخوة الذين غلبوا على أمرهم فهاموا في صحارى التشرد ، العذارى اللواتى مثل المتوحشون بأجسادهم الطاهرة ، الصبية الذين قناوا تحت سنابك الحيل ، عويل الأطفال الذي يصم الآذان ، الرعب ، المذابح البررية الهمجية ، الوحشية ، الإرهاب ، الخراب ، الدمار ، النار ، كل ذلك لا يمكن الوحشية ، الإرهاب ، الخراب ، الدمار ، النار ، كل ذلك لا يمكن

أن تنمحي صوره من الأذهان . كل ذلك طعام الحقد وغذاء الانتقام .

نعم إن حثالة العالم ونفاية الهمجية والملفوظين من كل حدب وصوب قد أقاموا لهم دولة على عظام آبناتنا وأمهاتنا وإخواننا ومن حقنا أن نسلك نفس الطريق الذى أقاموا به دولتهم فنشرد ونقتل ونحتل ونخرب وندم . لقد آن الوقت لنستردكل شبر من بلادنا ، لنعيد درلتنا فلسطين ليس

لعد أن الوقت للسائرد كل شبر من بلادنا ، لمعيد در اثنا فلسطاين ليه من الهود فحسب ، بل ومن كل دولة سلبت جزءاً من بلادنا .

لقدآن الوقت للزحف جيش فلسطين من غزة مؤيداً بقوات الجمهورية العربية المتحدة وقوات العرب الشرفاء ، آن الوقت لندك صروح الظلم ونزيل من على الوجود معا . دولة البهود و نعيد إلى فلسطين أرضها المغتصبة . وإنى لا نظر إلى جيش فاسطين وكأنى به وقد تجمع فيه العرب يستظلون براية التحرير . وقد تآلفت قلوبهم حول علم القومية العربية وسارت جموعهم في زحفها المقدس تحدوهم القوة و تحرسهم العزة .

لميه أبها العرب يا أهل غزة الأمجاد . هيا أعدوا أنفسكم وجهزوا جيشيكم ودربوا رجاله فالله معكم والنصر رائدكم والعرب من ورائه كم المداركم فالله معكم والنصر رائدكم والعرب من ورائه كم المداركم المداركم المداركم والمداركم والمداركم والمداركم والمداركم والمدارك المداركين والمداركين المداركين المداركين

يا رجال التحرير إلى الأمال يا أبطال غزة ولينصرن الله من ينصره إن الله لقوى عزير ·

## توطين اللاجتين وضرره

تسعى الدول الاستعارية إلى تصفية مشكلة فلسطين عن طريق توطين اللاجئين في البلاد العربية .

أكتب فى ذلك مبيناً خطر هذا الاتجاه ، واضعا الحلول العملية لمشكلة اللاجئين .

#### العناصر والأفكار:

الاستعار الغربي هو المسئول الأول عن مشكلة فلسطين فهو الذي أقام إسرائيل وغذاها بأمواله وعاونها بماله ، وأمدها بسلاحه لتقضى على العرب وتشرد أهل فلسطين .

\* وقد أدركت الأمم المتحدة فظاعة هذا الجرم فأقرت عودة اللاجئين إلى بلادهم وتعويضهم عن أملاكهم ولكن إسرائيل ما طلت في تنفيذ هذا القرار.

ه العرب يتمسكون بقرار الأمم المتحدة ويرون أن أى حل آخر تضيبع للمشكلة وقضاء على حقاللا جئين في العودة إلى ديارهم، ونصر لاسر اثيل الحلول المنشودة للمشكلة:

( ا ) نـكال العرب والشعوب الآسيوية الإفريقية لإحباط هـذه المناورات في المحيط الدولي .

(ب) القضاء على جميع الاتجاهات الاستعارية الداعية إلى تصفية القضية الفلسطينية أو توطين اللاجئين في غزة .

(ج) السير خلف راية الفومية العربية للقضاء على دولة إسرائيل.

(د) إبراز الكيان الفلسطيني عملا لا خيالا.

### الوتمراعت

كانت القاهرة مركز المؤتمرات عديدة.

حدثنا فى ذلك مبيناً أثر المؤتمرات فى حياة الشعوب وأثرها فى مركن القاهرة الدولى.

#### العناصر والأفكاد:

ا\_أهم المؤتمرات التي عقدت في القاهرة: مؤتمر الشباب الآسيوى الأفريق مؤتم المحامين العرب، مؤتمر البترول العرب، مؤتمر الطلبة العرب ومؤتمر العال العرب، مؤتمر المغتربين.

لا ـ المؤتمرات وسائل للتفاهم والتعاون بين الشعوب وعامل من عوامل
 زيادة الود والتفاهم و تعرف أحوال الشعوب ذات المشاكل المتشاجة .

٣ ـ المؤتمرات إظهار لوحدة الشعوب وتضامنها لتحسين ظروف. حياتها المعيشية ومقاومة الإستعار .

٣ ـ المؤتمرات تعبير عن يقظة الشعوب لنيل حقوقها وطرد أعداء
 الإنسانية من أرضها .

هـ وهي مظهر من مظاهر الاتحاد الأخوى في سبيل تحقيق المصالح المشتركة المتقاربة .

٣ ـ مظهر لقوة الشعوب الصغيرة وإبراز مكانتها فى الميدان الدولى .

٧ ـ أبرزت هذه المؤتمرات مكانة القاهرةوزعامتها فى المحيط العربي.

٨ ـ جمعت الشعوب العربية وراء زاية القومية العربية .

٩ \_ وضحت الحقائق في أذهان العرب وكشفت لهم عن أعدائهم .

.١- رسمت الخطط لإحباط مؤامرات الإستعار في أرض العرب.

١١ ـ أظهرت مكانة الرئيس جمال الشعبية وكذبت افتراءت المغرضين

۱۲ ـ جعلت من القاهرة مركزاً للإشعاع الفكرى والتحررى في آسيا وإفريقيا.

١٣ ـ أكسبت العرب عطف الشعوب الآسيوية الأفريقية وعززت مركز القاهرة بين سائر الشعوب.

## سيرا عدة عدم الإنحداز

كثيرا ما نسمع أن حكومتنا الوطنية تلتزم سياسة عدم الإنحياز في الميدان الدولي .

فما مدلول هذه السياسة كوما الفوائد التي حققتها الجمهورية العربية المتحدة من النزام موقف عدم الإنحياز؟

#### الموضيوع

إن الحرب العالمية الثانية لم تنته بهزيمة ألمانيا للنازية ، وإيطاليا للفاشيستية واليابان عام ١٩٤٥ ، بل إن الحرب اتخذت مظهر الجديدا ، هو مظهر واليابان عام ١٩٤٥ ، بل إن الحرب العالم إلى قسمين ــ قسم اشتراكى بزعامة والحرب الباردة ، . . . فقد انقسم العالم إلى قسمين ــ قسم اشتراكى بزعامة الاتحاد السوفيتي وقسم رأسمالى بزعامة أمريسكا ويضم انجلترا وفرنسا وغيرهما من الدول .

وقد حاولت أمريكا وحلفاؤها غير مرة أن يقودوا مصر ودول العالم التى تحررت حديثا من الإستمار إلى معسكرها فى هذه الحرب الباردة ، التى يرغبون فى تحويلها إلى حرب مستعمرة مدمرة ، ولكن مصر أعلنت أنها تلزم سياسة عدم الإنحياز لأى من المعسكرين .

فا معنى هذه السياسة؟ أن معنى ذلك هو أننا لن نتحير لأحد المعسكرين المتنازعين ، كما أننا لن نقف موقفاً سلبياً من هذا النزاع فمصلحة بلادنا وقضايا الحرية نضعها دائماً نصب أعيننا ، فإذا رأينا أحد المتخاصمين بريد أن يعتدى على حريتنا و بمنهن كرامتنا ويستذل بلادنا ، وقفنا فى وجهه وألزمناه أن يرجع خائبا مدحوراً لذلك رفضنا أن ننضم إلى الاحلاف الأجنبية ، لانها ستجعل من بلادنا تبعاً لامركات وحلفائها ، ورفضنا مشروع

«أيزنهاور ، لأنه سيجعل من بلادنا مستعمرة أمريكيه وسيحيل أرضنا إلى مستودع لقنابله الذرية والهيدروجينية ومن ثم تكون أرضنا ميداناً للعركة التي يحضر لها المستعمرون ، ونحن عندما أيدنا قرارات مؤتمر باندونج التي تنص على إعطاء الشعوب حق تقرير مصيرها وإمكان التعايش السلمي ومنع التدخل من دولة في شئون دولة أخرى ـ عندما أقررنا ذلك فإنما كنا إيجابيين في حيادنا ، ولتحقق هذه السياسة ساعدنا الجزائر في كفاحها وأيدنا قضية قبرص علنا السلاح لصد الاعتداء الثلاثي على بلادنا.

فددم الانحياز بلزمنا بالدفاع عن الحرية، وعدم تمكين الدول الاستعارية من بسط سيطرتها ونفوذها على أى بلد من البلدان . فنحن لنا موقف واضح من كل مشكلة من العالم ، وموقف ينتصر لقضايا الحرية والسلام . ومن ذلك كنا غير منحازين كما كنا إيجابيين في حيادنا .

ولا شك أن هذه السياسة مكنتنا من تطهير أرضنا من الاستعار وعدم تمكين المعسكر الأمريكي من استلاب بلادنا إلى حرب جديدة . كما مكنتنا هذه السياسة من أن نننال أسلحتنا من روسيا وتشيكوسلوفاكيا وغيرها كما مكنتنا من أن نبيع قطننا للصين وروسيا ، ونصمد بجدارة في وجه المعتدين الاستعاريين .

لقد جنت الجمهورية العربية خيراً كثيراً من سياستها تلك فسلحت جيشها وحفظت أراضها . وو ثقت علاقتها التجارية بكثير من البلدان . . لقد تغلبت جمهوريتنا على سياسة الاستعار بسياسة عدم الإنحياز ، حتى أصبحت الجمهورية العربية يعمل لها حسامها ولها كلمتها ولها رأيها وغداً سنجى ثمار هذه السياسة ، حرية ورخاه وسلاما .

عاش جمال بطل السلام . عاش جمال بطل سياسة عدم الإنحياز .

## مشكلة تزايد السكان

يقول الميثاق الوطنى: إن التزايد فى عدد السكان هى أخطر العقبات التي تو اجه جهود الشعب المصرى فى انطلاقه.

تحدث عن هذه المشكلة مبيناً وسائل علاجها.

#### الموضيوغ

فى عام ١٧٩٨ نشر قس إنجليزى بحثاً قال فيه: إن سكان العالم يتضاعفون كل خمس وعشرين سنة ، بينها لا تزداد وسائل العيش إلا زيادات طفيفة ، ومنذ ذلك الوقت والمستعمرون يتبنون هذا البحث ، ويطالبون بحلول تتفق مع مصالحهم لمشكلة تزايد السكان . فـآناً يؤكدون أن الحرب هي الوسيلة الطبيعية للحد من تـكاثر السكان فيقول ، بول ديبو ، إن الحرب هي الوسيلة الوحيدة لحل مشكلة البطالة ، ذلك لأن في حالة عدم وجود ، ويقول الامريكي ، كوك ، إن اكتظاظ السكان كان لقرون كثيره سبباً ويقول الامريكي ، كوك ، إن اكتظاظ السكان كان لقرون كثيره سبباً من أسباب الحروب ؛ وما زال إلى اليوم أحد العوامل الكبرى التي تهدد السلام العالمي

فإلى أى شىء يرشدنا ذلك ؟ إنه ترشدنا إلى نياتهم العدوانية فى تبرير الحروب بحجة أنها مفيدة لحل مشكلة و تدكاثر السكان و هذه هى الحجة التى لجأ إليها الألمان والإيطاليون عندما اشعلوا نار الحرب العالمية الثانية وقعد برروا حروبهم العدوانية بأن بلادهم مكتظة بالسكان و وأنه لابدلها من موارد جديدة وأن قتل الملايين من البلاد المغلوبة طريق لحياة الملايين فى المانيا وإيطاليا ، هذه الملايين التى اما وحدها حق الحياة لأن دمها أزكى دم بشرى يجب أن يحكم ويسود .

وآنا يتجه الإستعاريون إلى حل آخر وهو (تحديد النسل) ويقولون إن تحديد النسل لا يتم إلا إذا كانت هناك حكومة عالمية تتبنى عملية التحديد وليس أقدر من أمريكا على ذلك . فعلى كل الشعوب أن تزيل قوميتها ووطنيتها لتدخل في الحد كومة العالمية ، حكومة الولايات المتحدة الامريكية . ولا شك أن معناه الحقيق خضوع شعوب العالم لامريكا سيدة الجيع .

ويذهب فريق آخر من هؤلاء الدعاة إلى أن العالم اليوم يزداد سكانه بشكل خطر. وأن آسيا وأفريقيا أصبحتا تهددان العالم بكثرة السكان، وأن تخفيض النسل يجب أن يبدأ من هاتين القارتين ولو بالقوة، ولا شك أن هذا تبرير لتدخل الدول الإستعارية وإثارتها الحروب ضد شعوب. آسيا وأفريقيا بحجة حماية الإنسانية من خطر النزايد

وعندما تشتد حركة التحرر فى البلاد المستعمرة وشبه المستعمرة يلجاً الإستعاربون إلى تشويه الحقائق ، فيقولون إن أسباب الثورات ليست فى الاحتلال ولكنها تكن فى تزايد السكان لدى هذه الشعوب . فيقررون القضاء على أهلها بالحرب لحمايتهم من خطر التكاثر .

ونحن نرى أن هناك تزايدا فى السكان كما يرون، ولكسننا نختلف معهم فى محاولاتهم الاستعارية \_ فقد أكد علماء الاجتماع العلميون أن الأرض تستطيع أن تقدم من الانتاج لـكل من على ظهرها، وأثبت التطور العلمي أن الانسان يستطيع أن يتحكم فى الطبيعة، فيزداد إنتاجها أضعافاً مضاعفة فليست المسألة مسألة تزايد السكان، وإنما المشكلة هى علاقات الانتاج، فني أمريكا مثلا تتكدس الثروة فى جانب فئة الاحتكاريين على حين تزداد الأغلبية العظمى من الشعب فقراً على فقر فلو أن توزيع الانتاج كان عادلا لكان فى ذلك كفاية الشعب الأمريكى، وقل مثل ذلك فى بقية البلدان المتقدمة اقتصادياً.

أما الشعوب الأخرى فشدكلتها تدكمن فى الاستعبار هذا الكابوس. الذى يستغل خيرات الشعوب ، ويستنزف مواردها حيث يتركها جائعة صاغرة فالحل لمثل هذه البلدان بطرد الاستعار ، وتوجيه إنتاجها لمصلحة شعوبها لا لمصلحة المستعمرين والوضع عندنا فى مصر لا يختلف عن الوضع فى البلدان التي جثم الاستعار على صدرها ردحاً من الزمن ، فتزايد السكان. عندنا سيجد حلا له بعد أن حررنا بلادنا ـ سنجده فى التصنيع وزرع كل شهر من بلادنا ـ سنجده بسيطرتنا على الصحراء وزراعتها واستغلالها ـ سنجده فى كل خطوة من خطوات حكومتنا الوطنية الني تؤمن بالاشتراكية، وتعمل لمصلحة الشعب لا لمصلحة بجموعة من الأفراد .

### ويقول الميثاق في الباب السابع:

إن مشكلة التزايد فى عدد السكان هى أخطر العقبات التى تواجه جهود الشعب المصرى فى انطلاقه نحو رفع مستوى الانتاج فى بلاده بطريقة فعالة وقادرة.

وإذا كانت محاولات تنظيم الأسرة بفرض مواجهة مشكلة تزايد السكان تستحق الجهود المعززة بالعلوم الحديثة. فإن ضرورة الاندفاع نحو زيادة الانتاج بأقصى سرعة وكفاية بمكنة يتجتم أن نحسب لهذا الأمر حسابه فى عملية الانتاج بصرف النظر عن الآثار الني يمكن ان تترسب على تجربة تنظيم الاسرة .

إن مضاعفة الدخل كل عشر سنوات تسمح بنسبة نمو اقتصادى متقدم بكثير على زيادة عدد السكان ، وتسمح بفرصة حقيقية لرفع مستوى المعيشه رغم هذه المشكلة المعقدة .

## عيد الأم

أكتب رسالة إلى أمك تبين فيها فضلها عليك وعلى المجتمع.

#### الموضوع

إليك يا صانعة الحياة . يا أمى إليك يا خالقة الأبطال يا أمى إليك يا معلمة الأجيال يا أمى

ها أنذا أخط رسالتي إليك إنها من صنع يديك . فـكاتبها كان بك ولو لاك ماكان له حياة ، يا واهبتي الحياة .

أمى . . .

لا أريد أن أحدثك عن حبك وحنانك وعطفك ، لا أريد أن أحدثك عن عنائك وجهدك فهذا هو أمر لا يحتاج إلى بيان ـ و لـكنى سأقصر حديثى عن بطولتك الني خلقت الأبطال .

إنك أنت التي صنعت تحتمس طارد الهكسوس ، وأنت التي أنجبت الأنبياء معلى البشرية ، وأنت التي ولدت العلماء المسيطرين على الطبيعة . . وأنت قدمت أحمد عرابي ليشهر سيفه في وجوه الطغاة ، وخلقت من مصطفى كامل ومحمد فريد بطلين وطنيين ، إنك أنت التي حددت ساعة الصفر يوم ٢٣ يوليو ووهبت العرب جمال عبد الناصر ليمحو الاحتكار والاقطاع ويملن حكم الشعب بإسم الشعب .

إن تاريخ الاقليم الجنوبي الكفاحي ليشهد لك بالبطولة وصدق العزيمة وصمودك أمام الأحداث إنه ليؤكد أنك كمنت تجودين بأبنائك في سبيل الجمهورية العربية المتحدة ولم تبخلي عليها بأعز أبنائك في يوم من الآيام \_

لقد كان أبناؤك يستشهدون فى سبيل وطنهم حتى ظن المستعمر الباطش. أنه أخضع مصر لسيطرته بما أراق من دماء ولكنك كنت دائماً تلدين. شهداء جدداً ، وتقدمين للمعركة أبطالا إثر أبطال .

وها هى ذى دولة العرب بعد أن تحررت من نفوذ الاستعار تعترف. لك بقدرتك وجهادك وتضحياتك فأقامت لك عيداً يا له من عيد ! ·

ها هى الأشجار قد أورقت بعد أن جردها الشتاء من ثيابها ، وها هى ذى الأزهار تبتسم للندى ، وها هو ذا النسيم يعطر الكون بأريح الأزهار ليعلن هزيمة الشتاء أمام الربيسع وانتصار الحياة على الموت ، انتصارك أنت أيتها الأم وهزيمة للإستعار وأعداء الحرية أمام عاو الك الخالدة . . ولذلك كرموك فى مولد الربيسع عيد الحياة ، ومولد الحيأة .

إن حياتك أيتها الأم حياتنا ؛ حياة العالم بما فيه ـ حياة جمهوريتنا الحرة . · حياة الشرق المتوثب. حياة الشرق المتوثب.

إن الشرق يريدك أن تواصلي رسالتك في العياة ـ رسالة ولادة الأبطال والاحرار ـ ليحرر كل ركن في وطننا من اذناب الاستعار وعملائه ـ إنه يريد المزيد من الضحايا والشهداء والأبطال ، ليحرر بقية بلاد العالم العربي من جيوش الأجنى وحلفاء المستعمر ، ولير فع راية الحرية والسلام في العالم عالية خفاقة .

فَكَسَثير من الأبطال ــ وكـثيراً من الشهداء ــ وكـثيراً من الضحايا يا أمى ويا أم كل إنسان في شرقنا الحبيب.

عاشت جمهوريتنا \_ وعاش الشرق الحر \_ وعشت أيتها الأم رمزاً اللم رمزاً المبطولة وعلما للحرية ، ولواء السلام .

#### معونة الشداء

للفقراء حق في رقاب الأغنياء والقادرين.

أكتب فى ذلك مسترشداً بما دعت إليه الثورة من معونة الشتاء، مبينا هذا المشروع الجليل.

#### الموضيوع

من حق المواطن الفقير على المواطن الغنى أن يطعمه إذا جاع ، ويلبسه إذا تعرى ، ويتعهده بأسباب الصحة إذا اعتل ، وينهله من العلم إذا جهل ، ويأخذ بيده ليرفعه من وهدة الفقر إلى زروة المجد والعز

بذلك أمرت الشرائع السهاوية ، وجهذه الحقوق أشادت المذاهب الاقتصادية الحديثة وأكدت تلك المعانى كل دعوة إصلاحية إنسانية .

فلا عجب أن استنت حكومة الثورة سنة «معونة الشتاء» وجعلتها حقاً للفقراء في رقاب الأغنياء والقادرين من المواطنين ، حقاً يدفعونه في كل عام مرة ، عندما يقبل عليهم فصل الشتاء .

في الشتاء يشتد البرد وترتعد الأجسام . وتنشر الطبيعة أمطارها في كل مكان فيطلب الناس الدفء والدثار ، ويرتدون الملابس الثقال . . . عند ذلك يتذكر الانسان أخاء الانسان ، ويفكر المواطن الحر في أخيه المواطن الفقير الذي لا يملك غير أسمال بالية تتضاءل من نفسها ، وتخشى أن تتساقط من على جسم صاحبها قبل أن يخشى هو ذلك . . . الفقير الذي يئن من الجوع ، ويتلوى من الحرمان يرى نفسه في الشتاء وقد كلبه البرد . وخزه الفقر ، وألهب ظهره بسياط لاذعة . ذلك الفقير الذي ينظر وخزه المواطن القادر ، فيستصرخه أن ينقذه من مخالب البرد ، وأن يخلصه من برائن الشناء ذلك الفقير ، الطفل البرى ، الذي م بحن ذنبا ، ولم يرتكب إثما من برائن الشناء ذلك الفقير ، الطفل البرى ، الذي لم يحن ذنبا ، ولم يرتكب إثما

ولكن الأقدار تأبى إلا أن تذيقه الصعاب لا لشيء إلا لأنه طفل فقير، ذلك الفقير الذي تراه إذا ما اشتدت نوائب الدهر يندفع ليرد عن وطنه غائلة الاعداء، ويقدم روحه لنهنأ وتسعد . ذلك الفقير يطلب منك حقه في الحباة، وحقه أن تعينه في الشتاء بما تجود به نفسك من كساء أو نقود، فبهذه القروش التي تدفعها لاحيك تبني لهم المصانع، وتزول عنهم آلام الشتاء، في الحياة الكريمة .

إن هذا المشروع الجليل الذي وضعته الثورة موضع التنفيذ ليدل على مدى الروح الإنسانية التي يتحلى به قادة الثورة ، ويعبر عن مشاعرهم نجاه المواطنين الفقراء ، وهو شعور ينبيء عن سمو نفس ، ونبل غاية ، وإدراك حقيق لما يعانيه الفقراء في الشتاء . وهذه خطوة ستتبعها خطوات القضاء نهائياً على الفقر بين أبناء وادينا الخصيب .

### عيدنا أأهومى

تتخذ الجمهورية العربية المتحدة من يوم ٢٣ يوليو عيداً قومياً لها الكتب في ذلك مبيناً مشاعرك في هذا العيد.

#### الموضــوع

ياله من يوم مجيد في حياتنا ، يوم من «ذه الآيام النادرة في تاريخ الزمن حيث يرغم صاغراً على أن يخط في ساعة من ساعاته تاريخ أمة ، وأن يسجل في لحظة من لحظاته حياة شعب بل حياة شعوب . فني يوم ٢٣ يوليو كتب التاريخ سعادة مصر وحريتها . . . كتبها عندما ثار الجيش على نظام الإقطاع والملكية الفاسدة وصنايع الاستعار ، لقد هب الجيش هبوب العاصفة تقتلع الجذور النتنة والاعشاب الفاسدة و تطيح بالاشجار العفنة ، لتنهمر الإمطار

على الأرض الطيبة ، فتنبت الورد والرياحين وتخرج الزهر والثمر ، وتعطينا من كل زوج بهيج . لقد ثار جيشنا ثورته الجبارة وأيده الشعب فى ثورته الجبارة ولأول مرة فى تاريخنا حكم الشعب نفسه بنفسه فأزال عفن الملكية ومنانتن الإقطاع وقضى على صنائع الاستعار ، وما هى إلا سنوات حتى استقرت الديمقر اطية ومحق الاستعار ورفعت مصر راية الحرية لتستظل بها بلادنا والدول العربية وكل شعب ضعيف .

لقدكان يوم ٢٣ يوليو تاريخاً جديداً للتاريخ، تاريخاً مشرفاوها جاللتاريخ المظلم الذي سبقه، فيكان كالشمس تنسل من ظلام الليل ليشرق نورها على الـكمنانه و تضيء لا بنائها معالم الطريق ... إن هذا اليوم تاريخي و تاريخك و تاريخ شعبنا بل حياتي و حياتك و حياة مصر . حياة العرب حياة الأحراد في كل مكان .

ولذلك فنحن نحتفل بهذا اليوم ونحتفل به مظهر بن قو تناالحر بية التي أصبحت شهر قلوب الطغاة و توشك أن تدك معاقل المستعمرين .. إننا نعرض في هذا اليوم جيش الثورة لنؤكد للعالم أفنا لن نعود إلى عهدالضعف و الخور و الانحلال إننا نحب هذا اليوم و نبجله لأنه تاريخ ميلاد العرب و تاريخ شعبنا الأبى و تاريخ حياتنا الجديدة فلنمجد عيدنا القومى ، وليكن لنا منه قوة تدفعنا دائما إلى الدفاع عن الحق و الثورة على الباطل و مكافحة الاستعار و رفع علم التحرر و السلام حيا الله جيشنا و عاش قائده جمال و عاش تضامن الجيش و الشعب .

# القوة طريق الحياة

اجتمع فى جيش الجمهورية العربية المتحدة قوتان : إحداهما معنوية والثانية مادية .

اكتب في ذلك مبينا أثر القوتين في حياة الشعوب العربية .

#### الموضــوع

الإيمان والعزة والكرامة تلك أسس القوة المعنوية ، والإيمان بالوطن العربى ، والإيمان بحق هذا الوطن علينا فى أن ندافع عنه ونفدية بأرواحنا إن هذا الإيمان لهو فرض محبة الوطن ، ولن يحب المرء الوطن إلا إذا شعر بحريته وعزته وكرامته وقد شعر الجندى العربى بالعزة والكرامة ، شعر بهما بعد أن حطمت الجهورية العربية المتحدة الاقطاع . ومهدت الطريق أمام كل مواطن لآن يعيش فى بلده عزيز الجانب لا يستذل ولا يستذل . . نعم شعر كل مواطن بالحرية بعد أن أمتلك الفلاح الأرض ، ومهدت السبل لأبواب الكسب . وبعث الأمل فى النفوس لبناء حياة كريمة التى يعيش فيها المواطن كإنسان له كل حقوق الإنسان .

لقد قضت النورة على استبداد المستبدين وفتحت الطريق الحر أمام كل العرب، فشعروا بعزتهم، وشعروا ببلدهم وأحبوا وطنهم الأمين... فامتلات النفوس إيماناً بالوطن وحق الوطن بعد أن شعرت بالعزة والكرامة . . . فإذا ما دعاهم الوطن إلى البذل قدموا نفوسهم سخية وبذلوا أرواحهم رخيصة لوطنهم المحبوب، تملؤهم الشجاعة ، ويدفعم الإخلاص ، ويحدوهم الأمل في النصر والفداء .

إلا أن القوة المعنوية وحدها لا تكنى ، فعمدت حكومة النورة إلى أن تجمع إليها القوة المادية فيكان لها من ذلك ثلاثة أسلحة قاهرة فهلى الجو بالطائرات حتى عجزت السهاء عن احتمال دويها ، وصم الهواء من أزيزها ، فمن قاذفات تقذف الدمار ، إلى نافثات تنفث النار ، ومن مطاردات تطارد الاعداء ، إلى قلاع تطير في الهواء ، أما في البر فقد غصت الارض (م ما - المناه اليوم)

بالمصفحات وأن ثراها من الدبابات وامتلاً برها بالمدافع المنوعة بين ثقيلة وخفيفة ، وقريبة المدى وبعيدة ، وفى البحر تنوعت أسلحتها وتعددت قوتها . فغواصات تستقر بين العباب ومدمرات تدك مراكب الأعداء وبوارج تعصف بالمغيرين ، وزوارق تبيد الغادرين .

وهكذا أصبح لنا سلاح قوى أرعب قوته قوى الإستعار ، فراح يصرخ فى كل مكان أن دنا الآجل ، وزال الأمل ، نعم لقد فزع الإستعار من هول ما ينتظره فيا لو أقدم على مخاطرة حمقاء ، كتلك التي ارتكبها .

نعم ليرتجف قلب الاستعار فإن مصر قد اكتملت لهاكل أسباب قوتها وبعثت فى الشعوب العربية روح الأمل فى التحرر، فوقفت ترتقب اليوم الذى تكيل فيه الضربات للإستعار إذا ما حدثته نفسه بالإعتداء على الشعوب العربية ،

إن العرب الأحرار في كل مكان ليغمرهم شعور الفرح بقوة الجمهورية العربية المتحدة ، ولا غرابة في ذلك ، فهى الأخت الكبرى التي تدفع الأمل إلى صدورهم وتقف من خلفهم كالطود الأشم تحميهم بأساطيلها ، وتمنع عنهم كيد الاعداء بأ لحجها .

أن الجمهورية العربية المتحررة الوثابة لهي أمل العرب الباسم في التحرر من ربقة الذل والاستعار .

عاشت الجمهورية قوية . وعاش جيشها الباسل . وجنودها الأوفياء..

# المصنع والمدنع

قال جمال عبد الناصر بالصناعة نبنى مستقبلنا و بالمدافع نحمى استقلالنا . أكتب فى معنى كلام الرئيس موضوعاً إنشائياً .

#### العناصر والأفكار:

١ ـ "صناعة وسيلة الإنتاج وبنا. الاشتراكية .

٢- إن زيادة الانتاج تبعث الرخاء والرفاهية وتقضى على عوامل الفقر والحرمان .

٣ .. الصناعة مظهر تقدم الأمم ورقها ودليل عظمتها وتحضرها .

٤ ـ والمستقبل باسم أمام الدول الصناعية ولم نتخلف فى الماضى عن ركب
 النقدم إلا لتخلفنا فى ميدان الصناعة .

ه ـ لذلك كان لا بد لنا لنبني مستقبلنا من تصنيع بلادنا

٦ - الاستقلال السياسي هو الاستقلال الاقتصادي وكلاهما في حاجة
 إلى تدعيم .

٧ ــ الأعداء تـكاثروا من حولنا والصهيونية تثير نعرة الحرب عندنا والاستعاريتربص بنا الدرائر .

٨ ـ فنحن فى حاجة إلى المدفع وعدة الحرب فى بلادنا حتى نفيد شعبنا
 وننعش صناعتنا و نحمى عروبتنا

### الصحف ورسالتها

الصحافة لسان الشعب . أكتب في ذلك مبيناً فوائدها .

#### العناصر:

- ١ \_ الصحافة زهيدة الثن ؛ خفيفة الحل ، عظيمة النفع .
- ٣ ـ الصحافة مدارس متنقلة تجوب المدن والقرى وسائر الارجاء .
  - ٣ ـ تربط البلاد برباط الثقافة والوعى القومى .
- ٤ ـ تنشر الوعى الاقتصادى والسياسى والاجتماعي بين المواطنين .

تقفنا على أخبار العالم والكشوف العلمية وأخبار الأسواق الدولية
 تعدد بأخبارها وتحليلها أصدقاءنا فى الداخل والحارح وما يفيدنا وما يضرنا .

٧ ـ كتاب جامع يرضى مختلف المشارب ويجد فيه كل قارى ما يبتغيه .
 ٨ ـ توضح أف كار القادة وآمال الشعب ورغباته فنزبد من التجارب بين الحاكم و المحكوم .

هـ تنير الأذهان بما تلتى على الأحداث من أضواء .

١٠ ـ تهذب الطباع وتقوم اللسان ، وتنمى الجنان .

إن للصحف رجالا ، وللسياسة أبطالا ، جعلوا لها طريقاً معبداً إلى الضمائر وتناولوا بها ما وراء السرائر ، فسددوا الكلام كما تسدد السهام وبلغوا بالمقال ما لا يبلغه النضال .

ر رجال الصحافة إذا استلوا أقلامهم ثلوا العروش الراسية ، وإذا أرسلوا بيامهم عطفوا القلوب القاسية ، تجرى على أسنة أقلامهم أرزاق البائسين ، وتسبح في قطرات مدادهم آمال الراجعين ، تبتدر الأسماع ما يقولون وتنهب أبصارهم ما يكتبون ) .

### الإذاعة ورسالتها

#### الأفكار:

۱ – الإذاعة نفثات متجسدة من الأثير تصل إلى الماضى والحاضر
 ويعم نفعها المسافر

٧ \_ هي مدنية الشعب ومرآة حياته .

٣\_ وسيلة من وسائل التثقيف والتهذيب .

٤ ـ برامجها منوعة لا تمل ولا تستم .

ه \_ تنقل الأخبار الداخلية كلم البصير أو هي أقرب ·

٣ ـ تشرح للناس الأهداف القومية وتبث فيهم روح التحرر وتعلمهم
 مقاومة الإستعار .

٧ ـ بجد فيها الزارع بغيته والطالب ما يساعده والأمة ناصحها .

٨ ـ تحمل رسالة الفن من أدب وموسيق وتمثيل .

ه ـ تلعب الإذاعة العربية دوراً كبيراً فى تحرير شعوب آسيا وأفريقيا
 ببرامجها الموجهة إلى جميع الشعوب المناضلة .

. ١ - تهذب المشاعر وترقى العاطفة وتنمى الفكر .

١١ ـ تجمع القلوب والأرواح حول الشعارات الوطنية والقومية .

١٢ ـ نطلب من المسئولين تقوية الإذاءـة ليصل صوت القاهرة إلى جميع الارجاء واضحاً ظاهراً .

سى منع بعض الأغانى المثيرة والإكثار من الأعانى التي تهز مشاعر المستمعين ، وتنمى فيهم عاطفة الحب الصادق والاخلاص للوطن .

والأهداف الاشتراكية التعاونية الديمقراطية .

# ترقية المسرح والسينا

تعمل وزارة الإرشاد والثقافة على النهوض بالسينما والمسرح ، تكلم في ذلك مبيناً الوسائل التي تراهاكفيلة لتحقيق النهوض بهما ، وأهمية ذلك في بقاء المجتمع الجديد .

### الأفكار:

- ١ ــ المسرح والسينا أهمية بالغة بما يحملان من مسائل تثقيفية
   و تــكوينية .
- ع كان المسرح والسينها في العهد الماضي انعمكاساً الفساد الفكر
   الإقطاعي وترف الاقطاعين .
- ٣ ـ أصبحت رسالة المسرح فى العهد الجديد هى المشاركة فى بناء المجتمع وخدمة الأهداف القومية ،

### وسائل النهوض بهما:

- ١ \_ احتضان المواهب بين الناشئة وتثقيف الممثلين والممثلات .
  - ٢ ـ نشر الوعى المسرحي والسينائي بين أفراد الشعب .
- ٣ ـ تشجيع الادباء ذوى الميول الوطنية والقومية والانسانية للـكـتابة للمسرح والسينها .
- ٤ ــ فتتح معاهد التمتيل ومدها بالمال وتزويدها بخبراء المسرح العالمين.
   والأدباء والممثلين.

## الوقود . . والمترول

أصبع الوقود عصب الحياة فى زمننا الحديث . . . اكتب فى ذلك مبيناً أنو أعه وفوائده .

#### الموضوع

عندما اشتعلت الشرارة الأولى في مجاهل غابات الانسان الأول بدأ تاريخ تحضر الإنسان. وعندما سيطر الانسان على النار في استعاله الخاص بدأ تاريخ تقدم الإنسان فاستطاع أن يصنع آلات الصيد واستخدم النار فى شتى الحيوانات وأكلها . ومنذ ذلك التاريخ الضارب فى القدم اخذالانسان يبحث عن مصادر الوقود ،ولعب الفحمدور آهاماً فى حياة الانسان باعتباره مصدرا للوقود ولكن تقدم الابحاث العلمية مكن الانسان من السيطرة على الطبيعة ومكنه من استخراج البترول من باطن الأرض بتكاليف زهيدة .

ولما كانت القيمة الحرارية للبترول تفوق القيمة الحرارية للفحم رأينا العلم يتخذ من البترول المادة الأولى للوقود يتجلى ذلك إذا علمنا أن القيمة الحرارية للكيلوجرام من زيت النفط تصل فى بعض الأحيان ١٨٩٩ حرور أى أنها أعلى من قيمة الفحم الحجرى الحرراية التى تتراوح حول الستة آلاف حرور.

هذا ، فضلا عن خفة حمله فإن السفينة التي كان تخرج في البحار وهي مثقلة بالفحم أصبحت بقليل من الزيت تمخر البحار سريعة خفيفة . فحل الزيت النفط محل الفحم الحجرى في إدارة السفن والقاطرات ، وقد برزت هذه المنافسة بشكل واضح في السفن التجارية والحربية فإن باخرة المحيط الكبير لا تحتاج اليوم باستعال البترول إلى أكثر من خمسة وثلاثين ملاحا ، بينا كانت تحتاج في وقود الفحم إلى مائني وقاد و ١٢٠ حمالا للفحم ، وقد ساعد البترول في اتساع نطاق عمل السفن ونمو سرعتها وزيادة حمولتها ، وتبع ذلك قيام عدة صناعات بترولية كصناعه الآنابيب ناقلة البترول ، وحاملات الزيت ، وصناعة استخراج البترول .

و تمحولت آلات البيخار إلى الزيت لأن فيه قوة حرارية أعظم وأسعاراً أزهد من أسعار الفحم وهكذا أضحت الصناعة الحديثة تتوقف كاياعلى حقول النفط، فأقيمت الشركات الضخمة لاستغلال حقول (البترول) ١) وسعت

الدول العظمى إلى مدهذه الشركات بالمال والنفوذ للسيطرة على أماكن البترول و تدخل العلم بنفوذه فى صناعة البترول فاستخرج كثير ا من المشتقات البترولية ، و أصبحنا نرى أنو اعامن البنزين لإدار فالسيار ات و الطائر ات و عزل الدكير و سين للإضاءة ، و صنعت منه زيوت التشحيم .

وعزلت زيوت الوقود واستعمل القاد (الاسفلت) في طلاء السفن وتعبيدالطريق وتدخل في صناعة الملابس، ولعلك سمعت عن هذا المصنع الذي سيفتح أبوابه قريبا في بلادنا لصناعة الملابس من (البترول). . أما غازاته المنطلقة في الجو فقد عبئت في اسطوانات دقيقة لمواقد المنازل وإدارة بعض الآلات والسيارات لذلك لاعجب إذا رأينا اليوم كثيرا من الدل والسيطرة بقوتها الحربية والسياسية على مناطق البترول، ولن نعجب إذا كان البترول سلبا هاما في الأزمات الدولية بل إن الشرق الأوسط الذي تحاول دول الاستعار أن تسيطر عليه و تضمه إلى عجلة النفوذ الغربي يلعب بتروله دوراً هاما في ذلك . . فإن حقوله الواسعة في الجزيرة العربية وإيران والكويت ومناطق المحرين تجذب لعاب الاستعار الغربي للسيطرة على الشرق .

ولقد كانت معركة بور سعيد جرءاً من معركة الوقود فى العالم لأن حياة أوربا الفربية تتوقف على ما تحمله ناقلات الزيت إليها من الشرق العربي لذلك جن الاستعار الفربي عندما أصبحت قناة السويس بعيدة عن مناطق احتلاله لأنه يعلم أنها شريان حياته الصناعية كما ازداد جنونه عندما نسف السوربون أنابيب البترول العربية

ولا شك أن الثروة الوقودية في الشرق العربي كـفيلة بعد تحريرها

<sup>== (</sup>١) نريد بالبترول الزيت الخام ؛ أما البترول المستعمل فى الاضاءة فهو من مشتقات الزبت الخام .

من نفوذ الغرب بإسماد ملايين البشر وتحويل بلادهم إلى قوة مصدرة للزيت وغنية بموارده ، مستفيدة في صناعتها ونجارتها وهو ما لا يريده الاستعار .. ولن نجافي الحقيقة إذا قلنا أن معركة البترول جزء من الحركة القومية المربية . وإن حركة التحرير العربية التي يقودها الرئيس جمال عبد الناصر تهدف فيا تهدف إلى تحويل البترول من قوة مذلة للعرب إلى قوة دافعة لحم إلى التقدم والحياة الحرة الكريمة .

البترول الذي يعتبر عصب الحضارة المادية والذي بدونه تستحيل كل أدوانها ، المصانع الهائله الكبيرة لكافة أنواع الانتاج ـ وسائل المواصلات في البر والبحر والجو ـ أسلحة الحروب سواء في ذلك الطائرات المعلقة فوق الضباب أو الغواصة المستترة تحت أطباق الموج ـ تستحيل كلها قطعا من الحديد الصدىء ـ لاينبعث منها حركة أو حياة .

ولقد ثبت أن نصف الاحتياطي المحقق من البترول في العالم يرقد تحت أرض المنطقة العربية .

وإذن فنحن أقوياء و أقوياء ليس فى علو صوتنا حين نولول ولا حين نصرخ ولا حين نستغيث (إنما أقوياء حين نهدأ أو حين نحسب بالارقام مدى قدرتنا على العمل).

جمال عبد الناصر

من كمتاب (فلسفة الثورة)

### جهده كسين الصحه

( اشف بابا يارب ).

فى كل مكان يو اجهك هذا الدعاء بجانب صورة طفل صغير أدرك السل و الده فخلفه فى رعاية الجمعية النسائية لتحسين الصحة .

أكـتب في ذلك مبيناً:

(۱) مبلغ تأثرك بهذا الطفل. (ب) ما تؤديه هذه الجمعية لمرضى السل. الموضـــوع

إن الدموع لتترجرج في عيني حائرة أكاد أخفيها عن الأنظار ،كلما تطلعت إلى هذه الصورة التي تمثل طفلا صغيرا عقد رجاءة على ربه فرفع يده في رجاء وأمل طالباً من الله أن ينقذ أباه.

اشف بابا یا رب

ومن أحق بالشفاء من (بابا) لقد كان في صحة ناضرة وقوة زاهرة وعمل منتج وكان كل مايريده الطفل في متناول يديه . غذاء . كساء ، لعباً ، نقودا . لقد أعمل السل اللعين مخالبه في صدر الآب فإذا بنضرة الشباب تذبل وإذا بقو ته تتهاوى وإذا بجسمه لا يقوى على السير .

لقد ضاع عمل الآب وفقد وظيفته وضاعت صحته؟ وفقد أسباب حياته، إن هذا الطفل ليرى حيانه تسود فى عينيه فلا غذاء ولاكساء ولانقود ولكنه العوز والفقر وذل المتربة فهو لذلك لايملك إلارفع عينيه إلى النماء وبسط يده فى أمل ورجاء وهو يقول (اشف بابا يا رب)!

من هذا الطفل؟ قد أكون أنا، أو أنت، وقد يكون رفيق صباك أو جارك في المنال وعلى كل فهو منا متألم بين ظهر انينا يشكو إلى الناس يبكى في صمت وألم فيقطع نياط قلو بنا عندما يدعور به (اشف بابا يا رب).

لقد سمع نداءه جمهرة من كرائم سيداتنا فقمن فى سكوت وأمل بتأسيس جمعية تحسين الصحة وأنشأت مدارس لهؤلاء الأطفال وآوين أمهاتهم وأخواتهم وذويهم.

فن أين تواصل هذه الجماعة رسالتها؟

إن المال هو العنصر الأول لضمان نشاط هذه الجمعية الإنسانية وإنقاذ. حياة الأسر التي دمر عائلها مرض السل الوبيل.

ولمكن من أين يأتى المال.

(إن القليل إلى القليل كثير) كما يقولون.

إنه يأتى من يدى ومن يدك . من القروش التى تعطيها لهذه الجماعة من أجل رسالتها السامية الخالدة .

أفلا يجدر بك أيها الشاب أن تقوم فى كل مكان داعياً إلى النبرع. لهذه الجمعية ومساعدتها فى مكافحة هذ الداء الخطر ومساعدة المرضى ؟

فإن كل قرش تدفعه مسار يدق فى نعشااسل وحجر ذهبى فى بناء الحياة. السعيدة لآلاف المواطنين ·

فهيا تبرع لإخوانك ولأصدقائك لتشعر براحة الضمير بعد أن تحسّ في قرارة نفسك بأنك قد صنعت شيئاً لهذا الطفل الذي يدعو ربه ،

> اشف بابا یا رب ۱ اشف بابا یا رب ۱

## ذكري انتهار بور سجيا

وقفت مدينة ( بور سعيا. ) شامخة كالطود ضد جيوش الإنجليز والفرنسيين واليهود واليوم نمجد هذا الكفاح . أكتب فى ذلك مبيناً : كفاح الشعب ضد الغزاة وعبياً بطولة مدينتهم الخالدة ؟ ·

### الموضـوع

ايه يا بور سعيد. يا مدينة التاريخ والخلود. (ستالنجراد) الشرق . يا حاجز الحرية ، يا سد السلام . يا قاهرة الإستعمار ·

ايه يا بور سعيد القد دخلت التاريخ من باب الشرف والمجد والفداء، حيث دخله أعدائك من جحور الحسة والنذالة والجبن لقد دخلت التاريخ لا بل لقد صنعت التاريخ ، صنعته بيد أ بنائك . صنعته بدماء رجالك . صنعته ما بذلت من قوة و دفاع و بطولة . عجز عنها خط ، ما جنو ، و عجزت عنها باريس . ولندن . و بر لين .

يا مدرسة الحرية يا بور سعيد اكم أخرجت من أبطال . وكم ضربت في الشجاعة من أمثال . . . لقد أحلت سماءك إلى صواعق . وأرضك إلى براكين ومياهك إلى جحيم وصمدت أمام الفزاة هازئة بأساطيلهم . ضاحكة من شياطينهم . ساخرة ( بإيدن وموليه ) وجميع جيوش الأميراطورية الزائفة .

لقد جاءك الغزاة يحملون إليك أسباب الدمار والحراب ، جاءك الغزاة يريدون ُبك شرا ولمبنيك مكراً ، ولمصر وشعبها كيداً وللعروبة استعاراً وللقومية زوالا واذلالا ، فماذا فعلت بهم يا بور سعيد ، ؟

لقد ذهبوا ولم يبق من آثارهم غير أشلاء ممزقة و دمائك تلفظها أرضك الطاهرة ورماد يضم بقايا ما طعمته مدافعك من جنود الغدر والحيانة .

لقد ذهبوا بعد أن تلقنوا عنك درساً لن ينسوه . درساً علمهم أن في الكنامة سهاما مفوقة . وأن في العربن أسوداً فاغرة أفواهما لابتلاع ثعالب الاحتلال .

لقد أطلقوا عليك مدافع أساليبهم البحرية . وجندوا لك طائراتهم وطائرات حلف الأطلنطى . وأشعلوا النار فى ثراك الطيب . وظنوا أنهم قد أخافوك بما صنعوا ولكنك ثبت لهم : إنما صنعوا كيد ساحر ولا يفلح الساحر حيث أنى فوقفت تتحدين قوتهم . ووقف خلفك شباب مصر صامداً كالطود ، شامخاً كالجبل مصمها على النضال ، جائلا فى الميدان ، جائلا فى المعركة .

فإليك يا بور سعيد من كل وطنى فى الجمهورية العربية باقة من حبات القلوب جزاء دفاعك عنا . ووفائك لبنى الوطن . وافدائك مصر والعروبة بما بذلت من شهداء أبحاد . وبما قدمت من تضحيات . وقسما لك وبك يا بور سعيد إننا لن بمكن المستعمر من أرضنا . وسنحفر له كل شبر قبراً وسنذيقه على أيدينا ذل الموت وجحيم الاسر والهوان .

# التزبية والتمليم

تهتم وزارة النربية والتعليم بالنربية اهتهاماً كبيراً · أكتب فى ذلك مبيناً مظاهر هذا الاهتهام والفو الدالتى تعودعلى التلاميذ من ذلك. الموضـــوع

فى عهد الثورة المشرق ، وفى عهد وزيرنا الهام بدأت الثورة فى إحدى. انقلابات جديدة فى الحياة التعليمية تهدف إلى تكوين جيل من المو اطنين الصالحين.

وأول ما فعلته الثورة هو جعل كل مدرسة تابعة لها مدرسة نموذجية ، فعقل التلبيذ لم يعد مجرد مخزن لحشو المعلومات وحفظها ثم إفراغها أو صبها في ورقه الامتحان بل هو إنسان قبل كل شيء جاء إلى المدرسة ليقضى فيها معظم وقته أثناء فترة حياته فلا بد من منحه النواحى العلبية ، والاجتماعية والرياضية على حد سواء .

وهكذا أضيفت إلى مناهج الدراسة ألوان أخرى من النشاط، كنظام الاسرة أو نظام الرواد؟ وهو نظام يجمع لمكل تلميذ متنفسا له . يجد فيه ما يعبر عن شخصيته السامية. بعد أن كان متنفسه الوحيد موجها ضد أستاذه في المدرسة \_ أو أبيه في المنزل أو جيرانه في المسكن \_ أو رفقته في الشارع الذي يعيش فيه . هذا إذا وجد الجرأة . أما إذا لم يكن جريثا فحسبه إنه إنسان ضائع تافه \_ لا قيمة له في الحياة

وإلى جانب ذلك قامت الجمعيات المدرسية المختلفة ليمارس فيها الطلبة ألوان النشاط التي تقوى أجسامهم وتربى عقولهم ، وتهذب نفوسهم . وتجعل منهم أعضاء المجتمع المصرى الجديد .

فأنت إذا زرت مدرسة من المدارس في هذه الأيام رأيت التلاميذ منكبين على جميع أنواع النشاط المعتددة الجوانب. فتلك جماعة انتمثيل عوهذه جماعة البر والإحسان. وما إلى ذلك من مختلف الجماعات التي تساعد على تربية التلبيذ.

هذا وقد ادركت وزارة التربية والنعليم ما للنشاط المدرسي من فوائد جميلة في بناء شخصية التله ذ. فرصدت لذلك من المال ما يسعد هذه الجماعات في نشاطها و إلى جانب ذلك لم تبخل عليها بالتوجيه . والإرشاد . والتشجيع وتزويدها بكل ما يساعدها على تأدية رسالها الوطنية .

وأهم من كل ذلك عناية الوزارة بالتربية العلمية . . فمنذ وقت قريب كان الاعتقاد السائد أن المكتبة ما هي إلا حجرة لخزن الكتب أو لتربية الفتران والحشر ات القاتله .

ولكن الوزارة أدركت أن العلم ليس مجرد الحصول على الشهادات . كما. أذركت أن سبب انصر اف المتعلمين عن الثقافة هو إهمالهم المركمنية في عهد الصغر فعنيت الوزارة بالمسكتبة وجعلت لها حصة خاصة وموضعاً لاثقاً في المنهج . وبذلك ينشأ النلميذ وقد تعود حب القراءة . كما سيتاح له أن يقضى فيما يعود عليه بالنفع والحير . بعد أن كان حائرا بين مقصف المدرسة ودورة المياه .

ولا شك إننا سنشعر بعد أن يتخرج هذا الجيل الذى يعتمد فى تنشقته على تربية جسمه وعقله لا على حشر ذهنة بالمعلومات والافسكار . ستشعر أن هذا الجيل الذى طبق هذه التجرية خير من سابقه ، ونموذج حقيق لتربية غيره من الاجيال القادمة . وبذلك نخلق من هذا الشعب شعباً قوياً واعيا . يؤمن بمصر . ويؤمن بحقه . ويؤمن بحقوق غيره . ويؤمن بأنه سيد فى هذه البلاد .

### الأغاني

أثيرت في الآيام الآخيرة معركة صحفية حول الأغاني الحفليعة وما يجب أن تكون عليه الأغنية .

أكتب في ذلك مبينا رأيك ؟

### الموضوع

لأن كان المدفع قوة الهز وللسيف سطوة لحز ، فللمكلمة صولة لجز . نعم إن للسكلمة في النشيد أو الاغنية قوة لا تعادلها قوة فهى الى تدفع الجبان إلى خوض المعمعة بقلب ثابت وعزيمة صادقة لايهاب الموت ولا يخشى الردى والاغنية هى التى تثير دم الجبان فيمتلى قلبه بالشجاعة وتجرى فى الوصاله دما وتهون عليه التضحية .

والأغاني هي العنوان المعبر عن نفسية الأمة والكاشف عن أخلافها

والمرآة الصادقة الني تنعكس فوق صفحتها مشاعرها وآمالها .

والاغانى مدرسة لنربية الذرق العام فى الأمة . وترهيف الإحساسُ وترقيق المشاعر .

فلا عجب إذا قلنا إن للأغنية قوتها وللأنشودة صواتها غير أن اهتهمنا بالهدف التهذيبي والقومى من الأغنية كان إلى عهد قريب نسيا منسيافقدكانت الأغنية منصرفة عن احتياجات الوطنية والقومية إلى أحاديث الحب ولهيبه والهجر ولوعته ، والتغنى بمفاتن المحبوب ووصفه الصد والهجر والإقبال والإبتسام فكانت أداة لإشاعة التخنث بهن الشبان ووسيلة إلى الميوعة بين الفتيان .

أما فى المجال الوطنى القومى فلم تلق الأغنية من شعرائنا أدنى استجابة إلا فى ثور تنا المباركة ، فكان لنا منها أغانى الثورة وكان منها هذا الدايون الذى سجل أيام المعركة والذى هز القلوب ، وأثار فى النفوس حماسها وألحب مشاعر الملايين عندما كانت الإذاعة ترددمصبحة بمسية تلك الأناشيد.

فن منا لم تتجاوب مشاعره مع نشيد الله أكبر؟ ومن منا تحركه قصيدة الشاعركال عبد الحليم دع سمائى فسمائى محرقة .

إن أضعف القلوب وأكثرها خوراً ، حركته هذه الأغانى وجعلت منه رجلا يحمل سلاحه ويستعد للمشاركة في المعركة وإن قوة هذه الأغانى جمعت العرب في كل مكان ليأخذوا بيد إخوانهم في القتال بل لا نعدو الحقيقة إذا قلنا إن هذه الأغانى ما نزال ملهمة للشعوب العربية المناضله ضد الاستعار إلى اليوم، ويكنى أن تلم بنا ملمة اعتداء حتى تنطلق الاناشيد من الإذاعة لتجمع الشعب حول غايته موفقه على ما يراد به أو يدبر له من كيد ، فتندلع فيه نار القوة والفتوة لينتقم من نار الاعداء.

الا أننا نأخذ على المغنيين والمغنيات والشعراء انصرافهم بعد المعركة إلى

ماكانوا عليه من الحديث عن الحب ولوعته والهجر وقسوته والشوق وحرقته عما بجعل الأغنية سلاحا فاتكا فى الوقت الذى يجب أن تعبأ فيه جهو دالشعراء وأصحاب الغناء وغير ذلك \_ بما يفيد الوطن ويحمى القومية ويثير فى أوصال أبنائها حب العرب والدفاع عن أرض الآباء والاجداد ومحاربة الإستعار والدفاع عن السلام.

ويتصل بالحديث عن الأغانى الحديث عن الطقطوقة واسمحوا لى بأن أقول لـكم إنى من الوجهة القومية أصبحت أحفل بالكلام فى (الطقاطيق) أكثر من احتفالى لأى ضرب من ضروب الفناء .

نعم لقد أصبحت منى بهذا ، لأنها فى الواقع الأغنية الشعبية التى ترددها حلوق الجميع فى هذه الأيام ، ويرددها الرجال فى مجالسهم كما ترددها النساء فى خدورهن ويرددها الشبان والشابات والفتيان والفتيات والأطفال والطفلات كامم يرددها على اختلاف المنازل وتفاوت الثقافات.

فاللهم إذا كان لشىء من فنون الغناء أثر شديد أو ضعيف، قريب أو بعيد فى تسكوبن الاخلاق و تربية الاذواق والدلالة على ثقافة أمة واتجاه ميولها ــ فهو ولا شك لهذه الطقطوقة أكثر من أى شىء آخر.

وإننى أرجو أولا أن تقلبوا النظر فى هذه الطقاطيق، تمطروننا بهاكل بكرة وكل عشى، إذن فاستم واجدين فى أكثرها الكثير إلاكل ذل سمج وسنحيف وبارد من الـكلام.

حدثونی بربدکم أی غرض من هذا الذی تسمعـــون کل يوم وکل ساعة وأی معنی فيه ، وأی مغزی له ؟

وهنا ارفع شارة (الخطر) ليأخذ من شاء الحذر، إن لبلادكم أمالا عراضاً فى جميع نواحى الحياة هيهات أن تنال (م ١١ ـ إنشاء اليوم) أيسرها مطلباً لا على يد رجال صحاح البدن ، متان الآخلاق ، شداد النفوس صلاب الطباع .

والأمر الآن إليك أيها الشعب · فقل كلمتك وامض في شأنك . والله موفقك وهاديك سواء السبيل .

# الجرعة لانفيد

ليست الجرعة منحصرة فى هدذا النوع من الإعتداء الذى يرتكبه فرد ضد حرية آخر فحسب، نعم إنها لا تنحصر فى ذلك النوع من الجرائم الني نسمع عنهاكل يوم كالسرقة والسلب والقتل. بل إن منها أو على رأسها تلك الجرائم البشعة التي ترتكها دول ضد حرية دول ناشئة ، على مثال ما نشاهده من جرائم المستعمر فى حق كثير من الشعوب .

إن اعتداء الصهيونية العالمية على العرب الآمنين فى فلسطين وطردهم من أرضهم ليمثل لنا نوعا من أبشع أنواع الجرائم .

إن ما قامت به فرنسا فى الجزائر من ذبح الأطفال وقتل العجرة والشبوخ وسلب حرية العرب . لهو نوع من أنواع الجرائم .

إن ما تقوم به بلجيكا وأمريكا والدول الاستعارية على أرض الكونغو لهو ذروة الاجرام ·

لقد اعتدى المستعمرون الغربيون على الكونغو ودبروا تلك الجريمة القذرة التى يندى لها جبين الإنسانية خزياً وعاراً . تلكم هى جريمة قتل لومومبا ـ ذلك الشهيد الصابر الذى يمثل روح شعب مؤمن بحقه فى الحياة والحرية والاستقلال . :

لقد قتلوا لوموميا \_ إنها لجريمة نكراء \_ إنها جريمة عالمية \_ ذلك

لان لوموميا ذهب ضحية تحرير شعب بأكمله ـ والأيد التي قتلته تسترت نحت علم الأمم المتحدة ـ بل إن هذا العلم ما زال إلى الآن ينضح بالحزى والعار لآنه قد تلطخ إلى الآبد بدم الشهيد.

فماذا هدف الاستعار من وراء تلك الجريمة ؟

لقد أراد الاستعار أن يتخلص من لومومبا لآنه براه عقبه في سبيل نحقيق مآربه وإعادة قبضته الفولاذية على مقدرات الحياة في الكونغول لقد أراد الاستعار أن يستمتع بالمعادن النفيسة التي حرم منها عقب إعلان الاستقلال ولحن ـ هل أفادته جريمته ؟ وهل حقق أهدافه ؟

إن حكمة الواقع تقول (الجريمة لا تفيد).

ولقد صدقت هذه الحكمة .. فما سمعنا في يوم من الآيام أن مجرما قد استفاد من وراء جريمته .. إن أخطر المجرمين الذين دبروا جرائمهم في الحفاء أو العلن . قد أصابهم مكر تدبيرهم ورد إليهم كيدهم في نحرهم فاقتصت منهم عدالة الأرض وانتقمت منهم عدالة السباء ولفظتهم مجتمعاتهم وأصبحوا شر مثل في كل زمان على كل لسان . إن جرائمهم لم تفدهم شيئا غير الحسرة والندم والحيبة والعذاب . . فإذا ما انتقلنا إلى الجرائم العالمية رأينا أن الله ينتقم شر انتقام من أعداء الشعوب .

لقد أشعل هتلر نار الحرب العالمية الثانية وقتل ملايين البشر فى سبيل نزوة استعارية دنيئة وقد خيل له عقله أنه سيسو دالبشرية بالحرب، ولكن ماذا حدث له ؟ لقد خربت بلادة ، وقتل معاونوه وذاق شعبه مرارة اللجوع والحراب والحرمان شمكانت نهايته الموت فى قبر مظلم، وماذا حدث لموسوليني . ثم ماذا حدث للمستعمرين البريطانيين فى مصر ، والفرنسيين فى سوريا وغيرها ، لقد طردوا وشردوا واقتلوا جزاء جرائمهم المنكرة واعتداء تهم الوضيعة .

وهكذا سيكون الحال فى الكنفو، فإن رد الفعل لهذة الجريمة النكراء جريمة قتل لومومبا هو اهتراز ضمير العالم الإنسانى فقد استمطر اللعنات على مدبرى الحادث من الأمريكيين والبلجيكيين والعملاء.

إن أفريقيا التى شاهدت مصرع لومومبا بيد المستعمرين أخدت تستمد من هزيمتها فى الدكم نفو أسباب القوة لسحق المستعمرين فى كل مكان. إن أفريقيا التى شاهدت الجريمة وأحستها أخذت تصوب أسلحتها لتقليم أظافر المستعمرين.

وقد علمت هذه الجريمة جميع أحـــرار أفريقيا أن يعيدوا تنظيم صفوفهم ليواجهوا الإستعار صفاً وإحداً كما واجههم مجتمعنا ،كما تأكد لهم أنالإستعار في نزعه الآخير يحاول أن يجمع كل قواه ليضرب ضربة اليأس.

أما شعب الكونغو ققد استمد من موت لومو مبا حياة جديدة ، وأخذ في إعادة بناء تنظيماته في الإقليم الشرقي وغييره من أقاليم السكونغو ليواجه عدوم بضربة قاضية .

# الحكم المحلى مظهر للديمقر اطية

انفردت جمهوريتنا في عهدها الجديد بتطبيق نظام الادارة المحلية وهو نظام لم يكن معمولاً به من قبل .

فما مدلول هذه الادارة وما الضرورة الداعية اليها وما فوائدها ؟

#### الموضوع

لقد اتخدت الثورة بأحدث أساليب النظم الديموقراطية فأنشأت الاتحاد الاشتراك كمظهر للنظام الديمقراطي وليس نظام الإدارة المحلية إلا النطبيق العملي للديموقراطية في جميع المستويات ، كما أنه وسيلة عملية لتعويد الناس حكم أنفسهم وبحث مشاكلهم ووضع العلاج الناجع للادواء السائدة بينهم .

كان النظام القائم في الماضي يركز كل السلطات في القاهرة، فحكان هذا مثمار

مصاعب ومتاعب . ف كل صغيرة وكبيرة يرجع فيها إلى القاهرة حيث الرأى وهذا الرجوع علاوة على ما فيه تعطيل الأعمال \_ يشعر كل فرد بالسلبية والعجز عن حل المشكلات وبقتل كل القوى .

لقد وضع الاستعار نظام الإدارة السابق وجعله شكلياً وبمعنى أصح نظاماً وليسياً لمجرد حفظ الامن .

أما نظام الإدارة المحلية الجديد فاساسه رعاية الحددمات والعمل على حل مشاكل المواطنين في حدود السياسة العامة للدولة، وفي حدود إمكانيات كل اقليم ثم في حدود إعانات الدولة للوصول بالاقاليم إلى سياسة الإكتفاء.

فأنس إذا أعطيت أهل قرية ألف جنيه وطلبت منهم أن ينفقوها فى وجوه اصلاح قريتهم ، لكانوا أقدر من أى إنسان آخر على تعرف ما هم فى حاجة اليه، وعلى بصيرة بالمهم والاهم لأنهم يدركون مصالحهم عن كثب وبينة .

كذلك الحال لو طلبت من أهل حي من أحياء المدينة ، أن يوضحوا لك .

آمالهم ومتاعبهم وحاجة حيهم لكانوا أقدر من غيرهم على تبيان كل ذلك وهذا
أمر طبيعي لأن الإنسان يدرك مطالب حيه أو قريته قبل غيره لانه يحس المشكلة ويعيش فيها .

فضلاً عن أن بحث المسألة بحثًا جماعياً من أناس قادرين على تعرف وجوهها يزيد من شعرر التضامن في حلها ، فليست هناك مشكلة تستعصى عن الحل أمام تضامن الجيع في سبيل حلها .

فإذا تجاوزنامن الإدارات في القرية والأحياء إلى الإقليم حيث مجلس المحافظة والخبرات العاملة التي يضمها أصحاب النظريات العاملة بمصلحة الإقليم لعلمنا مدى ما يمكن أن تقدمه هذه القوى للإقليم في ميدان البحث والصناعة والتعليم وجميع رجوه الحضارة المحلية.

ونظام الإدارة المحلية يثير التنافس بين الأقاليم من أجل تنفيذ الخطة العامة

للدولة و يعمل على زيادة الإنتاج وتحسين وسائله واستغلال كل شيء فى الإقليم للصلحة أبنائه ومصلحة الجهورية . ويوجه أهل الإقليم توجيها سياسيا واقتصادياً فى حدود ما تتطلبه تخطيطات الدولة فى المجال الدولى والمجال المحلى - أى أنه بهذا الإعتبار جزء مكمل لكيان الدولة وسند لها وركيزة لا غنى عنها .

وهكذا نشهد هذا النظام وهو يجعل من الوحدات وحدة حية نابضة فعالة في سبيل بناء الدولة . ويتولى حل جميع المشاكل التي تواجهها الأقاليم ويعبر تعبيرا صادقا عن النهضة الشاملة التي يقودها ويوجهها زعيمنا المحبوب الرئيس جهال عبد الناصر .

### الرشره ومصارها

الكسالى وحدهم ألذين يعيشون على حساب غيرهم، وهم الذين يطلبون الثراء السريع بغير وجه حق مشروع.

هناك فئة من الناس ركنوا إلى الـكسل والطمع، فدفعهما هذين العدوين إلى حب الثراء السريع، لا يراءون فى سبيل تحقيقه لا حق ولا ذمة ولا مصلحة وطنية أو قومية.

فقد ما نت ضمائرهم و عميت بصائرهم و تحجرت أفئدتهم ، فلا يسمعون إلا صوت الذهب ، ولا يرون إلا بريق المال ، ولا يفقهون سوى عبادة المال.

إنهم المرتشوري . . .

أولئك الذين نرى سحنتهم فى مظاهر شتى . ذلك الرجل الذى يجلس على مكتبه وقد عهدت اليه الدولة بتصريف مجريات الناس وقضاء مصالحهم، ودفعت له الاجر المناسب لجمده وعلمه وعمله، والكنه يعطل مصالح الناس، ويتحكم في أعمالهم، حتى إذا راى بريق المال فى يد صاحب الحاجة، سال لعابه، وتحركت يعدم، وقد خرج نحو المكاتب لينفذ لهم إرادتهم ويقضى حاجتهم.

وذلك الرجل الذى آيناه الله ثراء واسعاً ومالا وافراً وخسسبراكثيراً. ثم لايفتنع بمانى يد الناس من مثل أو لئك الذين سمعنا عن محاكاتهم فى أيامنا الآخيرة لانهم وضعوا فى أيدى بعض موظنى الدولة آلاف الجنيهات ليفضوا النظر عن حقيقة كسبهم، وليخونوا ضائرهم ووطنهم ... ولكن أو لئك الموظفين كانوا على درجه كبيرة من الآمانة والفطنة، فلم يخونوا أمانتهم بل كشفوا حقيقة الراشين وساقوهم إلى ساحة القضاء.

هذه بعض النماذج التي سمعنا عنها في أيامنا الآخيرة ، فما يجعلنا ننعى باللائعة على أو لئك الفاسدين الذين يأ كلون الأموال بالباطل ، ويطلبون الثراء من غير طزيق الشرف والأمازة .

هذا وقد أدركت الدولة مضرة مثل هذه العناصر، فأصدرت التشريعـات القاسية للقضاء على المرتشين ـ

ولكننا هنا لانتعرض للقوانين، بل نخاطب فى أمثال هؤلاء عقولَم ليتدبروا عاقبة جرمهم، وبدركوا مغبة ما اقترفت أيديهم الملوثة بعرق الشعب.

إننا نستثير فيهم بقايا الإنسانية إن كان عمة بقية ، لا لأننا ريد إصلاحهم، فما لذلك من سبيل ، ولكن ليدرك غيرهم أن هذا العمل لا تقره شريعة ولايرضى عنه أى إنسان ، فالرشوة إذا أفشت في الجييع تعطلت مصالح أبنائه ، وتوقفت سبل نموه ، وأصبح المال مفتاح الناس لقضاء الخاجات بد وهنا يكن الضرد الاكبر وتصبح المسألة كدائرة مفرغة لا يعرف لها طرف ولايدرك لها أول من آخر ، وهنا تكون المصيبة والدمار

إننا باسم مجتمعنا الجديد نطلب من المواطنين الشرفاء أن يكشفوا القناع عن المرتشين وان يساعدوا الدولة فى الضرب على أيدى هؤلاء ليكون وطننا خالصا نقياً.. وألا تأخذهم رأفة أو ذرة من رحمة نحو أولئك الجبناء .. وبذلك يسهم كل فرد فى القضاء على العناصر الفاسدة ويضع بعمله لبنة حقيقية فى سبيل بناء مجتمع نظيف يسوده الامن والحب والاخاء .

# الصواديخ العربية صواريخ النقدم والسلام

### الموضوع

لم تكد الدوائر الاستمارية والصهيونية تسمع عن صواريخنا حتى أصابها الفزع والجنون فراحت تنشر الدعايات المفرضة عن صواريخنا . وتصور هذه القوة متى أضيفت إلى أسلحتنا بالخطر والتهديد للسلام .

وإنا لنعجب أشد العجب من أو لئك الذين أباحوا لأنفسهم أن يصنعوا السواريخ ذات الرءوس الذرية المدمرة للعالم من أن يتحدثوا عن صواريخنا بهذا المنطق ويتركون الحديث عن صواريخهم الهدامة .

بل إن أمريكا أم الإستعار سلحت إسرائيل بنوع من الصواريخ لتبسط به سيطرتها وسلطاتها فىالبلاد العربية ، ولم يقل لها أحدالمستعمرين أنها بهذه الأسلحة لتشكل خطراً يهدد السلام والأمن فى الشرق والغرب .

إذن فايست المسألة تهديد للسلام . و لسكنها أعمق من ذلك و أبعد .

فكلنا يعلم إن في الشرق العربي اليوم قو تين متناقضتين ومعسكرين متنازعين.

قوة التحرر والسلام التي تحتلها الجهورية المتحدة ، وقوة الرجعية والإستعار والصهيونية الممثلة في الملوك الحونة ، والإقطاعيين وعملاء أمريكا وفرنسا وانجلترا وأنصار الاحتكار والرأسمالية .

وهانان القونان تدخلان اليوم صراعا مريرا تحاول فيه كل قوة أن تكون لها الغلبة . ولاشك أن القوى الرجعية تطمع فى التشبث بمراكزها و تقاتل لاستمرار بفائها و ضمان سيطرتها واستغلال الشعوب ، وهى لذلك منزعجة من زيادة قوة الجمهورية العربية وتسلحها بالصواريخ ، فهى تدرك أن قوة الجمهورية العربية المتحدة هى فى نفس الوقت قوة للشعوب العربية المخلوقة بالحديد والنار .

لذلك لا عجب إذا ما حاولت هذه القوى الرجعية أن قصور أسلحتنا الصاروخية

بمثل ما صورتها به من خطورة وتهديد.

ونحن نقول لهؤلاء إن صواريخنا حماية لجمهوريتنا ولشعوبنا الباسلة المناصلة ، ونحن لا ننكر أنها وسيلة تهديد . . ولكنه تهديد لإسرائيل والقوى الرجمية الترده إلى صوابها إذا ما سولت لها نفسها الاعتداء علينا .

إن قوة الجمهورية العربية المتحدة وصواريخها المرعبة ضمان للسلام فى الشرق العربى . وضمان للبناء الإشتراكي والتقدم العلمي في بلادنا والاستقرار السياسي في جمهوريتنا.

والويل لمن تحدثه نفسه بالإساءة إلى بلادنا أو نظامنا . فصو اريخنا كافية ترده إلى أعقابه وتعيده إلى الصو اب.

## الخلق الاشتراكي

نحن في حاجة إلى الآخلاق الاشتراكية حاجتنا إلى رخاء الإشتراكية.

أحسكتب في ذلك محدداً سمات الخلق الاشتراكي .

#### البيان

إذا كانت الاشتراكية تحقق الدنسان إنسانيته وتعيد إليه كرامته، وتشعره مأنه وجدد في الحياة وتمتع بها. فإن الحلق الاشتراكي أسمى أنواع الاخسلاق الإنسانية التي تجعل المرء مثالياً في علاقاته الإجتماعية وعلاقاته الفردية وفي قدرته على تطوير الاشتراكية ولسكن ماهي الاخسلاق التي تنبع من الاشتراكية والتي يجب أن يتحلى بها الاشتراكي في مجتمعنا الحديث؟

من المسلم به أن الاخسلاق والعادات ليست إلا إنعكاساً للواقع المادى الذي يحياه الناس ، ولذلك لا عجب إذا كانت الاخلاق فى المجتمع الإقطاعى والرأسمالى أسعلاقا فاسدة . . لأن البناء الاقتصادى لهمذا المجتمع فاسد متعفن . . لقمد عكس

النظام الرأسمالي في نفوسنا الآنانية ،وعلمنا الكذب والرياء والنفاق. واندحرت. .فيه الفضائل وسادت الرذائل .

أما البناء الاشتراكي يعلمنا أخلاق جديدة ويعكس في نفوسنا قيم مغايرة ، كما كا أنه في حاجة إلى أخلاق جديدة لبنائه .

إننا في حاجة إلى الإيثار ، لأن الأثرة في حاجة إلى أن نحب غير ناكما نحب أنفسنا. في حاجه إلى نسيان ذواتنا والفناء في الذات الآخرين لنحس بإحساسهم و نشعر بما يشعرون به .

نعن في حاجة إلى تحطيم الأحاسيس البدائية الفردية الفجة، لتحل محلها الأحاسيس. الإنسانية الجماعية المتحضرة .

في حاجة إلى الصدق والإخلاص في العمل و نبذ الكبرياء . وهجر التعالى على الشعب ، و ترك التملك و الرياء .

إن هذه الأخلاق ستسود حتما المجتمع الاشتراكى و لكن يجب أن نروض أنفسنا من الآن على هذه الأخلاق لنسهم بجدارة وحق فى بناء المجتمع الجديد . يجب ألا ننتظر بروز هذه الاخلاق فى الاجيال القادمة ، بل علينا إذا أردناأن نكون بنانين أن نبنى أنفسنا أولا ، وليس ذلك بالعسير على حملة الرسالة الاشتراكية .

إن المجتمع الفاصل لا يبنيه إلا الفصلاء ، وإذا كنا قد أخترنا الاشتراكية. فظاماً لحياننا فما علينا إلا أن نتحلى بكل فضيلة اشتراكية . وإلا فإن بناء ناسيكون. عرضة الانتكاس والتصدع ، وأعيذكم بالله و بالشعب أن تصدعوا البناء .

#### قال عبد الناصر:

الحرية كل الحرية للشعب ولاحرية لاعداء الشعب . .
 أكتب موضوعاً إنشائياً يدور حول هذا المعنى .

### البيارب

الحرية كلمة غالية عالية ، لايكاد يرى مسمعها فى أذن الحر حتى يريق دمه فى سيلها ، و لقد كافحت مصر ردحا طويلا لتحقق حريتها وحرية أبنائها ، ثرنا صد الإنجليز وقمنا بثورة ٢٣ يوليو وحاربنا فى القناة . من أجل ألحرية . .

وانتصرت مصر و نالت حربتها السياسية . . . ولكن الاستعار أعلنها حرباً جديدة حرباً اقتصاديه ليشل حركتنا ويمنع عنا أسباب الحياة . . . وصمدنا في المعركة و تغلبنا على حصاره الاقتصادي ، وانتزعنا الحرية .

وبزغ نجم الاشتراكية فى بلادنا من أجل الحرية الاجتماعية وكان لا بد لذا من أن نعيد تنظيم بنائنا الاقتصادى بما يلائم الاشتراكية ... وهذا ثارت ثورة الرجميين .

ثارت ثائرة الأقلية المتحكمة منذ أجيال . أو ائك الذين صنعهم الإستعار وأمدهم بالقصور والأرض والأموال ، ثارت ثائرتهم لآن عبد الناصر أراد أن يحقق حرية الأكثرية ، حرية العامل الذي استبد به صاحب المصنع ، حرية الفلاح الذي كبله الإقطاعيون بالسلاسل وأذلوه دهوراً طويلة ، حرية المثقفون. الذين ملات بهم الأقلية المسيطرة في الماضي سجونها ومعتقلاتها . . و باسم الحرية المقدسة هتف الإقطاعيون والاحتكاريون والمستبدون : تحيا الحرية . ثريد الحرية عبد الناصر ضد الحرية .

مهلا أيها الرجعيون . . ما الحرية التي تتحدثون عنها ؟

أهى حربتكم فى إذلال الشعب واستغلاله وتركه بلا أرض ولا ماء . . . . أهى حربتكم فى سلب الفلاح والعال وإمانتهم جوعا وعرباً ومرضاً .

لقد ناديتم فيما مضى بالحرية و فهمتوها بأنها حرية الاقلية فى إذلال الاغلبية . حريتكم فى سرقة أقوات الملايين ونهب أقواتهم وأرزاقهم .

لقد استقبلتم اللحكم فى الماضى وشرعتم القوانين التى تضمن بقاءكم فى اللحكم وحريتكم فى استخلال الشعب . ولكن اليوم . . جاء الشعب إلى الحكم . . جاءت الأكثرية لتنظيم حياتها وتعيد بناء بينها . وتضع أسس حريتها ، حرية العامل . حرية الفلاح حرية المشقفين الاحرار . حرية الموظفين الذين يأكلون من عرق جبينهم . . فما لمكم تصيحون وتندبون الحرية . . إن الحرية اليوم للشعب ، كمل الشعب العامل ولا حرية الأقلية التي حكمت بالحديد والنار في ظل الاستعاد .

إن الحرية كما نفهمها نحن هي أن يقول العامل والفلاح والموظف رأيه الذي يسهم في بناء الاشتراكية . هي أن يعمل الشعب بحرية من أجل بناء بلاده ،هي أن يتجادل الشعب لتطوير اشتراكيته وتحسين حاله وإقامة مجتعمه السعيد .

إننا نهتف من أعماقنا مع زعيمنا جمال : الحرية . كل الحرية للشعب ولا حرية لأعداء الشعب

# عيد العلم

سنت وزارة التربية والتعليم في عهدها الجديد سنة جديدة ، وهي . الاحتفال عميد العلم . .

أكتب في ذلك مبيناً فوائد العلم وأثر الاحتفال به في نفوس العلماء والمتعلمين

### الموضيوع

من حق العلم على أصحابه أن يذكروا محاسنه ، ويوضحوا فوائده ويذكروا نقمه علمهم وعلى الناس أجمعين .

فن أولى من العلم بالاحتفاء؟ وهو الذي ألبسنا من نبات الأرض ، وغذانا من خيراتها ، وأعاننا على اجتلاء الطبيعة ، وكشف أسرارها ، وإخضاعها لمطا البالإنسان

إن هذه المدنية التي نرفل في بنائها ونختال بمحاسنها ومفاتنها .

إن هذه المدنية من صنع العلم ومن عبقرية العلماء . إنك أينا قلبت بصرك وجدت العلم أمامك ، وجدته فى مأكلك ومشربك . وجدته فى ملبسك ومظهرك ، وجدته فى عقلك وصحتك . وجدته فى العارات الشاهقة والسيارات الجارية ، والسفن التى تسبح فى البحار أو تطير فى الهواء . وجدته فى كل شىء يخدمك ، وينير طريقك ، فى هذا الوجود ، ويساعدك على المحياة والتمتع بأيامها الجميلة .

لعلك لا تعجب إذا قدرت وزارة التربية والعليم. فن أقدر على إدراك مزاياً العلم من العلماء، وأين هم ؟ إنهم فى وزارة التربية والتعليم ممثلين فى شخص وزيرها ، لقد أثبت وزيرالشباب أنه عالم ، أثبته فى تقديره للعلم ، أثبته فى حفله ( بعيدالعلم ) عيد المعرفة والحياة والحرية .

لقد حفل الوزير بيوم العلم في مهرجان حافل ، حيا فيه العلم ، وقدر فيه العلماء ، فوزع الهدايا على الفائزين ، ومنح المال للمجد العامل ، وأثنى على نشاط الفائزين في المسابقات العلمية والأدبية والحلقية ، وطالب جميع العلماء بالعمل على نهضة مصر ومسايرة ركب الإنسانية في النقدم ، والعمل على أن تكون مصر العالمة العاملة أقدر أمة توجه حركة التاريخ الصاعدة . مطالباً العلماء بالجد والثابرة وحيا العلم والعلماء . فكان لذلك التشجع ، واتلك التحيه أثرها في نفوس العلماء والمتعلمين . فقد منحهم القوة على التحصيل والإبتكار ، منحهم الثقة بأنفهم وأظهر لهم عناية الدولة بعلمهم فكان عليهم أن ينصرفوا ليحققوا هذا التقدير ، لانهم يعلمون أن الجهورية العربية المتحدة تقدر جهوده و تبارك ما تنتجه عقولهم . التي لم يقدر فيها شيء كا قدر الجهل والفساد في العهود الغابرة .

بارك الله فى الثورة وحيا الوزير فى ظــــــل الجمهورية العربية المتحدة وعلمائها الأبجاد.

المتحكومة سلسلة من القوا نين التي تحقق للشعب رفاهية عاجلة ورخاء قريباً اكتب في ذلك :

#### العناصر والأفكار:

١ ــ حكومتنا اشتراكية لها خطة وهدف تسعى إليه .

٣ ــ قامت الحكومة بمشروعات عدة لزيادة الإنتاج ودفع مستوى معيشة الشعب كشروع السد العالى والوادى الجديد وتصنيع البلاد.

٣ ــ رأت أن جنى الثمار البعيدة يمنع من تحقيق رخاء عاجل.

فأصدرت قانون تخفيض الإيجارات المنزلية وتنازلت عن حقها فى الضرائب المستأجرين:

ع ــ يسرت على الفلاح أعباء الحياء بمساعدته مالياً لتخفيف ضائقته وما نزل بمحصوله من آفات في العام الماضي.

ه ـ قررت الحكومة تخفيض ثمن المواصلات والكهرباء .

٣ ـــ شكلت اللجان لبحث تخفيض أثمان المواد الضرورية .

γ ــ لقد أعطت الحكومة بما شرعته زيادات قليلة في مرتبات الموظفين والعال وفئات الشعب المستهلكة .

وقفت بين أبناء قريتك تدعوهم إلى التمسك بالاشتراكية والدفاع عنها غساذا قلت؟

#### العناصر والأفكار:

نظرة إلى المجتمع الإقطاعي والرأسمالي ومافيهما من تدهور و انحلال وعيوب.

ه الاشتراكية الدربية عدالة ومحبة و تقدم.

- ﴿ الاشتراكية تدفع باقتصاد الفلاح إلى الأمام وتحرره من قيوده -
  - ، الاشتراكية ضمان للفلاح من الجوع والجهل والحرمان ·
    - واجب أبناء القرية والاشتراكية :
    - (١) الإيمان بالإشتراكية تحت قيادة الزعيم جمال.
- (ب) البّصرف وفقاً للخلق الاشتراكي في العلاقات العامة والحاصة .
- (ح) الوقوف ضد أعداء الاشتراكية من الإقطاعيين ، والرجمعيين ، وعملاء الاستمار ، وكشفهم وفضحهم . وتبيان مقاصدهم الإجرامية .
- (ي) العمل الدائب على تطوير الاقتصاد الاشتراكي . لتحقيق الرقاهية والرخاء لأعضاء المجتمع المصرى العربي .

التجارب النووية تهديد للسلام وخطر على صحة هدذا الجيل والأجيال القادمة

#### العناصر والإفكار:

- ه فكرة عامة عن انقسام العالم إلى معسكرين متنازعين.
- به محاولة كل من المعسكرين السيطرة على العالم وإخضاعه لأفكاره ومبادئه .
- يه محاولة كل من المعسكرين لتحسين أسلحته النووية و تقويتها عن طريق تفجيرها في الجووتيجت الأرض .
  - م الأخطار التي تهدد العالم:
  - (١) دورة السحب الذرية حول الأرض وتبعثرها ونزولها مع الأمطار.
    - (ب) النبار الذرى هو الذى يلوث الزرع ويضر بصحة الحيوان .
      - ﴿ جَ ) تلوث اللبن يسبب أخطر الأمراض على الاطفال.
        - (د) الاجيال القادمة ستولد مشوهة نتيجة لهذا الغبار .
  - ( ه )كَثرة الغبار يصيب الأجسام بشتى أنواع الأمراض والسل وغيره •
- (و) سبوف بتغیر شدكل النبات وتماره كما یتغیر شدكل الإنسان و نسله وقد به بیندول الی حیوانات آخری نتیجه للغبار الدی .

عن بحب أن بتدخل العالم لحماية نفسه من أخطار التجارب الدرية عن طريق منع هذه التجارب و نزع السلاح نزعا شاملا .

الاعتراف بالأخطاء وتصحيحها وسيله للبناء المتيزودلالة علىقوة الخلق الاشتراكي

#### العناصر والأفكار:

- ليس العيب أن تخطىء فحكل إنسان في الحياة عرضة للخطأ . ولحن العيب
   أن نصر على أخطائنا .
- به معرفه الإنسان لأخطائه دليل على معرفته لنفسه ورحم الله امرى. عرف قدر نفسه .
- \* التستر على الأخطاء وإخفائها أو محاولة تبريرها علائم الخلق الاقطاعي الخادع.
- الكشف عن الأخطاء وتنبعها ومحاولة تصحيحها وعلاج ما ترتب عليها من مساوى. تدفع بالعمل إلى الطريق الصحيح لبناء الإنسان نفسه و بناء مجتمعه.
- \* الاشتراكيون الحقيقون لا يخجلون من كشف أخطائهم ونشر عسيلهم القذر على ملامن الناس ما داموا سيغسلونه من جديد .
- \* الاشتراكيون يبنون مجتمعاً جديداً ولذلك فهم يتمسكون بأنتي الآخلاق التي تساعد على بناء مجتمعهم ومثل تتبع كل خطأ لعلاجه وتصحيحه فقد يكون الإصرار على الخطأ سبباً في هدم ما بنوه في سنين .

تعمل الجمهورية العربية المتحدة على إبرازكيان فلسطين العربية .

أكتب فى ذلك مشيدا بهذه الخطوة ويدستورنا لقطاع غزة .

#### الموضيوع

من أجل فلسطين العربية الحرة ومن أجل بناء دولتها وإعادة مجدها ، ومن أجل حيفا واللد والرملة وثرى الوطن الطاهر، من أجل قيام كيان فلسطيني عربي آ لت الجهورية العربية المتحدة على نفسها أن تسير بقطاع غزة فى سبيل تحقيق غايته السامية.

لقد عمد الاستمار والرجعية إلى تقطيع أوصال فلسطين فجزء استله الصهيونيون ، وقسم عض عليه حسين بأنيابه ولم يبق للفلسطينيين إلا قطاع غزة موكان لا بد الإدارة المصرية من أن تحقق لهذا القطاع وجوده الفلسطيني حتى يكون يمثابة الشعاع الهادى للفلسطينيين في نضالهم من أجل إعادة وطنهم السايب.

فاذا فعلت الجمهوريه العربية المتحدة وماذا فعل قائدها لتحقيق كيان بارز الهلسطين.

كان لا بد الإدارة العربية فى غزة من أن تعنى بتوفير الحد اللائق من الحياة السكريمة لابناء القطاع و إتاحة الفرصة للمواطنين فى غزة ليشعروا بكرامتهم و إنسانيتهم وذا تيتهم فقامت بتنفيذ مشروع لاستصلاح الآراضى و توزيعها على أبناء القطاع ، وفى مجال الصناعة أنشأت مصنعا لتعبئة الفاكهة والمحافظة عليها ، وقامت بكهربة مدن القطاع و تعبيد طرقه ، وعنيت بالتمايم و تثقيف الشعب و وعاية اللاجئين و أهل القطاع صحياً و اجتماعها .

كان لا بد لـكل ذلك أن يتم حت يشعر أبناء القطاع بشخوصهم ووجوده .

ثم قامت الجمهورية العربية المتحدة بتكوين المجاس التشريعي من بين أهل القطاع ليضع من التقنينات المحليسة ما يشعر الفلسطينيين بكيانهم وذاتيتهم الفلسطينية العربية .

وفى المجال السياسى تبذت للجمورية العربية الفكرة القائلة بأحقية الفلسطينيين في إنشاء دولة فلسطينية تبدأ بالأجزاء العربية في غزة والأردن ثم تنمو إلى أن تشمل كل شبر في الوطن المفتصب .

الكن الرجعية العربية المتمثله فى الحائن حسين عبدت إلى التسويف والماطلة وأخيراً لجأت إلى البراز الكيان وأخيراً لجأت إلى الحرب السافرة فأعلنتها حربا شعواء ضد إبراز الكيان الفلسطين . فلماذا ؟

ذلك لأن حسينا الحائن وسع مملكته وأقام دولته على حساب الضفة الغربية لنهر الأردن . ونحن نعلم أن الضفه للفربية مصدر خير ورخاء بما تقدمه من زرع وضرع لا يتوفران في شرق الأردن . لذلك لا تعجب إذا رأينا هذا الملك يعض بنواجذه على الأرض التي ايتزعها جده من فلسطين . بل ويدفع بكل فلسطيني مخلص إلى ظلام السجون وغياهب المعتقلات .

لقد كشر حسين عن أنياب البغى ليمتص خيرات فلسطين ويقضى على أمل العرب في إبراز الكيان الفلسطيني وإقامة دولة فلسطين العربية . لكن عبدالناصر زاعى فلسطين وحامى العروية أخذ على عاتقه أن يعيد لفلسطين مجدها وأن يسترد ارضها سواء كانت تحت حكم صهيونى غاصب أو عربى متآمر . . . وليس أدل على ذلك من وقوفه فى وجه مطامح إسرائيل ورده على الخيانة العربية بمنح قطاع قطاع غزة دستوراً خاصا به يشعره بوجوده وكيانه كنواة لفلسطين الكبرى .

إن دستور عبد الناصر إبراز الشخصية الفلسطينية العربية واعتراف منه بحق الفلسطينيين في إقامة دولة عربية مستقلة ورد الخيانة الحسينية الباغية .

ولم يبق على الفلسطينيين إلا أن يتجمعوا ويتحدوا لإقامة دو لتهم الفتية . إن عبد الناصر قد أثار الشعلة وليس على الفلسطينيين إلا أن يتقدموا لحملها باينيروا طريقهم ويحرقوا عدوهم كان هذا العدو في الأردن أو في إسرائيل .

فياشعب فلسطين قم و تحرك، قم لتغرس خنجرك في صدر الذين مزقوا دولتك واستنز فوا دمك و باعوك لحثالة الشعوب . . . تحركى يا فلسطين و اطبق بسمائك وأرضك على أعدائك من الصهيونيين السافرين ومن العرب الغادرين . . . أعيدى القدس إلى حياضك وغرب الأردن إلى ديارك وحيفا واللد وكل بلد يدنسه المفتصبون .

سيرى يافلسطين و من غزة إحملي اللواء والله ناصرك و ناصر مساعدك والعرب الآحر ار درعك ، وإلى الآمام .

عاشت فلسطين العربية والموت للصهيو نيين وعميلهم الخائن فى أرض العرب .

## استقلان الجزائر

استطاعت الجزائر بكفاحها و نضالها أن تنتزع من فرنسا اعترافا بعقها في الجرية والاستقلال وأن تحقق إرادتها في الحياة الكريمة .

أكتب فى ذلك مشيداً ببطولة الجزائرايين وبمجدأ انتصارهم على فرنسا . .

#### الموضيسوع

إذا الشعب يوما أراد الحياة فلا بد أن يستجيب القدر ولا بد للقيد أن ينكسر ولا بد للقيد أن ينكسر نعم إرادة الحياة تخضع القدر وتقرر المصير وتحقق للشعب حقه في حياة المجد والعز .

لقد طالب الجزائريون بحقهم فى الحياة وأعيتهم الحيل فى الطاب فلم يقابلوا بغير الاحتقار والموت بالآلاف . . . ولكن عندما صمموا على إرادة الحياة وحملوا السلاح ورفعوا راية الكفاح وتركوا نعيم المدن وسكنوا الجبال وأخذوا يحاربون فرنسا لطردها من بلادهم عند ذلك أجبرت فرنسا على التسليم .

لقد عرف الجزائريون أن الكفاح والنضالهما طريق الحياة . . . وأن الدماء هي التي نغرس شجرة الحرية ، فانطلقوا قتلون ويفتلون، يضربون العاو ويضربهم العدو ، يقدمون دمائهم فداء وطنهم وينذرون دماء العدو لتحرير بلاده . انطلق الجزائريون كالبركان الثائر يهدر بالحم وياقي بالنيران . انطلقوا كالسيل الجارف يأخذ في طريقه كل من يمترض الطريق . انطلقوا وفي انطلاقهم إعلاء للحق وإزهاف للباطل . وقد ظنت فرنسا أنها تستطيع أن تسحق الثورة و تقضى عليها بقوة جيشها وأسلحة حلف الأطلنطي ومساعدات أمربكا . ومضت السنون طوالا ومضى معها شياب فرنسا إلى المجزرة والثورة الجزائراية نفخر فاها كل يوم لتبتلع جيوش فرنسا وأسلحة حلف الأطلنطي . وصرخت الثا كلات الفرنسيات ربكي المشوهون والعجزة وأحس الفرنسي أنه يدفع بأبنائه وأمواله إلى حرب

لا ناقة له فيها ولاجمل وبدأ الرأى العام العالمي يثور ضد فرنسا وبدأ شعب فرنسا يشور ضد حكومته التي ندفع أبناء الي ميدان القتال من غير شفقة أو رحمة . وأخذت مكاسب الجزائريين تزدادكل يوم . فني ميدان المعارك تراجحت كفة الأحرار وفي الميدان العالمي تزايد الانصار والمدافعون . وشعرت حكومة فرنسا اقتراب هزيمتها وقرب نهايتها فرضخت لمطالب الاحرار واعترفت مكرهة بعق المجزائر في تقرير مصير نفسها بنفسها . وبذلك تحطمت أسطورة الفرنسيين التي تقول : الجزائر فرنسية .

وهكذا انجلى الليل وآنتصرت إرادة الحياة وتـكون مجلس تنفيذي برئاـة جزائري ليمهد الاستفتاء الذي سيقول فيه الجزائريون كلمتهم الفاصلة .

فيالبطولة الأحرار ويالهذه السواعد الفتية والعزائم القوية التي أرغمت فرنسا على الاستسلام. إنها لبطولة نادرة في التاريخ أرن يقف شعب أعزل من السلاح أمام قوات تفوقه عدداً وعدداً ، تساعدها أمريكا وانجلترا بالسلاح والأموال .

إن الجزائر لم تحارب دولة واحدة ولكنها حاربت جميع دول الاستمار مجتمعة وإن الجزائر لم تنتصر على فرنسا وحدها ولكنها انتصرت على جميع دول الاستعار وعلى رأسها أمريكا عميدة حلف الاطلنطى .

فلنمجد البطولة العربية متمثلة فى الجزائر الثائرة ولنسجدلةالذى أعان الجزائر على انتزاع حقها وليمكن شعارنا ما قاله شاعر العرب :

إذا ما غضبنا غضبة ،ضربة هتكناحجابالشمس أو أمطرت دما وقول الشابي:

إذا الشعب يوما أراد الحياة فلا بد أن يستجيب القدر ولا بد الليك أن ينجلى ولا بد للقيد أن ينكسر وقول شوقى:

وللحرية الحمــــراء باب بكل يد مضرجة بدق

# إنقاذ آثار النوبة مظهر من مظاهر التعاون الدولى الموضوع

نص الميثاق في بابه العاشر على أن سياستنا الخارجية تقوم فيما تقوم عليه على التعاون الدولي من أجل الرخاء .

وها هى ذى آثار هذه السياسة تظهر واضحة فى تعاون دول العالم أجمع على اختلاف معسكراتها وتباين نزعاتها ـ على إنقاذ آثار النوبة .

فلم تكد ترنفع الصيحة العربية داعية للعالم لإنقاذ تلك الآثار حتى استجاب لهاكم شرعت الحكومات إلى تلبية لهاكمشير من دول العالم ، فتألفت اللجان الأهلية ، وأسرعت الحكومات إلى تلبية الدعوة وقامت اليو نسكو بدراسة مشروع الإنقاذ والإسهام فى تنفيذه .

فما سر هذا الاهتمام وما مبعث ذلك التضامن العجيب؟

إن مناطق النيل العليا تحفل بمثات المواقع الأثرية التي تعود إلى عصر ما قبل التاريخ. وكل أثر من هذه الأثار إنما يعني ذكرى معينة في تفس المؤرخ ورجل الفن. وقد يكون أساساً لدراسة فرع كامل من فروع المعرفة. فالكهوف المزينة بالرسوم ، والصخور التي تحمل أسطحها نقوشاً خالدة . ما هي إلا آثار تذكرنا بالعالم الذي عاش فيه الإنسان منذ عشرة آلاف عام ، وتضيف إلى معرفتنا عن ماضينا الموغل في القدم كثيراً من المعلومات المفيدة .

و لقد كان الشروع فى بناء السد إيذاناً بفرق هذه الآثارالعظيمة وتفتتها وبذلك يمحى جزء فذ من تراثنا القديم.

وهذه خسارة كبيرة أشبه ما تسكون بفقدان جزئى لذاكرتنا فلا تعى شيئا عن طفو لتنا الباكرة وعلاقتنا بآبائنا . . . وهذه حالة تستحق الرثاء لأن الإنسان عند ذلك يكون مجردا من تاريخه وذكريانه وماضيه .

ولاشك أن هذه الآثار ماشيد لتحقيق أهداف على جانب كبير من الأهمية ، فأولئك الذين شيدو المعبد « فيلا » والذين نصبوا التماثيل الضخيمة بمعبد أبي سمبل وأولئك الذين سبقوهم فأقاموا الأهرام - اعتقدوا أنهم وقفوا على أسرأو الحياة التي سيخلدون فيها . ونحن لا نشاركهم هذه العقيدة ، والكنا ندرك أن هذه العقائد هي أثمن ما تختزنه ذاكرتنا الجماعية ونطلق عليه : الثقافة . أو العلوم الإنسانية .

إن كل ما ظفرت به الحضارة من ازدهار،أو ما أصابها من اضمحلال لم بستطع حتى يومنا هذا أن يحجب جمال تلك الاثار ، فظلت ذات فتنة تخلب الالباب و تفتن العقول .

ولا تزال هذه المعابد و تلك التماثيل نهاذج للجال بالرغم من أنه قد مضى عليها عشرون أو ثلاثون قرنا من الزمان . مما يجعلنا نشعر و نحن فى عصرنا المزدهر بأننا ندين بالفضل لأولئك المعاديين والرسامين والمثالين والكهنة بل العمال الذين أقاموها فى ذلك العهد السحيق .

إن نظرة إلى هذه الآثار توحى إلينا بأنها أعظم الاعمال التي أبدعها البشر ، بغض النظر عما لها في التاريخ من دلالات .

وكل إنسان مهما يكن جنسه يشعر برابطة الآخوة لهؤلاء الذين خلدوا هذه الآثار، وهو من أجل ذلك بحس بالزهو يملاً جو انب نفسه حين يقف حيال هذه الروائع التي هي بحق جز. من تراث البشر جمعاء .

وإذا كان لهذه الآثار من المسكانة التاريخية والروعة الفنية ،تحدثنا عنه فلاغرابة إذا دعت الجمهورية العربية المتحدة دول العالم للإسهام في إنقاذ هذه الاثار. كما أننا لا نعجب إذا صدرت الصيحة القومية تطالب من كل وطني عربي أن يسهم في إنقاف هذه الاثار. ولا بد لذلك من أن يتضامن بنوا العالم فالنفقات باهظة والعمل يحتاج إلى تضحية.

وقد لبت دول العالم النداء، وقريباً سنرى أثر التضامن العالمي في حفظ حضارة أجداده و نقل هذه الاثار الضخمة إلى أماكن مأمونة لتظل مزهرة رائعة تؤكد ترائاً من أعظم ما خلد الإنسان.

## الثورة اليمنية انتصار للقومية العربية

#### الموضوع

اليمن السعيد: اسم قديم أطلقه اليونا نيون على جنوب الجزيرة العربية تعبيراً عن واقع هذه البلاد الجميلة .

وفى القرآن الكريم والكتب المقدسة نصوص تتحدت عن خيرات تلك البلاد ومواطن نعيمها . وفى ذلك يقول القرآن الكريم: « لقدكان لسبأ فى مسكتهم آية : جنتان عن يمين وشمال ، كلوا من رزق ربكم واشكروا له ، بلدة طيبة ورب غفور » .

ومرت سنين تلو سنين وإذا بالين السعيد يقع فريسة لاسرة سيئةهي وأسرة حيد الدين ، فنهبت الاخضر واليابس ، واستبسست وظلمت وجعلت من قتل الاحرار هواية ومن سجن الابرياء تسلية ، وهدمت الدين وعطلت الشريعة ، وحكمت بغير ما أنزل الله حتى ساد الين جو من البؤس ، وخيم عليه كابوس الفقر فإذا بالين السعيد يتحول إلى الين الفقير . . . وإذا بأبنائه يتساقطون من الجوع ويمو تون من الحرمان ، كل ذلك وخلفاء بيت حميد الدين سادرون في غلوائهم مستمرون في البغى والعدوان . ولكن عدالة السهاء أبت إلاأن تطبيح بدولة البغى فتحرك نفر من أبناء الين شعروا بما يعانيه من مذلة وهوان فقاموا إلى قصر الطاغية، يدكو نه بمدافع الحق وبلقون با نقاضه فوق رءوس البغاة . . . وهب الشعب يؤيد قدر ثه مدافعاً عن حقه صانعاً له تاريخاً مجيداً بدمه وأرواحه وما يقدم من فداء .

ولقدكان لهروب و البدر ، أثر تبير فى تناور الأحداث فسرعان ماهب ملك السعودية وملك الأردن للدفاع عنه وتجنيد المرتزقه فى جيشه لإعادته إلى عرش الفللم والطغيان .

ولقد أحس الملكان بأن ثورة البمن قدزلز لتكراسي الملكمن تبحت أقدامهما فقد ضربت بما صنعت الأمثال المستضعفين في الجزيرة والأردن على قدرةالشعب

وقوته إذا أراد لنفسه حياة النجوم وأن قوة الشعب من قوة الاله،وأنجبروت الملوك هشيم تذروه رياح الاحرار .

وكان لا بد الملكين من أن يدخلا المعركة دفاعا عن عرشيهما وتأييدا الظلم والاستبداد . وتحركت جيوش الملكين تحاول غزو الين والقضاء على الثورة . . ولسكن غاب عن ذهنيهما أن الجمهورية العربية ركيزة الحرية في العالم العربي . . . قد آلت على نقسها أن تنصر الحق و تدافع عن الحرية في أرض المعركة . . وشتان بين جيشين أحدهما يؤيد الحق و يؤيده الحق و ثانيهما يؤيد الظلم و بدافع عن الاستبداد . . فلم تمض سوى أيام معدودة حتى فرت قوات سعود و حسين بعدأن أبيد معظمها على يد قوات الجيوش الجمهورية . . ولم يبق للبدر و الملكين الحائمنين غير أن يعترفوا أمام الرأى العام العالمي بهزيمتهم و فشل مؤامراتهم .

ولا شك أن موقف الجمهورية العربية المتحدة من تورة اليمن موقف يدعو إلى التقدير والتعظيم، وإننا لنقر أمام العالم بأن فى شرقنا العربى دولة تحمى الضعيف وتردكيد العدو وتنصر الحق وتوحد تحت لوائها قوة الأحرار

إن الجمهورية العربية المتحدة بمساندتها لثورة اليمن أنبتت للرأى العام العالمي أن عهد تحكم الرجعية وتسلطها قد ولى إلى الآبد وأن على الرجعية أن تحمل عضاها وترتيحل عن بلادناكما حملها أخ لها من قبل وارتيحل وأعنى به الاستعار

## السماحة وآثارها

لا يكاد يأتى فصل الشتاء حتى تتدفق على بلادنا جموع من السائحين وفدو إلى بلادنا من شتى أنحا. العام .

ولقد كان فضل تورتنا المباركة أنها اهتمت بالسياحة ، ورصدت لها الأموال وجندت لها المختصين.

لقد فتحت حكومتنا مكانبالسياحة فىمختلف عو اصمالعالم ومدته الكبرى وزودت

هذه المكاتب بالفنيين والمتخصصين فى شئون الدعاية والأعلام، وبذلت جهدها فى تنظيم سفر السائحين إلى مصر حتى إذا حضروا إلى بلادنا نشط المختصون فى استقبالهم والحفاوة بهم والعناية بمرافقتهم، فخصصت لهم جماعة من المثقفين والمثقفات لمرافقتهم إلى الفنادق وأماكن الزيارة.

. وكونت قسما من الشرطة مهمته حماية السائحين من العابثين بحق الضيافة وإرشادهم للى الأماكن التي يريدون الذهاب إليها .

كما عنيت بوسائل المواصلات التي تنقلهم من مكان إلى مكان والفنادق التي ينزلون بها ، وأنشأت لهم فنادق في الأماكن الأثرية وزودتها بوسائل الترفيه . كل ذلك ليشعروا بأنهم في راحة وأمن وطمأ نينة .

و لعلك تتساءل عن سبب اهتمام الدولة بتنشيط السياحة هذا الاهتمام الذى لم فشهد له مثيلا من قبل .

إن الدولة تدرك أولا عظم الفائدة المعنوية من وجود السائحين وتعرفهم على علادنا . فهم إذ يتنقلون بيننا يتعرفون ببلادنا ويدركون مدى حضارتنا القديمة ، ونهضتنا الحديثة فيكونون رسل إعلام عنا فى بلادهم يزيلون من عقول جهلتهم ما التبس عليهم من جهل بحقيقة بلادنا ، وما بثه الاستعار فى أذهانهم من دعاية كاذبة عن تأخرنا فضلا عن أن انصالهم بنا وتعرفهم أحوالنا يخلق لنا جيشا من الأصدقاء الذين نحساج إليهم فى رد مفتريات الصهيونية العالمية عن حقيقة بلادنا .

ولى جانب ذلك يقدم السائحون ومعهم من الأموال ما يشترون به منتجات علادنا وما يدفعون به من نفقات إقامتهم وانتقالهم وأثمان غذائهم. وهي أموال محتاج اليها في كثير من مشروعاتنا الاقتصادية الحديثة ، خاصة بعد أن عزت العملات الخاجة ماسة إلى كثير من النقد الأجنبي لشراء ما يلزمنا من البلاد الأجنبية.

لذلك لا عجب إذا رأينا الدولة تشجع السياحة وتبذل الجهد فى سبيل جذب السائحين إلى مصر . حتم أصبحت السياحة حرفة كسائر الحرف الآخرى ذات الأهمية الاقتصادية فى التطوير الوطنى . ذلك فضلا عما يجلبه السائحون من رواج تجارى لبعض السلع التى يعيش على إنتاجها آلاف المواطنين كتحف خان الحليلي ومصوغات مصر اليدوية ذات المهارة العالمية .

تلك بعض أسباب اهتمام الدولة بالسياحة وتلك بعض آثارها ، ولعـل في، ذاكرتك بعض الإضافة إلى ما ذكرت .

## العائدون

مرحباً بأبطالنا الآحرار أبطال العروبة والإنسانية والتحرير .

مرحبًا بكم فى أرضكم المتحرّرة قلعة العروبة وحصن العزة وحامية الديار.

لقد ذهبتم إلى البين إثر صيحة الاستفائة من قادة الثورة البينية لتدفعوا عن البين ذل القهر الملكي، وتحموه من هجمات الرجعية و تعيدوا إلى أرضه السلام.

أسرعتم إلى البين حاملين سلاحكم في يد وأرواحكم في يد، وفاء بما عاهـدتم. الله عليه أن تذهب أرواحكم إلى بارثها أو تعودوا منتصرين.

فبألله عليكم ماذًا صنعتم في البين ؟كيف ارتقيتم جبال صرواح ؟ بل كيف امتطيتم هام الضوى ؟ وكيف دانت لـكم الصحراء وخضعت لـكم مضايق الجبال.

كيف قضيتم على جيوش المتسللين وانتصرتم على قوى الرجعية الباغية ؟

إنه الإيمان بالوطن العربي الواحد، وألايمان بالإنسان العربي الواحد.

إنه ألايمان بالقضية المشتركة ، قضية الحرية . . والقضاء على الاستعار فلول الرجعية .

لقد حاربتم وانتصرتم ، وأثبتم للعالم أن الجندى العربى لايبخل بدمه وروحه

في سبيل الحربة ، ولا يهمه أن يضحي بنفسه دفاعا عن أى أرض عربية .

إن الحرب التي ركبتموها لم تكن بإرادتكم ، ولكن العبدو حمله على أن تخوضوا غمارها ، فأكدتم له أن في الكنانة أسدا نحمى العرين ، وترد كئيد المعتدين و تذل رقارب الجبارين .

لقد أصبح حديث شجاعتكم مضرب الأمثال فى جميع أنحاء العالم حيث حاربتم فى بلاد مجمولة المعالم وأجواء بالغة القسوة، ومع ذلك حققتم لآمة العرب نصراً اى نصر.

فرحباً بكم أيها الأبطال، وسلام الله على أرواج من سبقوكم إلى الاستشهاد ـ وعاشت القومية العربية .

## الانفاقيه ألجزئية لحظر التجارب ألذرية

منذ سنين عدة والعالم يكافح ضد استعمال آلات الدمار الشامل، ومنذ عامين وكب رئيسنا المحبوب متن البحار إلى الأمم المتحدة، ليعلن من فوق منبرها أن البشرية تطالب بنزع السلاح وتحريم القنابل الذرية.

و ايس نداؤ نا بتحريم أسلحة الدمار صادرا عن فكرة عابرة ، ولكنه نتيجة طبيعية لاتجاهنا إلى البناء الاشتراكى من أجل الرخاء العربي.

يقول الميثاق :

و إن شعبنا الذى شارك فى الجهود الإنسانية العظيمة المكرسة لتحريم التجارب. الندية . . . . إنما كان يصدر عن إيمان مطلق بالسلام، إن شعبنا يعرف قيمة الحياة. لأنه يحاول بناءها على أرضة . .

ويمضى الميثاق محبذا التعاون بين الدول في سبيل خدمة البشرية فيقول :

. إن التعاون الدولى من أجل الرخاء هو الأمل الوحيد فى تطور سلمى يقارب

إن التورة على الأستعار حق طبيعى لكل لهو المستعن . "الباب الرابع مه المشاقر" الباب الرابع مه المشاقرة التوصر العربية في فليطب قداع طبيت مه عيرسند أللطبيعتم المولية عرصرت عروانية . "الباب الرابع مه المشاقرة "الباب الرابع مه المشاقرة "الباب الرابع مه المشاقرة "

ان الذى يختكر زرقت الفلاجين والعمال وليبطرعلي عقدر بالتبعية أن يختكراً صواتهم .

دو الباب الرابع مستداطيباوم

إن حرير غيف الخنزه عان لا يبرمنه لحرير تذكرة الإنتحاب . "الباب الابع مذلمياق،"

ان القيادات الشعبية حبية بخلع جذورها مدالتربة لهشعبيت منحكم على نصبط بالذبول ... وبالموت .

« البعاب الرابع مدا لمشيرا ق»

لقداستسلمت القيادات التى تصدت للنضال النفى أمام لمسلطة الفصرا لمتزايرة ، وركعت جميع المحتس لرضى الذى يصل برابى مقاعدا لحكم ، ونحلت نبلك عباراتعب ، وأهرت ملى قيمة له ، ما سية مذلك أنرا تتخلى طواعية عن مصدر قوت الوحيرة ومنبع الأصلى .

" الياب الرابع مبالمنيا وم

## فهرس الموضوعات

الموضـــوع	رقم	الموضيوع	وقم
أخطار الاحتكار والاستغلال	78	لا: عرض الميثاق	أو
العلم والفرن وأثرهما في	77	الباب الأول من الميثاق	٤.
نهضة الأمة		, الساني	٨
الاعتزاز بالوطن العربى	71	, الثالث	1 -
التعريف بالعدو والصديق في	٧١	الرابع	14.
مجالات المبادى. والأفراد		الخامس,	14
احترام الممدل والعال	٧٣	السادس .	77
مساواة المرأة بالرجل وإسقاط	۷٥	السابع	70
بقايا الأغلال		ر الثبامن	4.5
الاسرةهى الخلية الأولى للمجتمع	٧٧	و التاسع	47
الاشتراكية طريق الحرية	٧٨	. العباشر انياً:موضوعات إنشائية مستوحاة	۳ <b>٩</b>
التماون الدولى	٧٩	ىيا : موطنو عان إرسا ئيد مستوحاتا ن الميثاق	
الةيادات الشعبية وأخطار	٨٠	ں ہمیں ہیں۔ صور من البطولة فى كفاح الشعب	
إنفصالها عن الشعب		التنظمات التعاونية وأثرها	£ \$
إن البُورة ليست عملية هــدم	۸۳	مساوى. الاستعار والصهيونية	£
أنقاض واكمنها عملية بناء		مأساة فلسطين	2 V £ ¶
للستقبل		بعض مظاهر النهضة في مجالات	0 \
ثالثًا: الاتحاد الاشتراكي العربي		الزراعة والصناعة	• ,
قانون الاتحاد	١٦٨	النهضة في الريف وَمظاهرها	ع ه
الباب الأول	۸۹	العمال حقوقتهم ومكاسبهم	٥٦.
<b></b>	4 4	1 1	71.
ر الثالث	44	التماونى وأثره	

الموضوع	وقم	الموضيوع	ا آ
القوة طريق الحرية	1 2 2	الباب الرابع	97
المصنع والمدفع	127	الخامس,	47
الصحف ورسالتها	144	السادس ,	4.8
الإذاعة ورسالتها	١٤٨	السابح	1 • •
ترقية المسرح والسينها	1 £ 9	الثامن	1.4
الوةودوالبترول	10.	, التاسع	۱ • ٤
جمعية تحسين الصبحة	108	رابعاً: موضوعات عامة	
ذكرى انتصار بور سعيد	100	ثورة ٢٣ يوليو وآثارها	1.4
التربية والتعليم	104	وزارة الشباب	`\• <b>q</b>
الأغاني	109	حركة التحرر في أفريقية	114
الجريمة لاتفيد	177	السد العالى	116
المحكم المحلى مظهر للديمقوقراطيا	178	تعمير الصبحراء	117
الرشوة ومضارها	177	الوادى الجديد	
الصواريخ العربية	178		114
الحلق الاشتراكي	179	رسالة الشباب الد ان	171
عيد العلم	177	الإسراف التيمة المست	140
التجاربالنووية تهديدللسلام	140	القومية العربية	144
الإعتراف بالأخطاء	177	من غزة ستنطلق الشرارة	141
استقلال الجزائر	174	توطين اللاجئين وضرره	144
إنقاذ آثار النوبة	141		144
الثورة اليمنية انتصار للقومية	١٨٣	•	140
العربية			YYY.
السياحة وآثارها	115	عيد الأم	١٤٠
العائدون	141	۱ معونة الشتــاء	124
الاتفاقية لحظر التجارب الدرية	144	و عيدنا القومى	1 2 4

للمؤلف

- ع المطالعة المتحدة للثانوية العامة وما يعادلها.
  - « المطالعة الإعدادية للصفوف الإعدادية.
- ه سين وجيم في النقد والبلاغة والأدب والنصوص للنّا نوية العامة.
  - م سين و جيم للصفوف الإعدادية في المواد الاجتماعية .
- « النماذج الجديدة لامتحانات الشهادة الإعدادية وأجوبتها في جميع المواد.
- ه النماذج الجديدة لامتحانات النق\_ل إلى الصف الثانى والثالث الاعدادى في جميع المواد.

